

۱- در شنای کرال پشت، کدام عامل سبب می شود پا در مسیر قوسی شکل بزرگتری به حرکت درآید؟

- ۱. خمیدگی مختصر زانوها
- ۲. صاف و محکم نگه داشتن پاها
- ۳. چرخش پاها (مج به پایین) به سمت داخل
- ۴. شل و آزاد بودن مج پاها

۲- کدام یک از موارد زیر به عنوان نقطه گرفتن آب در شنای کرال پشت شناخته شده است؟

- ۱. وارد شدن انگشت کوچک و سپس دست (مج به پایین) در آب با وارد آوردن فشار به آب به زیر آب می رود
- ۲. در مرحله پیشران با چرخش شناگر دست با وارد آوردن فشار به آب به زیر آب رفته و دست و ساعد خم می شوند
- ۳. در مرحله ورود به آب و با کف دست و سطح داخلی دست به آب فشار وارد کردن
- ۴. خم کردن دست و ساعد در زیر آب در مرحله ورود به آب و نفس گیری

۳- کدام گزینه برای آموزش مرحله بازگشت حرکت دست در شنای کرال پشت توصیه می شود؟

- ۱. مرحله بازگشت با شانه شروع می شود
- ۲. مج قبل از شانه از آب خارج می شود
- ۳. کف دست متمایل به پایین از آب خارج می شود
- ۴. دست دقیقا از بالای سر عبور می کند

۴- در تمرین پا زدن در حالت نیایش در شنای کرال پشت، علت قرار گرفتن وزن دستها در خارج از آب چیست؟

- ۱. بالا آمدن باسن ها و چرخش بدن
- ۲. متمایل شدن سر به سمت دستها
- ۳. قوی تر شدن ضربات پا در اثر پایین آمدن باسن
- ۴. جلوگیری از چرخش بدن

۵- کدام تمرین شکلی از پیشرفت، از کرال پشت یک دستی تا کرال پشت کامل، است؟

- ۱. کرال پشت ده ضربه ای
- ۲. تمرین تعویض دستها
- ۳. کرال پشت تک دست
- ۴. شنای پشت وضعی

۶- حرکات غیر فعال پاها در شنای قورباغه در کدام مرحله رخ می دهد؟

- ۱. استراحت
- ۲. گرفتن آب
- ۳. پیشران
- ۴. بازگشت

۷- تفاوت شنای قورباغه سنتی و اروپایی کدام یک از موارد زیر است؟

- ۱. در نوع اروپایی، پشت شناگر قوس کمتری بر می دارد
- ۲. در نوع سنتی، تمام بدن در سرتاسر حرکت خود حالت موجی (شنای دلفینی) پیدا می کند
- ۳. در نوع اروپایی، برگشت پاها آهسته تر از نوع سنتی انجام می گیرد
- ۴. در نوع سنتی، مرحله پیشران عریض تر و احتمالاً عمیق تر است

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۴ تشریحی: ۰

عنوان درس: شنا ۲- عملی

و شته تحصیلی / کد درس: تربیت بدنی و علوم ورزشی دبیری، تربیت بدنی و علوم ورزشی (خواهان)، تربیت بدنی و علوم ورزشی (نایپیوسته) ۱۳۹۰-۹۱ - تربیت بدنی و علوم ورزشی (نایپیوسته) ۱۳۹۱-۹۲ (برادران)

۸- کدام مورد از عوامل پیشرفت شنای قورباغه در سال های اخیر بوده است؟

- ۱. سلسله حرکات پارویی
- ۲. حرکت قوی و نیرومند دستها رو به داخل
- ۳. پرتاب سریع دستها به جلو
- ۴. شنای دلفینی

۹- در شنای قورباغه زمانی که دستها در مرحله پیشran هستند، پاها در چه وضعیتی قرار دارند؟

- ۱. حرکت پارویی را انجام می دهند
- ۲. در مرحله پیشran هستند
- ۳. در مرحله گرفتن آب هستند
- ۴. در حال بازگشتن هستند

۱۰- عمل دم در نفسگیری شنای قورباغه در کدام مرحله صورت می گیرد؟

- ۱. هنگام حرکت دست به سمت داخل
- ۲. هنگام حرکت دست به سمت خارج
- ۳. مرحله برگشت دست
- ۴. مرحله گرفتن آب توسط دست

۱۱- انجام کدام تمرین در شنای قورباغه به شناگر کمک می کند تا حرکت دلفینی را با شنای کامل درآمیخته و انجام دهد؟

- ۱. شنای قورباغه انتقالی
- ۲. پازدن بدون استفاده از تخته شنا
- ۳. پازدن معکوس
- ۴. زمانبندی روسی

۱۲- هدف از تمرین پازدن در کنار دیوار در شنای قورباغه چیست؟

- ۱. کمک به یادگیری حرکت بخش پایینی پا (زانو به پایین)
- ۲. کمک به اصلاح وضعیت غیرعادی پاها
- ۳. هماهنگی شناگر و انعطاف پذیری مفصل ران
- ۴. لمس فشار قدرتمند پاها علیه وزن بدن

