



امام خمینی (ره): این محرم و صفر است که اسلام را زنده نگه داشته است.

۱. کدام گزینه آثار خاقانی را نشان می‌دهد؟

الف. دیوان اشعار؛ سفرنامه حج

ج. منشآت؛ مثنوی تحفةالعراقین؛ دیوان اشعار

۲. معنای کدام واژه درست است؟

الف. مطران: شاداب و سرزنده

ج. صُدره: نوعی پارچه ابریشمی

۳. کدامیک از ابیات زیر اشاره به آیه دارد؟

الف. چو آن عودالصلیب اندر بر طفل

ب. به خمسین و به دنج و لیلۃالقطر

ج. فرستم نسخه ثالث ثلاثه

د. نه روح‌الله بر این دیر است چون شد

۴. کدام بیت از نظر آرایه بدیعی با ابیات دیگر متفاوت است؟

الف. نه روح‌الله در این دیر است چون شد

ب. چو یوسف نیست کز قحطم رهند

ج. دبیرستان نهم در هیکل روم

د. چه اخگر ماند از آن آتش که وقتی

۵. مراد شاعر از «گوهر نایاب» در بیت زیر کدام است؟

«امید وفا دارم و هیهات که امروز

درگوهر آدم بود این گوهر نایاب»

الف. آدمیت

ب. معرفت

ج. امید

د. وفا

۶. در کدام گزینه معنی کلمه نادرست است؟

الف. سلوت: خرسندی

ب. طبطاب: چوگان

ج. احداث: مشکلات

د. خرط: شکستن

۷. کدام گزینه در مورد نهاد مصرع اول و دوم بیت زیر صدق می‌کند؟

«در سپر ماه راند تیغ زرانوده مهر

بر کتف کوه دوخت دست سپیده غیار»

الف. مهر؛ دست سپیده

ب. تیغ؛ غیار

ج. تیغ زرانود مهر؛ دست سپیده غیار

د. مهر؛ غیار

۸. بیت زیر در وصف چیست؟

«برقع زرین صبح چرخ برانداخت و کرد

پیش عروس سپهر زرّ کواکب نثار»

الف. فرارسیدن شب

ب. فرارسیدن صبح

ج. محوشدن ستارگان

د. فصل بهار



۹. در کدام گزینه نوع ترکیب متفاوت است؟
الف. زرّ کواکب ب. سپرماه ج. عودقمار د. مس خاک
۱۰. در بیت زیر مراد شاعر از «شحنه پنجم حصار» چیست؟
«هیبت و رای تو را هست رهین و رهی خسرو چارم سریر، شحنه پنجم حصار»
الف. افلاک پنجگانه ب. حواس ظاهری
ج. مریخ که در آسمان پنجم قرار دارد د. خوشه پروین در فلک پنجم
۱۱. در بیت زیر «آتش از خیار جهیدن» کنایه از چیست؟
«آتش اندیشه چیست شعله زنان در دلش کاتش هرگز ندید کس که جهد از خیار»
الف. امر محال و غیرممکن ب. انجام کار سخت
ج. رخ دادن امری شگفت د. کار بیهوده
۱۲. معنی بیت زیر چیست؟
«ز آتش آه بن دریا را چون تیمم که عطشان چه کنم؟»
الف. آب دریا هم نمی تواند مرجمی برای دل سوخته من باشد.
ب. آنقدر آه دل من سوزناک است که می تواند دریا را خشک کند؛ اما چه فایده ای دارد!
ج. هر جا باشم مشکلات با من همراه خواهد بود.
د. حتی دریای محبت یاران هم نمی تواند آرام بخش دل خسته من باشد.
۱۳. در بیت زیر مقصود از «دم اهلیت» چیست؟
«چون به گیتی نه وفا ماند و نه اهل دم اهلیت اخوان چه کنم»
الف. اظهار دوستی و سازگاری ب. دوستی و شایستگی
ج. همراهی و یاری د. عهد و پیمان
۱۴. کدام گزینه در مورد بیت زیر نادرست است؟
«من آن دانه دستکشت کمالم کزین عمرسای آسیا می گریزم»
الف. عمر تشبیه شده به آسیا و «سا» پسوند شباهت است.
ب. دست کشت صفت مفعولی مرکب مرخم است.
ج. آسیا استعاره از فلک است.
د. در بیت یک تشبیه وجود دارد.
۱۵. با توجه به بیت زیر معنی درست واژه «بهرج» کدام است؟
«بدیدم عیار زمان کم ز هیچ است ازین بهرج ناروا می گریزم»
الف. زندگی ب. زیور ج. سکه تقلبی د. دوران



