

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: --

پیام نور  
دانشجویان  
خبرگزاری  
PNUNA.COM  
PNU News Agency



استفاده از:

نام درس: متون عرفانی عربی ۲  
رشته تحصیلی / کد درس: الهیات - ادیان و عرفان - ۱۶۵

کد سری سؤال: یک (۱)

مجاز است.

امام خمینی (ره): این محرم و صفر است که اسلام را زنده نگه داشته است.

انتخب الصّحیح للفراغات التالية:

۱. هذه العبارة «قال الحارث المحاسبي: إنَّ المحبة و الشّوق و القبض و البسط كلّها أحوال، فأَن كان دوامها غير جائز فلا الحبّ محبّ و لا المشتاق مشتاق.» تَوَيَّدُ .....
- الف. إنَّ الحارث يجيز دوام الحال
- ب. إنَّ الحارث لا يجيز بقاء الحال
- ج. إنَّ المحبة بداية الأحوال
- د. ليس فوق المحبة حال
۲. إنتخب الصّحیح للفراغ.
- الف. أوّل اودية الفناء.
- ب. تعرفه بالوجود.
- ج. عندالصوفية فطرةً انسانيةً.
- د. عبارة عن الميل الي الشيء الملذ.
۳. إنتخب الصّحیح للفراغ.
- الف. عاشَ
- ب. ماتَ
- ج. يتولّد من احسان الله تعالى إليهم.
- د. «قال السري السقطي (ره) : مَنْ مال إلي الدّنيا .....»
۴. إنتخب الصّحیح للفراغ.
- الف. إذا نزل به محنة لا يضطرب.
- ب. إتباع السنّة.
- ج. كفّ الأذي عنهم و جرّ التّفع إليهم.
- د. أن تكون بطاعته و عدم مخالفته.
۵. إنتخب الصّحیح للفراغ
- الف. ما يمنع من الحرّمات
- ب. يحمل علي القيام بالواجبات
- ج. ما يمنع عن كلّ مكروه
- د. «الخوف ينقسم إلي واجب و إلي مندوب. والمندوب منه .....»
۶. إنتخب الصّحیح للفراغ
- الف. الخوف هو الانخلاع عن طمأنينة الأمن بمطالعة الخير.
- ب. من خافَ من شيءٍ هرب إليه.
- ج. الخوف ملك لا يسكنُ إلّا في قلب معتق.
- د. رأسُ الحكمة مخافة الله تعالى.
۷. إنتخب الصّحیح.
- الف. التّرويح: الانعاش.
- ب. لهج: خفّ و نزق.
- ج. الإنخلاع: الانقياد.
- د. المعتق: العبد.



۸. هذه الآية «لاتقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً» تؤيدُ .....

الف. الخوف

ب. الرجاء

ج. الأُنس

د. الشوق

۹. هذه الآية «من كان يرجوا لقاء الله فإن أجل الله لآتٍ» تؤيدُ .....

الف. الرجاء

ب. الخوف

ج. الشوق

د. الانس

۱۰. إنتخب الصّحيح للفراغ. «الإرادات: .....

الف. حجاب يردّ علي الصّمائر و هو قد يكون بإلقاء ملك او شيطانٍ

ب. إفراط الحبّ الذّاتي الساري في جميع الموجودات.

ج. القاطعين في السيرة المختصة بالسالكين الي الله تعالي من قطع المنازل.

د. الإرادة حمرة من نار المحبة في القلب مقتضية لإجابة دواعي الحقيقة.

۱۱. ما معني «صعاليك» في العبارة «صعاليك طريق الحق»؟

الف. الفتن

ب. التّعينات الخلقية

ج. التفرقة الي الجمع

د. الفقراء السالكين

۱۲. إنتخب الصّحيح.

الف. عيل صبره: انتهى

ب. مقاساة الضرّ: صار تقديره محتوماً

ج. أبرم تقديره: شدّة الضرّ و إعيائه

د. يُبهر: نفذ

۱۳. ما معني «العقل» عند الصّوفيه؟ «هو .....

الف. الوسيلة الوحيدة للمعرفة

ب. مصدرٌ يقيني دائمٌ

ج. قادرٌ علي الإجابة علي الأسئلة الميتافيزيقية

د. عاجزٌ لا يدلّ إلّا علي عاجزٍ مثله

۱۴. إنتخب الصّحيح.

الف. القاصد: الغبار أو الغيم.

ب. لا تذر سمةً: لا علامة من بقية تحسّ بلدة.

ج. نفس عريانة: نفس عارية من انوار الحق

د. المستدلّ: المراد



۱۵. إنتخب الصَّحیح للفراغ. «المعرفة معرفتان: معرفة حق و معرفة .....»

الف. خلق

ج. حقيقة

۱۶. ما هو «اليقين»؟ «هو .....»

الف. اصل جميع الأحوال.

ب. اليه تنتهي جميع المقامات.

ج. اول الأحوال

د. ظاهر جميع الأحوال

۱۷. إنتخب الصَّحیح للفراغ.

الف. المكاشفة

ب. اليقين

ج. الطمأنينة

د. أهل السلوك

۱۸. إنتخب الصَّحیح للفراغ.

الف. شكر بالقلب، و شكر اللسان.

