

نام درس: تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ۱۳۰۴۰

پیام نور  
دانشجویان  
خبرگزاری  
PNUNA.COM  
PNU News Agency



تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: --

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سؤال: یک (۱)

امام خمینی (ره): این محرم و صفر است که اسلام را زنده نگه داشته است.

۱. قرآن به چه اعتباری مصحف خوانده شده است؟

الف. به اعتبار خواندن و قرائت آن

ب. به اعتبار چگونگی گردآوری آن

ج. به اعتبار نوشته شدن در یک جلد

د. به اعتبار معنی و مفهوم قرآن

۲. آیه شریفه « و أقيموا الصلاة و آتوا الزكاة » کدامیک از وجوه قرآن را بیان می‌کند؟

الف. محکم

ب. متشابه

ج. مجمل

د. ناسخ

۳. علت توجه مفسران اسلامی به اسرئیلیات چه بوده است؟

الف. حرص و علاقه زیاد به استقصا و کنجاوی

ب. اقتباس و بازنویسی آن در تفاسیر خود

ج. مرتبط نبودن این مطالب به احکام علمی و تکالیف دینی

د. بسیاری از این روایات از روایات یهودی و نصرانی است.

۴. علم رجال چگونه علمی است؟

الف. علم شناخت متن و محتوای حدیث

ب. علم توجه به معانی و مفهوم حدیث

ج. علم راوی شناسی

د. علم شناخت سلسله راویان

۵. «صَحِيح» عبارت از کدام کتب معتبر صحاح سته می‌باشد؟

الف. صحیح بخاری و سنن ابی داود

ب. صحیح بخاری و جامع ترمذی

ج. صحیح مسلم و سنن ابی داود

د. صحیح بخاری و صحیح مسلم

۶. مؤلف کتاب « خصائص امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب » چه کسی است؟

الف. ابو عبدالرحمن سنان سنائی

ب. ابو عبدالله محمد بخاری

ج. حافظ ابو عیسی ترمذی

د. ابو الحسن مسلم نیشابوری

۷. کدام کتاب زیر جزو کتب اربعه شیعه نمی‌باشد؟

الف. الکافی فی الاصول و الفروع

ب. من لا یحضره الفقیه

ج. سنن ابن ماجه

د. التهذیب یا تهذیب الاحکام

۸. نخستین محدثی که در میان امامیه به جمع‌آوری و نظم و ترتیب احادیث شیعه پرداخته بود؟

الف. شیخ صدوق

ب. شیخ مفید

ج. شهید ثانی

د. کلینی

۹. « حدیثی که خالی از خطا باشد و عیب یا علتی در اسناد آن از حیث بریدگی سلسله راویان یا معتبر نبودن برخی از آنان

مشاهده شود » چه نامیده می‌شود؟

الف. حدیث ضعیف

ب. حدیث صحیح

ج. حدیث حسن

د. حدیث جعلی



۱۰. شرط در اشاره چیست؟

الف. ایماء و اختصار و ترک تفسیر

ب. ایجاز و خلاصه‌گویی

ج. کنایه و رمز

د. تفخیم و بزرگ‌نمایی

۱۱. در آیه «فَعَشِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ» به کدامیک از انواع اشاره ذکر شده است؟

الف. تفخیم

ب. ایماء

ج. رمز

د. کنایه

۱۲. در بیت «نه من از پرده تقوی بدر افتادم و بس

پدرم نیز بهشت ابد از دست بهشت» از کدام شیوه از قرآن و حدیث

تأثیر پذیرفته است؟

الف. تلمیح

ب. اشاره

ج. تضمین

د. تحلیل

۱۳. کدامیک از موارد زیر در مورد «تضمین» صدق می‌کند؟

الف. نویسنده یا شاعر برای اثبات سخن خود به آیه یا حدیث اشاره می‌کند.

ب. نویسنده یا شاعر در الفاظ کم معانی بسیار ایراد می‌کند.

ج. نویسنده یا شاعر آیه و حدیث یا مصراع و بیتی از شاعران و نویسندگان را ذکر می‌کند.

د. نویسنده یا شاعر آیات و احادیث قرآنی را با ایجاز و اختصار ذکر می‌کند.

