

استان:

## کارشناسی (سترن)

تعداد سوالات: سترن: ۴۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): سترن: ۶۰ تشریحی: --

پیام نور

دانشجویان

خبرگزاری

دانشجویان

**PNUNA.COM**

PNU News Agency

مجاز است.



نام درس: نظم ۴ بخش ۱ مثنوی مولوی ۱

رشته تحصیلی / گذرس: زبان و ادبیات فارسی - ۲۸۰۲۳

استفاده از:

گذرسی سوال: یک (۱)

امام خمینی (ره): این محروم و صفر است که اسلام را زنده نگه داشته است.

۱. مفهوم مثل عربی «السَّنْحِيَّةُ عَلَّةُ الْضَّمْ» با کدام بیت همخوانی دارد؟

از جداییها حکایت می‌کند

الف. بشنو از نی چون شکایت می‌کند

لیک کس را دید جان دستور نیست

ب. تن ز جان و جان ز تن مستور نیست

تا بگویم شرح درد اشتیاق

ج. سینه خواهم شرحه شرحه از فراق

در نفیرم مرد و زن نالیده‌اند

د. کز نیستان تا مرا ببریده اند

پرده‌هایش پرده‌های ما درید» در مصraig دوم «پرده‌هایش

۲. در بیت «نی حریف هر که از یاری برید

به ترتیب چه معنایی دارد؟

الف. حجاب- پوشش      ب. آهنگ- موسیقی

ج. پوشش- موسیقی      د. آهنگ- حجاب

۳. کهن ترین نسخه مثنوی کدام است؟

الف. نسخه قونیه      ب. نسخه کتابخانه ملی

گرچه باشد در نیشن شیر شیر «نتیجه کدام حکایت مثنوی است؟

۴. بیت «کار پاکان را قیاس از خود مگیر

ج. بازركان و طوطی      د. نحوی و کشتیبان

الف. هدهد و سلیمان      ب. طوطی و بقال

۵. کدام بیت از لحاظ معنا با ابیات دیگر متفاوت است؟

الف. سحر را با معجزه کرده قیاس

ب. همسری با انبیا برداشتند

ج. زین عصا تا آن عصا فرقی است ژرف

د. در نیابد حال پخته هیچ خام

۶. مفهوم مصraig «از قضا دان کو قضا را منکر است» در کدام گزینه دیده می‌شود؟

الف. در جایگاه قضاؤت باید سرنوشت را کثار گذاشت.

ب. به دلیل سرنوشت بود که او از جنگ روی گردان شد.

ج. کسی که قضا و قدر را انکار می‌کند، آن انکار هم مقدّر و از قضاست.

د. داوری نادرست باعث شد که به انکار سرنوشت پرداخت.

۷. در بیت «من چرا پیغام خامی از گزارف

الف. دیوانگی

ب. نام سرزمینی است      ج. غفلت

د. دشمنی

۸. در مصraig «گفت خواهم از حق ابریشم بها» مقصود از «ابریشم بها» چیست؟

الف. نوعی آلت موسیقی

ب. پول و بهای ابریشم

ج. نوعی پارچه

د. دستمزد نوازنده‌گی

۹. بیت «آه گز یاد ره و پرده عراق

الف. بازركان

ب. پیر چنگی

ج. کشتیبان

د. جوھی

استان:

## کارشناسی (ستنی)

تعداد سوالات: سنتی: ۴۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): سنتی: ۶۰ تشریحی: --

پیام نور

دانشجویان

خبرگزاری

**PNUNA.COM**  
PNU News Agency

مجاز است.

نام درس: نظم ۴ بخش ۱ مثنوی مولوی ۱

رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ۲۸۰۲۱۳

استفاده از:

کد سوال: یک (۱)