۱۶. مقصود شاعر از مصرع دوم بیت زیر چیست؟

« ز بیم فلک زی ملک می پناهم ز ترس تبر در گیا می گریزم »

الف. گریختن از واقعیت

ب. پناه جستن

ج. کار بیهوده انجام دادن

د. بی پروا عمل کردن

۱۷. در کدام گزینه کلمه یا ترکیب درست معنی شده است؟

الف. نطع: تخته سنگ

ب. فلس: پول بی ارزش

ج. ناخنه: استخوانی در چشم

د. سپید دست: بخشنده

۱۸. کدام بیت از ابیات زیر یادآور آیات « کَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ أَلِئْسَ أَفْهَمًا » است؟

الف. هر لحظه هاتفی به تو آواز می دهد

کاین دامگه نه جای امان است الامان

ب. خرسند شو به ملک خرسندی از وجود

خاسر شناس خسرو و طاغی شناس طغان

ج. تاج خرسندی ام استغنا داد

با چنین مملکه طغیان چه کنم

د. قومی مطوقند به معنی چو حرف قوم

مولع به نقش سیم و مزور چو قلب کان

۱۹. با توجه به بیت زیر « ایرمان » به چه معناست؟

« دل دستگاه توست به دست جهان مده »

کاین گنج خانه را ندهد کس به ایرمان

الف. بیهوده

ب. رایگان

ج. عاریه

د. بهای اندک

۲۰. کدام گزینه از نظر آرایه بیانی با گزینه های دیگر متفاوت است؟

الف. او سرو جویبار الهی و نفس او

چون سرو در طریقت هم پیر و هم جوان

ب. گه در سجود باش چو در مغرب آفتاب

گه در رکوع باش چو بر مرکز آسمان

ج. چون تنور از نار نخوت هرزه خوار و تیره دم

چون فطیر از روی فطرت بدگوار و جان گزای

د. چون تو یکرنگی به دل گر رنگرنگ آید لباس

کی عجب چون عیسی دل بر درت دارد دکان

۲۱. « داستان کاهنان » در بیت زیر کنایه از چیست؟

« هر داستان که آن نه ثنای محمد است »

داستان کاهنان شمر آن را نه داستان

الف. بیهوده و بی معنی

ب. نیرنگ و مکر

ج. ناقص و ابتر

د. تخیلی

۲۲. با توجه به بیت زیر نوع اضافه در ترکیبات « دروازه عدم » و « سراپرده امان » به ترتیب کدام است؟

« طاق و رواق ساز به دروازه عدم »

باج و دواج نه به سراپرده امان

الف. هر دو تشبیهی است.

ب. تشبیهی - استعاری

ج. استعاری - تشبیهی

د. تشبیهی - تخصیصی

۲۳. در بیت زیر « دودهنگ خاک » استعاره از چیست؟

« کان باز را که قلّه عرش است جای او »

در دودهنگ خاک خطا باشد آشیان

الف. گور

ب. قعر و ته

ج. فرش

د. دنیا



۲۴. کدام گزینه معنی درست بیت زیر است؟

الف. فقر سیاهپوش چو دندان فروبرد
ب. جاه سپیدکار کند خاک در دهان

ج. برای مبارزه با جاه فریبنده با فقر ستیزه کن.

د. جاه و مقام دنیوی در برابر درویشی و بی‌نیازی از غیرحق، نمی‌تواند پایداری کند.

۲۵. مقصود شاعر از بیت زیر چیست؟

الف. کس نیست در جهان که به گوهر ز آدم است
ب. گر هست گو بیا شجره بر جهان بخوان

ج. از فرزندان آدم کسی نیست که گوهر آدمیت در وجودش باقی مانده باشد.

د. گوهر وجود انسان از همه آفریده‌ها برتر است.

