



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ علم برنامه ریزی شهری

رشته تحصیلی/ کد درس: جغرافیا و برنامه ریزی شهری (کارشناسی) ۱۲۱۶۰۰۷

۱- دست به دست شدن برنامه ریزی بین سیاستمداران، سرمایه گذران و شهروندان در کشورهای صنعتی سوسیالیست، کدام پیامد را برای برنامه ریزی شهری، به دنبال داشته است؟

۰۱. ترقی زیاد ۰۲. سردرگمی ۰۳. بی تفاوتی ۰۴. اثربخشی

۲- شهرهای منطقه مدیترانه با توجه به ایده چه کسی به شکل شطرنجی ساخته شدند؟

۰۱. هیپوداموس ۰۲. واتسلاف دو ۰۳. اوژن هنارد ۰۴. برونو زوی

۳- در فرهنگ عصر میانی آمریکا قبل از ورود کریستف کلمب کدام مقام بر کشور حاکمیت داشت؟

۰۱. گروه های اجتماعی ۰۲. سیاسی ۰۳. نیرو های طبیعی ۰۴. مذهبی

۴- در طرح شهر لاگاس به جای توجه به دیوار و استحکامات دفاعی، کدام بخش شهر مورد توجه بود؟

۰۱. بیرونی ۰۲. مرکزی ۰۳. محلات ۰۴. دروازه

۵- در کدام شهر دیوار شهر به وسیله شش برج دوقلو تقویت شده بود؟

۰۱. هیوک ۰۲. نیپور ۰۳. اریدو ۰۴. لاگاش

۶- کدام یک از تاریخ های اعلام شده، نشانگر زمانی است که در آسیای صغیر، خروج تصمیم گیر های مربوط به مکانیابی و طراحی ساختار درونی شهرها از حیطة حاکمیت سیاسی عملاً به اجرا درآمد؟

۰۱. ۸۰۰ قبل از میلاد ۰۲. ۸۲۰ قبل از میلاد ۰۳. ۸۳۰ بعد از میلاد ۰۴. در قرون وسطی

۷- شهرهای جدید یونانی (بعد از دوره ۶۵۰ قبل از میلاد) با چه سیستمی طراحی می شدند؟

۰۱. دایره ای ۰۲. هندسی ۰۳. شطرنجی ۰۴. ستاره ای

۸- کدام دانشمند معتقد بود برای تحقق بهتر اهداف زیبا شناسی شهر در قسمت مرکزی باید از الگوی خیابان بندی به شکل منشور استفاده شود؟

۰۱. ارسطو ۰۲. افلاطون ۰۳. سقراط ۰۴. ویوس

۹- شهر تیمگاد در الجزایر دارای چه نقشی بود؟

۰۱. تجاری ۰۲. سیاسی ۰۳. نظامی ۰۴. اداری

۱۰- کدام طراح شهری طرح شهرهای مدور را ابداع نمود؟

۰۱. جولیس سزار ۰۲. هیپوداموس ۰۳. بیاجو روزتی ۰۴. ویتروویوس



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ علم برنامه ریزی شهری

رشته تحصیلی/کد درس: جغرافیا و برنامه ریزی شهری (کارشناسی) ۱۳۱۶۰۰۷

۱۱- وابستگی شهرها به حوزه های روستایی از ویژگی های چه نوع شهرهایی است؟

۱. فئودالی ۰۱
۲. تولیدی ۰۲
۳. صنعتی ۰۳
۴. سیاسی ۰۴

۱۲- اشکال شهری مورد استفاده در قرون وسطی بیشتر از کدام قالب پیروی می کرده اند؟

۱. شطرنجی ۰۱
۲. ستاره ای ۰۲
۳. دایره ای ۰۳
۴. نامنظم ۰۴

۱۳- استفاده از اشکال دوزنقه ای به جای بلوک های مستطیل شکل از ویژگی های چه نوع شهرهایی است؟

۱. فئودالی جدید ۰۱
۲. قرون وسطی ۰۲
۳. ماقبل صنعتی ۰۳
۴. پسا صنعتی ۰۴

۱۴- برای اولین بار، در چه قرنی انسان خود را سازنده و بازیگر اصلی شهر به حساب آورد؟

۱. پانزدهم ۰۱
۲. چهاردهم ۰۲
۳. سیزدهم ۰۳
۴. شانزدهم ۰۴

۱۵- در پی افکنی شهر اسلامی، نخستین گام کدام است؟

۱. تعیین جایگاه مسجد ۰۱
۲. اجرای طرح محله ها ۰۲

۳. تعیین محل بازار شهر ۰۳
۴. انتخاب جایگاه شهر ۰۴

۱۶- در کدام شهرها، سازماندهی روابط سلسله مراتبی فرم و عملکرد هر دو به سوی مرکز است؟