۱۴. به گفته برخی ادیبان «اگر شاعر کمتر از یک بیت از شعر دیگران بگیرد» به آن گویند:

الف. استعانت

ب. ایداع

ج. تضمین

د. اشاره

۱۵. بیت «شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرینی

غنیمت است دمی روی دوستان بینی» اشاره به کدامیک از موارد

زیر است؟

الف. اقتباس

ب. ارسال المثل

ج. تلمیح

د. اشاره

۱۶. اصل در تمثیل چیست؟

الف. مثل

ب. مثال

ج. کوتاهی لفظ

د. تشبیه

۱۷. «امثالی النبی» اثر کیست؟

الف. علی اصغر حکمت

ب. ابو منصور ثعالبی

ج. رامهرمزی

د. ابوهلال عسکری

۱۸. بیت «تا جهان بود از سر آدم فراز

کسی نبود از راز دانش بی‌نیاز» به کدام گزینه تلمیح دارد؟

الف. الدنيا كحلْمِ النَّائم

ب. عَسَىٰ ان تَكْرهُوا شَيْئًا وَ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ

ج. أَلَيْدُ الْعُلِيَّاءِ خَيْرٌ مِّنَ الْيَدِ السُّفْلِي

د. يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

۱۹. آیه «كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ» به کدامیک از ادبیات زیر اشاره می‌کند؟

الف. نباشد همی نیک و بد پایدار

همان به که نیکی بود یادگار

ب. اگر چرخ گردان کشد زین تو

سرانجام خشت است بالین تو

ج. چو ایران نباشد تن من مباد

بدین بوم و بر زنده یک تن مباد

د. توانا بود هر که دانا بود

ز دانش دل پیر برنا بود

نام درس: تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ۱۳۰۴۰

پیام نور  
دانشجویان  
خبرگزاری  
**PNUNA.COM**  
PNU News Agency



استفاده از:

کد سری سؤال: یک (۱)

مجاز است.

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: --

۲۰. در بیت «این گور تو چنان که رسول خدا می‌گفت یا روضه بهشت است یا کندهٔ سعیر» به چه روشی از احادیث تأثیر گرفته است؟

الف. تلمیح      ب. اشاره      ج. اقتباس      د. حل

۲۱. کدام یک از شاعران زیر از مدافعان ابن‌سینا در علوم عقلی می‌باشد؟

الف. ناصر خسرو      ب. سنایی      ج. خاقانی      د. انوری

۲۲. کدام گزینه از آثار سنایی غزنوی نمی‌باشد؟

الف. حدیقة الحقیقه      ب. تحفة العراقرین      ج. سیرالعباد      د. طریق التحقیق

۲۳. در دو بیت زیر سنایی به کدام آیه یا حدیث اشاره کرده است؟

« آنچه داری تو دل بدو مسپار      آنچه او دادت استوار آن دار

تو خزینه نهی نیابی باز      چو بدو دادی او دهد به تو باز»

الف. ما عندکم ینفد و ما عندالله باق      ب. الدنيا جيفة و طلبها طلاب

ج. یتزل الله یوم القیامة الی السماء الدنيا      د. شر الیلدان اسواقها

۲۴. کدام گزینه در مورد خاقانی صدق نمی‌کند؟

الف. مضامین آیین مسیح در شعر او فراوان است.

ب. در قصیده‌سرایی استاد بود و کعبه‌ستایی‌های او معروف است.

ج. در آغاز حقایقی تخلص می‌کرد و بعدها به خاقانی شهرت یافت.

د. به کلام و فلسفه و علوم عقلی علاقه داشته و آن را در اشعار خود ذکر کرده است.

۲۵. کدام یک از ابیات زیر به حدیث « **إِنَّ اللَّهَ كُنُوزًا تَحْتَ الْعَرْشِ مَفَاتِيحُهَا السَّنَةُ الشُّعْرَا** » اشاره دارد؟

الف. دانی کرم کدام بود آنکه هرچه هست      بدهی به هر که هست و نخواهی جزای خویش

ب. هم امارت هم زبان دارم کلید گنج عرش      وین دو دعوی است از حدیث مصطفی

ج. هر که را شعری بری، یا مدحتی پیش آوری      گوید این یکسر دروغ است ابتدا تا انتهی

د. هر هدایت که داری ای درویش      هدیه حق شمر نه کرده خویش

۲۶. « صیقل الارواح » نام دیگر کدامیک از آثار مولاناست؟

الف. دیوان کبیر      ب. فیه ما فیه      ج. رباب نامه      د. مثنوی معنوی

۲۷. در بیت « این جهان چاهی است بس تاریک و تنگ      هست بیرون عالمی بی‌بو و رنگ » به چه روشی از حدیث

« الدنيا سجن المؤمن و جنة الكافر » تأثیر گرفته است؟

الف. اشاره      ب. تلمیح      ج. اقتباس      د. تضمین

۲۸. شهرت سعدی در کدام قالب شعری است؟

الف. غزل      ب. قصیده      ج. رباعی      د. دوبیتی

نام درس: تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ۱۳۰۴۰

پیام نور  
دانشجویان  
خبرگزاری  
PNUNA.COM  
PNU News Agency



استفاده از:

کد سری سؤال: یک (۱)

مجاز است.

