



امام خمینی (ره): این محرم و صفر است که اسلام را زنده نگه داشته است.

۱. کدام یک از پایه‌های هنر معماری اسلامی به حساب نمی‌آید؟
الف. مردم واری ب. خودبسندگی ج. برون گرایی د. نیارش
۲. مسجد امیر چخماق یزد جزو کدام نوع از مساجد به حساب می‌آید؟
الف. یک ایوانی ب. دو ایوانی ج. سه ایوانی د. بدون ایوان
۳. مهمترین معماری اسلامی مربوط به کدام نوع از ساختمانها می‌باشد؟
الف. مقابر ب. میل ها ج. مساجد د. حمام ها
۴. آرامگاه اولجایتو در کدام یک از شهرهای ذیل قرار دارد؟
الف. همدان ب. کاشان ج. سلطانیه د. ایلام
۵. نخستین دستگاه حکومتی وسیع و متمرکز در کدام دوره در ایران ایجاد شد؟
الف. ساسانیان ب. هخامنشیان ج. اشکانیان د. مادها
۶. مدرسه جندی شاپور در کدام دوران اهمیت قابل ملاحظه ای پیدا کرد؟
الف. اشکانیان ب. زنده ج. افشاریان د. ساسانیان
۷. شهر بقرات معروفیت کدام شهر بوده است؟
الف. شوش ب. جندی شاپور ج. ری د. اصفهان
۸. مدرسه هایی که نظام الملک تاسیس می کرد به چه نامی مشهور بودند؟
الف. نظامیه ب. بیت الحکمه ج. دارالبرهان د. دارالمقدس
۹. سپاهیان شب لقب مورد استفاده خواجه نظام الملک برای چه کسانی بود؟
الف. نظامیان ب. بازرگانان ج. طلاب د. فرماندهان
۱۰. بزرگترین و مستحکم ترین قلاع ایران به دست کدام فرقه در ایران ایجاد شده‌اند؟
الف. ساسانیان ب. اسماعیلیان ج. زندیان د. افشاریه
۱۱. کدام یک از بخش ها جزو قسمت های عمده آب انبار محسوب نمی‌شود؟
الف. میل ب. پوشش منبع ج. راه پله و پاشیر د. سردر تزیینی
۱۲. کهن‌ترین منبع آب شناخته شده در ایران مربوط به کدام منطقه می‌باشد؟
الف. کاشان ب. یزد ج. چغازنبیل د. اصفهان
۱۳. عصر طلایی ایجاد کاروانسراهای ایران مربوط به چه دورانی است؟
الف. اشکانیان ب. ساسانیان ج. سلجوقیان د. صفویان
۱۴. کدام نوع از کاروانسراهای حیاطدار مرکز ایران محسوب نمی‌شوند؟
الف. کاروانسراهای مدور ب. کاروانسراهای چند ضلعی حیاط دار
ج. کاروانسراهای چهار ایوانی د. کاروانسراهای پنج ایوانی



۱۵. آتشکده آذرگشسب در کجا قرار دارد؟
الف. کاشان
ب. تخت سلیمان
ج. ایلام
د. همدان
۱۶. بنای عالی قاپو را کدام پادشاه آغاز نمود؟
الف. شاه عباس
ج. شاه طهماسب صفوی
ب. شاه سلطان حسین
د. نادرشاه
۱۷. منار یا مناره به چه معنایی است؟
الف. جای نور و نار
ب. جای اذان گفتن
ج. مکان دعا
د. نشان مسجد
۱۸. قدیمی ترین مناره موجود مربوط به چه دورانی است؟
الف. هخامنشیان
ب. ساسانیان
ج. اشکانیان
د. صفویان
۱۹. در خصوص احداث مناره کدام دوره تاریخی را می توان دوران درخشان معماری در ایران محسوب نمود؟
الف. دوره اشکانیان
ب. سلجوقیان
ج. افشاریه
د. زندیه
۲۰. قدیمی ترین مناره تاریخ دار کشور کدام مورد می باشد؟
الف. مناره کاشان
ب. مناره مسجد ساریان
ج. مناره مسجد سرخ ساوه
د. مناره مسجد علی
۲۱. کدام بخش جزو قسمت های اصلی معماری مناره به حساب نمی آید؟
الف. پایه
ب. محوطه
ج. بدنه
د. تاج
۲۲. نخستین مسجد در کدام شهر بنا گردید؟
الف. مکه
ب. کربلا
ج. مدینه
د. کوفه
۲۳. مسجد تاریخانه در کدام شهر واقع است؟
الف. کاشان
ب. دامغان
ج. سمنان
د. مشهد
۲۴. بزرگترین آرامگاه مربع گنبددار سلجوقی کدام یک از موارد ذیل می باشد؟
الف. گنبد کاووس
ب. سلطانیه
ج. مقبره سلطان سنجر در مرو
د. گنبد علویان
۲۵. پیامبر اکرم (ص) در هنگام وعظ و ارشاد اغلب کدام محل را انتخاب می کردند؟
الف. مدرسه
ب. مسجد
ج. میدان شهر
د. منزل خود
۲۶. دوره های تحصیلی معاصر در حوزه های علمیه به چند دوره تقسیم شده است؟
الف. شش دوره
ب. دو دوره
ج. سه دوره
د. یک دوره
۲۷. چشم گیرترین واحد تزئینی و نماسازی شده در آب انبارها کدام بخش می باشد؟
الف. راه پله
ب. پاشنیر
ج. سردر
د. بادگیر

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: --

پیام نور
دانشجویان
خبرگزاری
PNUNA.COM
PNU News Agency

نام درس: هنر و معماری ایران ۲
رشته تحصیلی / کد درس: جهانگردی ۱۲۲۶۰۰۲

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سؤال: یک (۱)

۲۸. برای گند زدایی آب انبارها بیشتر از چه عناصری استفاده می‌شود؟

- الف. نمک و آهک
ب. شوینده های مصنوعی
ج. صابون
د. گیاهان ضد عفونی کننده

۲۹. آب انبار و بادگیر شهرت کدام شهر ایران است؟

- الف. اصفهان
ب. سمنان
ج. زاهدان
د. یزد

۳۰. کدام مورد جزو فضاهای اصلی حمام محسوب نمی‌شود؟

- الف. سردر
ب. بینه
ج. میان در
د. گرمخانه