۱. غربی ۰۱
۲. شرقی ۰۲
۳. اسلامی ۰۳
۴. ایرانی ۰۴

۱۷- به طور معمول، هویت یک شهر در کدام یک از موارد زیر تجلی پیدا می کند؟

۱. عملکرد و مورفولوژی ۰۱
۲. حوزه های پیرامونی ۰۲
۳. قالب مادی و ساختار ۰۳
۴. شبکه حمل و نقل ۰۴

۱۸- بر اساس کدام اصل شهرهای اسلامی باید به نحوی طراحی شود که باعث ضرر و زیان نشود؟

۱. حرمت ۰۱
۲. احترام ۰۲
۳. ضرار ۰۳
۴. وحدت ۰۴

۱۹- در شهرهای اسلامی حداقل عرض معابر چند ذراع است؟

۱. هفت ۰۱
۲. شش ۰۲
۳. هشت ۰۳
۴. پنج ۰۴

۲۰- با توجه به این که شهر ایرانی از بدو تولد، مکان تبلور اندیشه ها و آرمان های مختلف بوده است، مقیاس عملکردی این اندیشه ها در چه سطحی عنوان شده است؟

۱. جهانی ۰۱
۲. ملی ۰۲
۳. استانی ۰۳
۴. محلی ۰۴

۲۱- غربی ها اعتراف می کنند که پیشرفت و پایه و اساس رنسانس مربوط به چه علومی است؟

۱. غربی و شرقی ۰۱
۲. شرقی و اسلامی ۰۲
۳. چینی و ژاپنی ۰۳
۴. ایرانی و هندی ۰۴



تعداد سوالات: تستی: ۳۰: تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵: تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ علم برنامه ریزی شهری

رشته تحصیلی/کد درس: جغرافیا و برنامه ریزی شهری (کارشناسی) ۱۲۱۶۰۰۷

۲۲- شهرهایی که در قرن نوزدهم شکل گرفتند پیش زمینه چه نظامی بودند؟

۰۱. کمونیستی ۰۲. برده داری ۰۳. سرمایه داری ۰۴. اندیشه باور

۲۳- ورود عملی عملکردهای تجاری در طرح ها و نقشه های شهری به چه سالی بر می گردد؟

۰۱. ۱۵۴۲ ۰۲. ۱۴۵۳ ۰۳. ۱۵۴۱ ۰۴. ۱۴۵۲

۲۴- نقشه شهر گوادالاجارا از چه شبکه ی پیروی می کرد؟

۰۱. دایره ای ۰۲. شطرنجی ۰۳. ستاره ای ۰۴. بی نظم

۲۵- در جوامع غربی از چه زمانی توجه به استحکامات و ایجاد زیر ساخت های مناسب از اولویت طرح های شهری به حساب می آمد؟

۰۱. اوایل قرن نوزدهم ۰۲. اواخر قرن نوزدهم ۰۳. اواسط قرن نوزدهم ۰۴. اوایل قرن بیستم

۲۶- در شهرهای آلمانی زمان هیتلر، آخرین ردیف مجموعه های طراحی شده در شهر، کارخانه ها بودند، با توجه به تنفر هیتلر از این مجموعه ها، طراحی آنها بیشتر از چه نظر مد نظر قرار می گرفت؟

۰۱. مفهوم گرایی ۰۲. انسان گرایی ۰۳. ساختاری گرایی ۰۴. کارکردگرایی

۲۷- کدامیک از برنامه ریزان معتقد بود باید در تمام مراحل برنامه ریزی، نظم، سنت و انتخاب مصرف کننده، سرلوحه کار باشد؟

۰۱. لینچ ۰۲. چالز ۰۳. باروک ۰۴. اسمیت

۲۸- سومین مرحله از تفکر برنامه ریزی شهری شوروی(سابق) در چه سالی آغاز شد؟

۰۱. ۱۹۴۱ ۰۲. ۱۹۴۲ ۰۳. ۱۹۴۳ ۰۴. ۱۹۴۴

۲۹- در آرمان شهرهای قرن نوزدهم که با استفاده از اصول سوسیالیست طراحی می شدند، کدام یک از بخش ها اهمیت بیشتری پیدا می کرد؟

۰۱. شخصی و عمومی ۰۲. فرهنگی و خاص ۰۳. اجتماعی و عام ۰۴. بخش خصوصی

۳۰- سیام یا کنگره بین المللی معماری مدرن در چه سالی بنیان گذاری شد؟

۰۱. ۱۹۲۶ ۰۲. ۱۹۲۷ ۰۳. ۱۹۳۰ ۰۴. ۱۹۲۸