۲۶. کدام گزینه در مورد بیت زیر درست است؟

الف. چون کوزه فقاعی از افسردگان عصر
ب. در سینه جوش حسرت و در حلق ریسمان

ج. افسردگان عصر: مشبه؛ کوزه فقاعی: مشبه‌به؛ حسرت داشتن: وجه شبه

د. تو: مشبه؛ چون: ادات؛ در سینه جوش داشتن و ریسمان در حلق: وجه شبه

۲۷. کدام گزینه در مورد بیت زیر صدق می‌کند؟

الف. «تا نگارستان نخواهی طارم ایام را
ب. کز برون سو زرنگار است و از درون سو خاکدان»

ج. زرنگار صفت نگارستان است.

د. طارم ایام کنایه از بخت و طالع است.

۲۸. منظور شاعر از مصرع دوم بیت زیر چیست؟

الف. «روز و شب جانسوز تو و آنکه تو از ناپختگی
ب. جوئی کمال بودن.»

ج. همواره در غفلت بودن.

د. به امور مادی گرایش داشتن.

۲۹. کدام گزینه در مورد بیت زیر صدق می‌کند؟

الف. «در ببندد: فعل پیشوندی و آمال مفعول آن است.
ب. در ببندد: فعل پیشوندی و آمال مفعول آن است.»

ج. شاه عزلت نهاد و استعاره از ایمان است.

د. شاه عزلت نهاد و استعاره از ایمان است.



۳۰. معنی واژه «تهدّد» در مصرع «چند چون هدهد تهدّد بینی از ذبح و عذاب» چیست؟

الف. پاداش ب. محدودیت ج. ترسانیدن د. مقرب واقع شدن

۳۱. در کدام گزینه کلمه درست معنی شده است؟

الف. مطرد: علم و درفش
ج. معصفر: گیاهی همیشه سبز
ب. بنان: فرزندان
د. فسان: مکر و حيله

۳۲. کدام گزینه در مورد بیت زیر درست است؟

«گویی که نگون کرده است ایوان فلک‌وش را»
الف. ایوان فلک‌وش: ترکیب وصفی مقلوب است.
ج. فلک‌گردان دوم صفت فاعلی مرکب مرخم است.
ب. حکم فلک‌گردان یا حکم فلک‌گردان
د. فلک‌گردان اول صفت مفعولی مرکب است.

۳۳. کدام گزینه با گزینه‌های دیگر متفاوت است؟

الف. نعمان ب. اسب ج. شهمات د. پیل

۳۴. «مहतوك» با توجه به بیت زیر چه معنایی دارد؟

الف. درمانده ب. هدایت شده
ج. پرده دریده د. ریاکار
ب. مहतوك مسبّح دل، دیوانه عاقل جان
د. مहतوك مسبّح دل، دیوانه عاقل جان

۳۵. با توجه به بیت زیر وجه شبه در مصرع اول و دوم به ترتیب چیست؟

الف. شب‌روان چون کرم شب‌تابند صحرایی همه
ج. نورافشانی و اسارت د. معرفت و جهل
ب. شبروی و توقف
د. خفتگان چون کرم قز زنده به زندان آمده

۳۶. کدام گزینه اصطلاح نجومی است؟

الف. خرگاه ب. ششدره ج. بره د. یک‌اسبه

۳۷. رومی بچگان در بیت زیر استعاره از چیست؟

الف. ستارگان ب. گلها
ج. آدمیان د. موالید ثلاثه
ب. ابر از هوا بر گل چکان ماند به زنگی دایگان
د. در کام رومی بچگان پستان نو پرداخته

۳۸. در کدام گزینه نوع اضافه استعاری است؟

الف. شاخ دولت ب. حوت یونس
ج. رومی بچگان د. چارم منظره
ب. حوت یونس
د. چارم منظره

۳۹. کتاب «خاقانی شاعری دیر آشنا» اثر کیست؟

الف. دکتر سجادی ب. دکتر خانلری ج. علی دشتی د. دکتر شهیدی

۴۰. با توجه به بیت زیر در کدام گزینه معنی نادرست است؟

الف. فواق: همراهی و همدلی
ج. خون صراحی: شراب
ب. صراحی: جام شراب
د. زهرکش: کنایه از درد و رنج‌کش
ب. صراحی: همراهی و همدلی
د. زهرکش: کنایه از درد و رنج‌کش