

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنرنقاشی و کاردستی، مفاهیم و روش تدریس هنردرپیش دبستان ودبستان

رشته تحصیلی/کد درس: - علوم تربیتی (آوپ پیش دبستانی ودبستانی) (۱۲۱۱۰۶۴ - علوم تربیتی (پیش دبستانی ودبستانی) چندبخشی ۱۲۱۱۰۸۴
آموزش و پرورش ابتدائی (ناپیوسته) ۱۲۱۱۲۹۶

۱- متخصصین تعلیم و تربیت و روانشناسی به کارهای هنری کودکان از چه جنبه ای می نگرند؟

- ۰۱ وسیله ای برای بیان وجود
۰۲ یادآوری خاطرات کودکی
۰۳ بالینی، روانکاوی و آموزشی
۰۴ تفریح و سرگرمی

۲- کدام رویکرد به نقاشی کودک بر اساس الگوی رشد می نگرند؟

- ۰۱ رفتاری
۰۲ تکاملی
۰۳ شناختی
۰۴ انسانگرایی

۳- در کدام رویکرد، فعالیتها مرحله به مرحله آموزش داده می شود و کودک بعد از یادگیری یک مرحله به مرحله بعد راهنمایی می گردد؟

- ۰۱ هنرمندانه
۰۲ رشدی
۰۳ بالینی
۰۴ روانکاوی

۴- در فعالیتهای هنر کودکان چه جنبه ای اهمیت دارد؟

- ۰۱ زیبا شناختی
۰۲ کپی برداری و تقلید
۰۳ رعایت معیارهای مربیان
۰۴ کسب تجربه

۵- نقاشی کودکان دارای چه مفهومی است؟

- ۰۱ در هم آمیختن رنگها و ترکیب خطوط
۰۲ علائمی بر روی کاغذ
۰۳ نشان دادن تمامیت وجود کودک
۰۴ لذت و سرگرمی

۶- تکرار موضوع در نقاشی کودکان نشانه چیست؟

- ۰۱ پناه بردن به دنیای آشناتر
۰۲ انجام فعالیت کلیشه ای
۰۳ دستیابی به نتیجه مطلوب تر
۰۴ فعالیت بی هدف

۷- معروف ترین آزمون از طریق نقاشی برای ارزیابی رشد ذهنی کودک چه می باشد؟

- ۰۱ واینلند
۰۲ اندریافت موضوع
۰۳ هریس
۰۴ رورشاخ

۸- غالباً اساسی ترین قسمت تجربیات کودک مربوط به کدام نوع رشد است؟

- ۰۱ زیبا شناختی
۰۲ اجتماعی
۰۳ ادراک
۰۴ نیروی آفرینشی

۹- کودکانی که در نقاشیهای خود کمتر از نماد انسان استفاده می کنند چه ویژگی دارند؟

- ۰۱ ضد اجتماعی
۰۲ منزوی و گوشه گیر
۰۳ بیش فعال
۰۴ مازوخیست

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنر نقاشی و کاردستی، مفاهیم و روش تدریس هنر در پیش دبستان و دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی (آوپ پیش دبستانی و دبستانی) (۱۲۱۱۰۶۴ - علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) چندبخشی ۱۲۱۱۰۸۴ - آموزش و پرورش ابتدائی (ناپیوسته) ۱۲۱۱۲۹۶

۱۰- آخرین مرحله نقاشی کودکان کدام است؟

- ۰۱ پیش طرح ریزی ۰۲ خط خطی ۰۳ طرح ریزی ۰۴ آغاز واقع گرایی

۱۱- حدود چند سالگی کودک می تواند مداد را مانند بزرگسالان بدست بگیرد؟

- ۰۱ ۲ سالگی ۰۲ ۳ سالگی ۰۳ ۴ سالگی ۰۴ ۵ سالگی

۱۲- در ارزیابی نقاشی کودکان دو تا چهار ساله ، زمانی که خطوط رسم شده در بعضی قسمتهای صفحه با تراکم بیشتر است و تغییر جهت پیدا می کند ، نشان دهنده چه موضوعی است؟

- ۰۱ قابلیت تغییر پذیری و انعطاف ۰۲ نمایانگر رشد عاطفی و جسمی
۰۳ رشد در شناخت زیبایی ۰۴ نمایشگر قدرت ابتکار

۱۳- استفاده از نماد در کار در کدام مرحله نقاشی پدید می آید؟

- ۰۱ خط نگاری ۰۲ نامگذاری ۰۳ پیش طرح ریزی ۰۴ طرح ریزی

۱۴- کودکانی که از رنگهای آبی استفاده می کنند چه ویژگی دارند؟

- ۰۱ دارای کمبود عاطفی ۰۲ پر احساس و عاطفی اند
۰۳ برون گرا هستند ۰۴ تمایل به تمرکز به سوی خود دارند.