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: --

۲۹. با توجه به بیت « وَمَا أُبْرِيءُ نَفْسِي وَمَا أُنْكِيهَا » که هرچه نقل کنند از بشر در امکان است» شاعر از چه روشی از قرآن تأثیر گرفته است؟

الف. تلمیح      ب. تحلیل      ج. اقتباس      د. اشاره

۳۰. با توجه به دوبیت زیر کدام گزینه از آیات قرآن اقتباس شده است؟

« فتنه‌ام بر زلف و بالای تو ای بدر منیر  
بی تو هرگز در جنت‌ام ناخوش شراب سلسبیل  
الف. عبیر      ب. زمهریر  
قامت است آن یا قیامت عنبر است آن یا عبیر  
با تو گر در دوزخم خرم هوای زمهریر»  
ج. عنبر      د. جنت

۳۱. دیوان حافظ نخستین بار توسط چه کسی تدوین و گردآوری شد؟

الف. علامه محمد قزوینی      ب. دکتر قاسم غنی      ج. دکتر خانلری      د. محمد گلندام

۳۲. بیت « به خلق و لطف توان کرد صید اهل نظر »

الف. اِنَّكَ لَعَلِي خُلِقَ عَظِيمٌ  
ب. وَ لِلّٰهِ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ  
ج. لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللّٰهِ يَغْفِرَ الذَّنٰبَ جَمِيعًا  
د. ثُمَّ اَنشَانَاهُ خَلْقًا اٰخَرَ فَتَبَارَكَ اللّٰهُ اَحْسَنُ الْخَالِقِينَ

۳۳. نصیحت‌نامه اثر چه کسی است؟

الف. خواجه نظام الملک      ب. عنصر المعالی      ج. امام محمد غزالی      د. قائم مقام فراهانی

۳۴. با توجه به عبارت « ای پسر تو خود را از جمع داناتران بدان که چون خود را نادان دانستی، دانا گشتی... » اثرپذیری از کدام گزینه است؟

الف. اَطِيعُوا اللّٰهَ وَ اَطِيعُوا الرَّسُوْلَ وَ اُولِي الْاَمْرِ مِنْكُمْ  
ب. تَفَكَّرُوا فِيْ اٰلَاءِ اللّٰهِ وَ لَا تَفَكَّرُوا فِيْ اللّٰهِ  
ج. بِالْجَدِّ لَا بِالْكِدَّةِ  
د. وَمَا اُوْتِيتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِيْلًا

۳۵. کدام گزینه در مورد امام محمد غزالی صدق نمی‌کند؟

الف. مهمترین کتاب او به زبان پارسی، کیمیای سعادت است.  
ب. اهمیت او در فلسفه به سبب مخالفتی است که با مشائیان و فیلسوفان مسلمان کرده است.  
ج. از مخالفان سرسخت ابن سینا در فلسفه مشائی است.  
د. نصیحة الملوک جزو آثار اوست.

۳۶. موضوع اصلی تاریخ مسعودی، تاریخ سلطنت کدام پادشاه است؟

الف. محمود غزنوی      ب. مسعود غزنوی      ج. محمد غزنوی      د. دودمان غزنوی

۳۷. کتاب کلیله و دمنه توسط چه کسی از زبان پهلوی به زبان تازی نوشته شده است؟

الف. روزبه دادبه      ب. نصرالله منشی      ج. ابو عبدالله رودکی      د. ابوالفضل بیهقی

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: --

پیام نور  
دانشجویان  
خبرگزاری  
**PNUNA.COM**  
PNU News Agency

نام درس: تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی  
رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ۱۳۰۴۰

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سؤال: یک (۱)

۳۸. آیه «یا ایها الرسول بَلِّغْ مَا أَنْزَلَ الْيَك مِنْ رَبِّكَ» اشاره به کدام عبارت زیر است؟

- الف. دیدم که نصیحت نمی‌پذیرد و دم گرم من در آهن سرد او اثر نمی‌کند.
- ب. چون نبود خویش را دیانت و تقوی قطع رحم بهتر از مشورت قریبی
- ج. صیاد بی‌روزی ماهی در دجله نگیرد و ماهی بی‌اجل در خشکی نمیرد.
- د. هیچ از این سخنان دلاویز متکلمان در من اثر نمی‌کند به حکم نمی‌بینم مر ایشان را فعلی موافق گفتار.

۳۹. از عمیق‌ترین رساله‌های فارسی و بهترین کتاب عبید کدام است؟

- الف. منتخب اللطائف
- ب. اخلاق الاشراف
- ج. رساله دلگشا
- د. ریش‌نامه

۴۰. بزرگترین و کامیاب‌ترین مقلد سبک سعدی در نثر کدام است؟

- الف. قانلی
- ب. جامی
- ج. قائم مقام فراهانی
- د. عبید زاکانی