ب. واجب و إلي مندوب

ج. فرح القلب و الإعتراف بنعمة المنعم.

د. الشكر علي الهداية و إلي الشكر علي الأمور الدنيوية.

۱۹. إنتخب الصَّحیح.

الف. صرف: الأستعمال

ب. أوليت: أكرمت

ج. الحظوظ: عالم الأسماء و الصفاة الالهية

د. يلي الحقي: مقام التفرقة

۲۰. اي آية تدلُّ علي حالة «الفناء»؟

الف. و في الأرض آياتٌ للمؤمنين

ب. و حرَّ موسى صعقاً

ج. ألم تر إلي ربك كيف مدّ الظلّ

د. و اذا سمعوا ما أنزل إلي الرسول تري أعينهم تفيضُ من الدمع...

۲۱. إنتخب الصَّحیح للفراغ. «الصحو: .....

الف. عبارة عن كلمة عليها رائحة رعونة و دعوي، و هي تارة توجد من المحققين

ب. هو رجوع العارف الي الاحساس بعد غيبته و زوال احساسه

ج. وقوفك بالحق معك هذا إذا كان الحق عين قوي العبد

د. ما يجده القلب من الطمأنينة عند تتزل الغيب و هي نور في القلب ...

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: --

پیام نور  
دانشجویان  
خبرگزاری  
PNUNA.COM  
PNU News Agency



استفاده از:

نام درس: متون عرفانی عربی ۲  
رشته تحصیلی / کد درس: ادیان و عرفان - ۱۶۵

کد سری سؤال: یک (۱)

مجاز است.

۲۲. إنتخب الصّحیح للفراغ. «إنَّ السّفْرَ ..... المقیّد برفع الحجب الّتی هی جنبه «یلي الخلقی» و رؤية جمال الحقّ بظهوره الفعلي الّذي هو في الحقيقة ظهور الذّات في مراتب الأکوان...»

- الف. من الحقّ الي الحقّ بالحقّ  
ب. من الحقّ الي الخلق  
ج. من الخلق الي الخلق بالحقّ  
د. من الخلق الي الحقّ

۲۳. جاءت العبارة التالية في تفسير الآية «.....» قال ابن عطاء: ابصار الرؤوس عن محارم الله و إبصار القلوب عمّا سواه.

- الف. إنّ هذا لهو حقّ اليقين  
ب. إنّ الله اشترى من المؤمنین أنفسهم.  
ج. قل للمؤمنین يغضّوا من أبصارهم.  
د. و عهدنا الي ابراهيم و اسماعيل أن طهّرا بيّتي.

۲۴. اي شيء أعجب عند الشّبلي؟

- الف. لا يكون للسّالك غمّ ابداً  
ب. تسكن العزة في قلوب المشركين  
ج. قلبٌ عرف ربّه ثمّ عصاه  
د. قد عرف المشرك الله حقّاً

۲۵. إنتخب الصّحیح للفراغ.

- الف. ترك الشكوي  
ب. إسقاط رؤية الوسائط  
ج. استلذاذ البلوي  
د. ترك السّعي

۲۶. إجعل في الفراغ العبارة المناسبة

- الف. واجب بممكن  
ب. واجب بواجب  
ج. واجب بصانع  
د. «ارتباط العالم بالله هو ارتباط .....»

۲۷. إنتخب الصّحیح.

- الف. فروع خمسة: التّوحيد و العدل و التّبوّة و الإمامة و المعاد  
ب. مراتب ثلاثه: الشّريعة و المعرفة و الحقيقة  
ج. الأخلاق علي ثلاثة أنواع: خلق متعدّد و خلق غير متعدّد و خلق مشترك  
د. الرّهبة رهبتان: رغبة في المجاورة و رغبة في المعاينة

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --  
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: --

پیام نور  
دانشجویان  
خبرگزاری  
PNUNA.COM  
PNU News Agency



استفاده از:

نام درس: متون عرفانی عربی ۲  
رشته تحصیلی / کد درس: هیات - ادیان و عرفان - ۱۶۵

کد سری سؤال: یک (۱)

مجاز است.

۲۸. ما معنی «أرجو» من البيت التالي؟

- الف. حال من حالات عوام المحبّين .  
ب. طمع النفس في نيل مطلوبها من محبوبها.  
ج. قوّة باطنية تدرك المعاني الجزئية المتعلقة بالمحسوسات.  
د. طمس أثر الشيء و رفع اوصاف العادة.

۲۹. إنتخب الصّحيح للفراغ. «العرفاء المسلمون قد استلهموا الحبّ الإلهي من النصّ القرآني حيث يوكد .....

- الف. فسوف يأتي الله بقوم يحبّهم و يحبّونه  
ب. سنريهم آياتنا في الآفاق و في انفسهم.  
ج. و عهدنا إلي إبراهيم و إسماعيل أن طهرا بيتي  
د. إن الله يحبّ الذين يقاتلون في سبيله صفاً
۳۰. ماهو الصحيح عن القصيدة « حائية » المشهورة؟
- الف. أجود قصيدة من السهروردي.  
ب. فيها كثير من تعابير المتكلمين.  
ج. تلك تعبيرة عن مواجيد الصّوفية.  
د. هذه القصيدة تشتمل الأصول الخمسة.