۱۵- موضوع نقاشی مورد علاقه کودکان ۴ تا ۷ سال چیست؟

- ۰۱ طبیعت ۰۲ حیوانات ۰۳ انسان ۰۴ اشیاء

۱۶- استفاده از خط زمین در نقاشی کودکان ۸ ساله نشان دهنده چه موضوعی است؟

- ۰۱ مهارت در کشیدن خط افقی ۰۲ جدا کردن محدود زمین از آسمان
۰۳ پی بردن به رابطه خود و محیط اطراف ۰۴ درک پرسپکتیو

۱۷- در چه سنی کودک به مرحله واقع گرایی در نقاشی می رسد؟

- ۰۱ ۳ تا ۵ سال ۰۲ ۴ تا ۷ سال ۰۳ ۷ تا ۹ سال ۰۴ ۹ تا ۱۲ سال

۱۸- در آموزش هنر در دوران کودکی رعایت چه نکته ای ضروری است؟

- ۰۱ حفظ آزادی ۰۲ دادن مدل ۰۳ القای سلیقه ۰۴ تعلیم سبک خاص

۱۹- فعالیتهای کارکردی متناسب حال کودکان چند ساله است؟

- ۰۱ ۳ تا ۵ سال ۰۲ ۵ تا ۸ سال ۰۳ ۸ تا ۱۲ سال ۰۴ ۱۲ تا ۱۴ سال

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنرنقاشی و کاردستی، مفاهیم و روش تدریس هنر در پیش دبستان و دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی (آوپ پیش دبستانی و دبستانی) (۱۲۱۱۰۶۴ - علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) چندبخشی ۱۲۱۱۰۸۴ - آموزش و پرورش ابتدائی (ناپیوسته) ۱۲۱۱۲۹۶

۲۰- از نظر روانکاوی مانند پول ور ، قسمت نقاشی در بالای صفحه نشان دهنده چه مفهومی است؟

۱. سائقه های ابتدایی ۲. ایده آلهای فرد ۳. من روز مره ۴. تمایلات عادی

۲۱- افرادی که خطوط منحنی و خمیده را در نقاشی ترجیح می دهند چه ویژگی شخصیتی دارند؟

۱. خصوصیات زنانگی ۲. فاقد اراده و تصمیم ۳. حساس و آرزومند ۴. دمدمی بودن

۲۲- به نظر واهنر، فقدان رنگ در تمام قسمتی از موضوع نقاشی کودک نشانگر چیست؟

۱. خلاء عاطفی ۲. فعالیت های غیر دوستانه ۳. آرامش و خوشی ۴. تمایلات درهم و برهم

۲۳- افراد پویا و خیال پرور بیشتر به ترسیم چه موضوعی می پردازند؟

۱. جاده های دراز و پر پیچ و خم ۲. امواج دریا یا پرندگان ۳. مراتع جنگل ۴. حیوانات و انسان

۲۴- قدیمی ترین آزمون هندسی توسط چه کسی ساخته شد؟

۱. بندر گشتالت ۲. وکسلر ۳. واینلند ۴. بنیه وسیمون

۲۵- گودیناف در آزمون خود از چه موضوعی استفاده کرد؟

۱. لکه های جوهر ۲. حیوانات ۳. تصویر انسان ۴. دهکده

۲۶- در آزمون درخت، ریشه که در زمین فرو رفته و درخت از آن غذا دریافت می کند نشانگر چیست؟

۱. ناخود آگاه و فشارهای غریزی ۲. عمق شخصیت ۳. نحوه ارتباط با دنیای خارج ۴. جاه طلبی و بلند پروازی

۲۷- کدام رنگها، وقتی در مجاور هم قرار گیرند بالاترین درجه گرما را نشان می دهند؟

۱. سبز و آبی ۲. قرمز و نارنجی ۳. زرد و نارنجی ۴. زرد و سبز

۲۸- نقاشی دیواری بر سطح گچی مرطوب چه نام دارد؟

۱. دترامپ ۲. فرسگ ۳. کوپیسیم ۴. رنگ و روغن

۲۹- ترکیب دو رنگ مکمل ، چه رنگی ایجاد می کند؟

۱. سفید ۲. زرد ۳. سیاه ۴. خاکستری خنثی



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنرنقاشی و کاردستی، مفاهیم و روش تدریس هنر در پیش دبستان و دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی (آپ پیش دبستانی و دبستانی) (۱۲۱۱۰۶۴ - علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) چندبخشی ۱۲۱۱۰۸۴ -
آموزش و پرورش ابتدائی (ناپیوسته) ۱۲۱۱۲۹۶

۳۰- عروس خط های اسلامی کدام است؟

۰۱. نسخ

۰۲. تعلیق

۰۳. نستعلیق

۰۴. کوفی