۱۰. مقصود از «محتسب» در بیت «گفت در باطن خدایا از تو داد  
الف. امیر مبارز الدین      ب. داروغه  
ج. عمر      د. حسابرس
۱۱. درباره بیت «وای کز آواز این بیست و چهار  
الف. کاروان بگذشت: اشاره به جا ماندن از قافله  
ج. بیست و چهار: اشاره به وسائل موسیقی
۱۲. مقصود کشتیبان در مصraig «هیچ دانی آشنا کردن؟ بگو» چیست?  
الف. آیا مرا به یاد داری؟  
ج. شنا کردن بلدی؟
۱۳. علت تأخیر در سروden دفتر دوم مثنوی چه بوده است?  
الف. درگذشت همسر مولانا  
ج. درگذشت همسر حسام الدین چلبی
۱۴. مقصود مولانا از «روز استفتحا» در بیت «مثنوی که صیقل ارواح بود» چیست?  
الف. پانزدهم ربیع      ب. سیزده ربیع  
ج. پانزدهم شعبان      د. دهم محرم الحرام
۱۵. مفهوم کدام گزینه با مصraig «پوستین بهر دی آمد نه بهار» نزدیک تر است?  
الف. در رخ آیینه‌ای جان دم مزن  
ج. هر چیزی به جای خویش نیکوست
۱۶. مفهوم مصraig «خواب خرگوشی بدان صوفی بداد» در کدام گزینه آمده است?  
الف. وسائل خواب آن صوفی را مهیا کرد.  
ج. خوابی کوتاه بر آن صوفی غلبه کرد.
۱۷. معنی مصraig «جو رها کردم، کم از یک مشت کاه» در کدام گزینه آمده است?  
الف. از خیر جو و حتی یک مشت کاه هم گذشتم.  
ج. اندکی جو را به جای مشتی کاه قبول کردم.
۱۸. کدام مصraig با آیه «الْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ وَ الْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ» همخوانی دارد?  
الف. تلخ با تلخان یقین ملحق شود.
۱۹. منظور از مصraig «مشک را بر تن مزن بر دل بمال» چیست?  
الف. جسم و روح را خوشبو کن  
ج. دل را با نام پاک خدا عطر آکین ساز
۲۰. منظور از «مولانا» در بیت «زین چنین قحط سه ساله داد داد ظل مولانا ابد پاینده باد» کیست?  
الف. جلال الدین محمد بلخی  
ج. فیلسوف منیر

استان:

## کارشناسی (سترن)

تعداد سوالات: سنتی: ۴۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): سنتی: ۶۰ تشریحی: --

پیام نور  
دانشجویان  
خبرگزاری

**PNUNA.COM**  
PNU News Agency

مجاز است.

نام درس: نظم ۴ بخش ۱ مثنوی مولوی ۱

رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ۲۸۰۲۱۳



استفاده از:

کد سوال: یک (۱)

نیست بی پامزد و بی دقّ الحصیر « کدام گزینه درست است؟

ب. دقّ الحصیر: مهمانی خانه نو

د. جهان ناگزیر : جهانی که خود گرفتار تقدير است.

۲۲. معنی مصراع اول در بیت « هرکه دعوی آردش اینجا به فن

بیش زندانش نخواهم کرد من » چیست؟

الف. هرکس درباره مفلس ادعایی بدون داشتن دلیل و برهان داشته باشد.

ب. هرکه با جدال و دعوا این مفلس را به اینجا بیاورد.

ج. اگر کسی از راه مکر و حیله شکایت کند.

د. هرکس از روی حیله‌گری با مفلس به دعوا و جنگ بپردازد.

۲۳. مصراع « با شعار نو دثار شاخ شاخ » یعنی؟

الف. با وجود لباس زیبا باطنی کناهکار دارد.

ب. با سخن زیبا، اعمالی نادرست انجام می‌دهد.

ج. با آن که باطنًا بی نیاز است ظاهر ژولیده‌ای دارد.

د. اگرچه ظاهربنی مطلوب دارد ولی باطنًا نیازمند است.

۲۴. « هم موکل را به دانگی شاد کرد » یعنی؟

الف. به وکیل رشوه داد.

ج. با خوشرویی به موکل پاسخ داد.

