

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : آشنایی با سنت های عرفانی غیراسلامی
رشته تحصیلی / گد درس : الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۴۰۲-۱۴۰۱

۱- در دین یونان باستان "mystae" به چه کسانی اطلاق می شد؟

- ۱. محramان رازها
- ۲. اعضای جامعه مسیحی
- ۳. شاهدان تجربه عرفانی
- ۴. معلمان طریق عبادت

۲- ویژگی تاریخ عرفان مسیحی کدام است؟

- ۱. قلمروی است که به کلی از سرشت و خلق و خوی بشری دور است.
- ۲. تجلی مسیح در مراحل مختلف در تاریخ از طریق متون مقدس دینی است.
- ۳. واکنش خلق و خوهای متفاوت به یک واقعیت و تقاضاست.
- ۴. یک نوع خاص از تجربه و یک شکل واحد از کمال است.

۳- "یوحنا صلیبی" و "لوسی کریستین" به ترتیب در خانواده عرفانی چه پیشینه‌ای داشتند؟

- ۱. پینه دوز-دختر یک دباغ
- ۲. کشیش-دختر یک دباغ
- ۳. شاعر و موسیقی دان-زنی تارک دنیا
- ۴. کشاورز-مادر و همسرفداکار

۴- قاعده‌ی "سلوک عارفانه" اول بار توسط چه کسانی به کار برده شد؟

- ۱. تجربه گریان انگلی
- ۲. نوافلاطونیان
- ۳. پیروان پولس قدیس
- ۴. افلاتونیان

۵- مرحله‌ی دوم حیات عرفانی "قدیسه ترزا، اصلاحگر و بنیان‌گذار خانه‌های دینی" به زبان رایج عرفانی چیست؟

- ۱. حیات اتحادی
- ۲. حیات دینی
- ۳. حیات اشرافی
- ۴. حیات عرفانی

۶- موهبت "تكلم به زبان‌ها" ویژگی کدام عارف بوده است؟

- ۱. قدیسه ترزا
- ۲. قدیس استيفان
- ۳. قدیس پولس
- ۴. قدیس رویسبروک

۷- ساختار رهبانیت غرب را چه کسی بنیان نهاد؟

- ۱. فرانسیس آسیزی
- ۲. بندیکت
- ۳. برنارد
- ۴. الیزابت فرای

۸- یکی از مهم‌ترین ادعاهای پولس رسول چه بوده است؟

- ۱. بهره مند شدن از رؤیاها و مکاشفات خداوند
- ۲. برگزیده شدن توسط روح القدس
- ۳. توانا شدن برای انجام دادن هر کار خارق العاده بی
- ۴. حسن به تملک کامل روح مسیح درآمدن

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با سنت های عرفانی غیراسلامی

رشته تحصیلی/ گد درس: الهیات و معارف اسلامی -ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۴۰۲-۱۴۰۱



۹- به چه دلایلی نمی‌توان "کلمنت اسکندرانی" و "اوریگن" را دقیقاً عارف خواند؟

۱. غلبه‌ی افراطی تفکر عقلی بر حکمت قلبی- فقدان ترک تعلقات
۲. افشاء اسرار درونی- غلبه‌ی افراطی حکمت قلبی بر تفکر عقلی
۳. تغییر مستمر روش‌های رازورز عرفانی- انکار افراطی دنیا و دنیاطلبی
۴. پرهیز از نشان دادن مراقبه‌گری- ساده‌گویی مبالغه‌آمیز

۱۰- درون مایه‌ی کتاب "تذکره‌ی احوال متقدمان" چیست؟

۱. شرح و توصیف حیات عرفانی در سده‌های نخست میلادی
۲. شرح فلسفی- عرفانی حیات روحانی انسان‌های وارسته
۳. زندگی و سخنان آبای صحراء
۴. تبیین روان شناختی شهود دینی

۱۱- دومین نقطه‌ی عطف مهم در تاریخ عرفای مسیحی، در قرن چهارم چه بود؟

۱. شکل گیری فرقه‌های متنوع عرفانی
۲. حکمت خلوت نشینان مصری
۳. ظهور آگوستین قدیس و آثارش
۴. ظهور آگوستین قدیس و آثارش

۱۲- مشکلات "آگوستین" در مواجهه با "قدیس آمبروز" از چه نوعی بود؟

۱. مسائل ناشی از تعهدات خانوادگی
۲. مشکلات شخصیتی و رفتاری
۳. مشکلات سلوکی و معنوی
۴. مشکلات سلوکی و معنوی

۱۳- سه عارف برجسته‌ی مؤثر در قرن دوازدهم چه کسانی بودند؟

۱. گرتود، فرانسیس، زوزو
۲. گیبر، آنسلم، آگوستین
۳. کاترین، آمبروز، رویسبروک
۴. هیلدگارد، ریچارد، برنارد