۱۳- برای لمس فشار قدرتمند پاها علیه وزن بدن در شنای قورباغه، کدام تمرین توصیه می شود؟

- ۱. تمرین پازدن عمودی
- ۲. شنای قورباغه انتقالی
- ۳. پازدن با فشار به دیوار استخır
- ۴. پازدن با لمس مج پا

۱۴- کدام یک از موارد زیر در ارتباط با عمل نفسگیری در شنای پروانه صحیح است؟

- ۱. عمل بازدم در ابتدای مرحله پیشran دستها آغاز می شود
- ۲. عمل نفسگیری بعد از اتمام مرحله پیشran دستها انجام می گیرد
- ۳. عمل دم از طریق دهان و بینی انجام می گیرد
- ۴. عمل بازدم در انتهای مرحله پیشran دستها آغاز می شود

زمان آزمون (دقيقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۶ تشریحی: ۰

عنوان درس: شنا، شنا-عملی

روش تحصیلی/ گد درس: تربیت بدنی و علوم ورزشی دبیری، تربیت بدنی و علوم ورزشی (خواهان)، تربیتی و علوم ورزشی (برادران) ۱۴۰۳۱ - تربیت بدنی و علوم ورزشی (ناپیوسته) ۱۴۱۷۰

۱۵- کدام حرکت در شنای پروانه حرکت موجی را موجب می شود و باید آرام و بطئی باشد؟

۱. حرکت دستها ۲. حرکت باسن ۳. حرکت سر ۴. حرکت پاهای

۱۶- مهمترین بخش شنای پروانه کدام مورد زیر است؟

۱. مرحله پیشران دستها ۲. حرکت دلفینی ۳. حرکت پارویی دستها ۴. هماهنگی

۱۷- اصلی‌ترین محور در پیشرفت و تکامل آموزش شنای پروانه کدام مورد زیر است؟

۱. حرکت دستها ۲. زمانبندی ۳. حرکت پاهای

۱۸- ضربه دوم و رویه پایین پا در شنای پروانه چه زمانی انجام می شود؟

۱. پس از ورود دستها در آب ۲. انتهای مرحله پیشران ۳. ابتدای مرحله استراحت

۱۹- استارت چنگی و استارت تعویضی، به ترتیب دارای چند مرحله هستند؟

۱. پنج - شش ۲. شش - پنج ۳. پنج - پنج ۴. شش - شش

۲۰- کدام یک از موارد زیر سبب می شود که شناگر از آمادگی حرکتی کمتری برای استارت برخوردار شود؟

۱. گذاشتن انگشتان پا جلوی سکو ۲. گرفتن کناره‌های سکوی استارت ۳. نگرفتن کناره‌های سکوی استارت

۲۱- در کدام مرحله از استارت چنگی، شناگر سر خود را بین دستها پایین می‌برد، به طوری که باعث می‌شود تا بدن به حالت نیزه‌ای درآید؟

۱. پرواز ۲. ورود به آب ۳. انتقال ۴. جدا شدن از سکو

۲۲- کدام یک از موارد زیر در ارتباط با استارت شنای پشت صحیح است؟

۱. انگشتان پا روی لبه دیواره استخر خم می‌شود ۲. دستها از طرفین با آرنج کاملاً کشیده به روی آب پرتاب می‌شوند ۳. پاهای (مج به پایین) از جمله انگشتان نباید زیر سطح آب قرار گیرند ۴. گرفتن دستگیرهای سکوی استارت از یک شناگر تا شناگر دیگر فرق می‌کند

تعداد سوالات: تستی ۲۴ تشریحی: ۰

عنوان درس: شنا ۲- عملی

پیام نور
دانشجویان یک
پایگاه خبری

PNUNA.COM

PNU News Agency

روش تحصیلی/ گد درس: تربیت بدنی و علوم ورزشی دبیری، تربیت بدنی و علوم ورزشی (خواهان)، تربیت بدنی و علوم ورزشی (برادران) ۱۴۰۳۱ -، تربیت بدنی و علوم ورزشی (ناپیوسته) ۱۴۰۷۰

۲۳- در کدام یک از برگشت‌ها، شناگر با دو دست دیواره را لمس می‌کند؟

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| ۱. کral پشت به شنای قورباغه | ۲. قورباغه به کral سینه |
| ۳. باز کral پشت | ۴. باز کral سینه |

۲۴- در کدام یک از برگشت‌ها، فشار به دیواره استخر در ناحیه عمیق‌تری انجام می‌گیرد؟

- | | |
|--------------|-------------|
| ۱. کral سینه | ۲. کral پشت |
| ۳. پروانه | ۴. قورباغه |

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

WWW.PNUNA.COM

«آخرين اخبار دانشگاه پیام نور»
«بانک نمونه سوالات پیام نور»