۲۵. در بیت « از تشنّج رو چو پشت سوسمار

الف. اخم و ترش رویی ب. ناراحتی و نگرانی

ج. چین و چروک د. بیماری صرع

رفته نطق و طعم دندانها ز کار « منظور از « تشنّج » چیست؟

۲۶. معنی « سبال برکندن » در بیت « هریکی را ز آن دگر تنها کنم

الف. بی‌چیز و ندار کردن ب. از بین بردن

ج. جامه از تن کسی کنند د. تنبیه کردن

۲۷. با توجه به داستان حیله‌ی باغبان بیت « ما به فتوی تو نانی می‌خوریم » در توصیف

کیست؟

د. باغبان

ج. شریف

ب. فقیه

الف. صوفی

۲۸. معنی کدام کلمه درست است؟

د. شریف : جوانمرد

ج. لایوفی: فقیر

ب. قیماز: اسم غلام

الف. راقاق: غذای رقیق

یک حدیث انداز کرد او را سؤال «، « حدیث انداز » یعنی؟

د. بد دهن

ج. طعنه زن

ب. پر سخن

الف. محدث

۳۰. کدام گزینه درباره شخصیت « جوھی » نادرست است؟

ب. مردی ساده لوح محسوب می شده است.

د. پیش از خروج ابو مسلم خراسانی در گذشته است.

الف. دجین بن ثابت نام داشته است.

ج. از قبیله عرب فزاره بوده است.

استان:

## کارشناسی (ستنی)

تعداد سوالات: سنتی: ۴۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): سنتی: ۶۰ تشریحی: --

پیام نور  
دانشجویان  
خبرگزاری

**PNUNA.COM**  
PNU News Agency

مجاز است.

نام درس: نظم ۴ بخش ۱ مثنوی مولوی ۱

رشته تحصیلی / گذرنامه: زبان و ادبیات فارسی - ۲۸۰۲۱۳

استفاده از:

گذرنامه سوال: یک (۱)

گر بدی آنچا بدادی صلحشان « برگرفته از کدام داستان مثنوی است؟

۳۱. بیت « صاحب سری عزیزی صد زبان

الف. تخم بط

ب. نحوی و کشتیبان

ج. نزاع بر سر انگور

د. فلسفی منکر

۳۲. گزینه متفاوت را مشخص کنید؟

الف. انگور

ب. دوشاب

ج. استافیل

د. ازم

۳۳. معنی مصرع « یک درمتان می‌شود چار مراد » در کدام گزینه آمده است؟

الف. خلاصه یک درم تو کار چهار درم را می‌کند.

ب. درهمی ناچیز هم می‌تواند مراد چهار نفر را برآورده کند.

ج. پول اندک شما اگر جمع آید، بسیار می‌شود.

د. برای پول پرستان، درهمی ناقابل، حکم مراد و مرشد کامل را دارد.

۳۴. کدام حکایت مثنوی در مقالات شمس نیز روایت شده است؟

الف. نزاع بر سر انگور

ب. تخم بط

ج. فیل در تاریکی

د. جوحی و کودک پدر مرد

۳۵. در بیت « ای ضیاء الحق حسام الدین بیار

اشاره دارد؟

الف. مقدس بودن عدد سه در اسلام

ج. سه دین مهم پیش از اسلام

ب. اركان سه گانه اسلام

د. پیامبر هر موضوعی را سه بار تکرار می‌کرد

۳۶. مفهوم عبارت معروف عرفانی « مَنْ عَرَفَ اللَّهَ كُلَّ لِسَانَةً » با کدامیک از ابیات زیر همخوانی دارد؟

الف. حلق بخشد خاک را لطف خدا

ب. کوه طور اندرونی تجلی حلق یافت

ج. کوش آن کس نوشید اسرار جلال

د. ذره‌ها دیدم دهانشان جمله باز

۳۷. در بیت « تاجری دریا و خشکی می‌رود

الف. خانه سازی

ب. کدبانو

ج. خربد خانه

د. استراحت و راحتی

الف. رفت: درشت و ستر

ج. منهتك: پرده دریده

ب. سکره: سرمستی

د. عضد: یاور

۳۹. مقصود از « اصولین » در مصرع « از اصولینت اصول خویش به » چیست؟

الف. اصول دین

ج. اصول فقه و کلام

ب. اصول فلسفه و منطق

د. اصول عرفان و تصوف

۴۰. بیت « خاک گوید خاک تن را باز گرد

الف. کل شیء یرجع الى اصله

ج. الحزم سوء الظن

ترک جان کن سوی ما آ همچو گرد » با کدام گزینه همخوانی دارد؟

ب. ضربُ النَّاسِ عشاقُ ضربوا

د. اذا تُتلى عليه آياتنا قال اساطيرُ الاولين