۱۴- "ریچارد سنت ویکتور" تعالیم دنیوی را چه می‌نامید؟

۱. حکمت بی ارزش
۲. بیگانگی ذهنی
۳. مرحله‌ی آفرینندگی
۴. نادانی عرفانی

۱۵- رساله‌ی "درباره‌ی محبت خدا" از کیست؟

۱. ریچارد
۲. برنارد
۳. توماس آکویناس
۴. کاترین سیینایی

۱۶- لقب "برادر کوچک پرنده‌گان" از آن کیست؟

۱. فرانسیس آسیزی
۲. یاکوپونه تودی
۳. برادر ژیل
۴. برادر لئو

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با سنت های عرفانی غیراسلامی

و شته تحصیلی/ گد درس: الهیات و معارف اسلامی -ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۴۰۲-۱۴۲۰



۱۷- تحول کامل "ابر تینو کاساله" تحت تأثیر و هدایت چه کسی صورت گرفت؟

- ۱. پی بر پتینانو
- ۲. آنجلاء مریسی
- ۳. سسیلیا فلورانسی
- ۴. آنجللا فولینیوی

۱۸- چه مسئله‌ای "یاکوپونه تودی" را به سوی پذیرفتن فقر فرانسیسی کشاند؟

- ۱. مخاطب‌های معنوی اشعارش
- ۲. سادگی، پارسایی و سخت کوشی او
- ۳. مصیبت مرگ ناگهانی همسرش
- ۴. بیان شعری معنویت گرایانه اش

۱۹- یکی از ویژگی‌های آثار عارفان انگلیسی قرون وسطاً چیست؟

- ۱. انحصار این آثار به خوانندگانی از طبقه‌ی اشرف
- ۲. وابستگی آن آثار به زندگی انفرادی
- ۳. محدود بودن این آثار به حوزه‌ی کلیسا و روحانیت
- ۴. برخورداری از احساسات لطیف و واقع گرایانه

۲۰- کدام عارف همانندی بسیاری با قدیس فرانسیس داشت؟

- ۱. قدیس بوناونتورا
- ۲. ویکلیف
- ۳. قدیس گریگوری
- ۴. ریچارد رول

۲۱- نقد رفتار کشیش مآبانه و ژست‌های عابدانه با لحن طنزآمیز در چه کتابی آمده است؟

- ۱. ابر نادانی
- ۲. میزان کمال
- ۳. تجلیات عشق الاهی
- ۴. کمدی الاهی

۲۲- کتاب "آواز ملائک" اثر کدام عارف انگلیسی قرون وسطاً است؟

- ۱. جولیان نورویچ
- ۲. والتر هیلتون
- ۳. ریچارد رول
- ۴. ویلیام بلیک

۲۳- اصل "ایمان لوتری" از چه سخنی است؟

- ۱. اعتقاد جزمی به کلیسا و پاپ
- ۲. تبعیت عرفانی از خدا
- ۳. باور مؤمنانه به کتاب مقدس
- ۴. صرف عقیده به خدا

۲۴- معنوی‌ترین آثار "یاکوب بومه" چه ویژگی‌هایی داردند؟

- ۱. تأکید بر راست کیشی رایج و ملهم بودن از تأثیر الاهی
- ۲. تأکید بر انسان تاریخی و نقد کلیساهاست سنگی
- ۳. شرح ظلمت و نور ابدی و بیان مراحل رشد عرفانی
- ۴. واقع گرایی دینی و مسئولیت شخصی نفس

۲۵- در قرن ۱۷ میلادی کدام امر به تجربه‌ای بزرگ در عرفان جمعی منجر گردید؟

- ۱. ریاضت‌های سخت پیوریتن‌ها
- ۲. جریان افلاطونیان کمبریج
- ۳. شکل گیری انجمن دوستان
- ۴. مکتوبات عرفانی اهل تسليیم

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با سنت های عرفانی غیراسلامی

و شته تحصیلی/ گد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۴۰۲-۱۳۹۱



۲۶- تقبیح شدید بردگی و دلسوزی به حیوان ها از ویژگی های کدام عارف بود؟

۴. ویلیام پن

۳. جان بانیان

۲. جورج فاکس

۱. جان وولمن

۲۷- کدام یک از شخصیت های زیر از "لادری گری" به "مسیحیت" تغییر کیش داده است؟

۴. جان ویلهلم راونتری

۳. ماری اسلسر

۲. مادلین سمر

۱. ترز دو لیزیو

۲۸- "عادی به نظر رسیدن"، آرزوی کدام بانوی عارف بود؟

۴. الیزابت دولا ترینیت

۳. مادر جنت استوارت

۲. الیزابت فرای

۱. لوئی کریستین

۲۹- تجربه‌ی عرفانی "شارل فوکالد" ثمره‌ی چه بود؟

۲. سکوت

۴. توبه

۱. زندگی صدرصد مسیحی

۳. آگاهی از حضور خداوند

۳۰- شارل فوکالد زندگی دینی خود را در کدام گروه شکوفا نمود؟

۴. فرقه‌ی کواکرها

۳. انجمن ارتوری

۲. فرقه‌ی تراپی‌ها

۱. انجمن نام مقدس

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور
WWW.PNUNA.COM
آخرين دانشگاه پیام نور
بانک نمونه سوالات پیام نور
فرقه‌ی کواکرها