

- ۱- صنعت چاپ در چه قرنی اختراع شد؟**
۱۶. ۱ . ۱۷ . ۲ . ۱۸ . ۳ . ۱۹ . ۴ .
- ۲- در دایره المعارف عمومی فیشر ارتباط چگونه تعریف شده است؟**
۱. ارتباطات دیجیتالی و فراملی می باشد
۲. جریان یک سویه تفهیم اطلاعات است
۳. برای بیان هرنوع انتقال اطلاعات به کار می رود
۴. انتقال احساسات دوستانه را گویند
- ۳- چه کسی معتقد است "تنها مقدار ناچیزی از اطلاعات ما دست اول است"؟**
۱. لاسول
۲. مک لوهان
۳. شرام
۴. سی رایت میلز
- ۴- عمل بازگشت پیام در اصطلاح چه نامیده می شود؟**
۱. فرایند
۲. بازخورد
۳. ارتباط
۴. هیچکدام
- ۵- ارتباطی که در آن اطلاعات و افکار از طریق امواج میان افراد مبادله می شودچه نامیده می شود؟**
۱. غیرنوشتاری
۲. کلامی
۳. غیرکلامی
۴. فراملی
- ۶- "جزئی کوچک یا بازسازی کوچکی از یک شی بزرگ که از لحاظ کارکرد باشی واقعی یکسان باشد" چه نامیده می شود؟**
۱. مدل
۲. مفهوم
۳. فرایند
۴. معنا
- ۷- کدامیک از موارد زیر در زمرة عناصر مدل های ارتباطی به شمار نمی رود؟**
۱. فرستنده
۲. پیام
۳. کانال
۴. مجری
- ۸- لاسول چه چیزی را مدیریت نگرشهای جمعی از طریق دستکاری نمادهای مهم می داند؟**
۱. تبلیغات
۲. آموزش
۳. ارتباطات
۴. رسانه
- ۹- نخستین تشکیلات منظم برای تبلیغات سیاسی توسط چه کسی ایجاد شد؟**
۱. پاپ ژان پل دوم
۲. پاپ بنديکت
۳. پاپ گرگوری
۴. پله خانف
- ۱۰- کتاب گورجیاس اثر کیست؟**
۱. افلاطون
۲. ارسسطو
۳. ماکیاول
۴. سامنر
- ۱۱- هر گاه شمار زیادی از مردم یک جامعه، برداشت مشخصی از مسائل اساسی و عمومی زندگی جمعی داشته باشند چه چیزی پدید می آید؟**
۱. افکار عمومی
۲. توده
۳. فرهنگ
۴. مطبوعات

تعداد سوالات: تستی: ۳۰: تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/ گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) ۱۴۲۰۲۰

۱۲- پاسکال افکار عمومی را چه می نامد؟

- | | | | |
|--------------|-------------|----------------|----------------|
| ۱. ملکه جهان | ۲. ملکه ذهن | ۳. رسانه عمومی | ۴. دهکده جهانی |
|--------------|-------------|----------------|----------------|

۱۳- بر طبق طبقه بندی دوگانه توئینیس، گروهی که زندگی مصنوعی و مکانیکی دارند چه نامیده می شوند؟

- | | | | |
|---------|-----------|----------|----------|
| ۱. تجمع | ۲. اجتماع | ۳. جامعه | ۴. جمعیت |
|---------|-----------|----------|----------|

۱۴- رایزنی و توئینیس به کدام تفکر و فادراند؟

- | | | | |
|----------------------|-------------|-----------------|---------------|
| ۱. ماتریالیسم تاریخی | ۲. دیالکتیک | ۳. منطق ارسطویی | ۴. منطق ریاضی |
|----------------------|-------------|-----------------|---------------|

۱۵- در کدام مرحله تحول جامعه انسانی از نظر رایزنی فرهنگ جامعه گرایش به ساختن انسانهایی دارد که از درون هدایت می شوند؟

- | | | | |
|-------------------|--------------------------|---------------|---------------|
| ۱. جامعه فردگرایی | ۲. جامعه باستانی یا سنتی | ۳. جامعه نوین | ۴. جامعه مصرف |
|-------------------|--------------------------|---------------|---------------|

۱۶- چه کسی معتقد است "انسان هر عصر و دوره ای خود زائیده تکنولوژی زمان خویش است"؟

- | | | | |
|-----------|----------|----------|------------|
| ۱. رایزنی | ۲. آزادی | ۳. لاسول | ۴. مکلوهان |
|-----------|----------|----------|------------|

۱۷- مراحل تحول جامعه انسانی از دیدگاه مکلوهان کدامند؟

- | | | | |
|--|--|---|--|
| ۱. عصر ارتباط شفاهی - عصر ارتباط کتبی - عصر ارتباط الکترونیک | ۲. عصر ارتباط جسمانی - عصر ارتباط کلامی - عصر ارتباط نوشتاری | ۳. عصر ارتباط تصویری - عصر ارتباط ملی - عصر ارتباط فراملی | ۴. عصر ارتباط باستانی - عصر ارتباط نمادین - عصر ارتباط خطی |
|--|--|---|--|

۱۸- از نظر تاریخی تا اوایل قرن بیستم، سرچشممه اصلی دانش و معلم و منتشر کننده مجاز آن چه نهادی بود؟

- | | | | |
|---------|----------|------------|----------|
| ۱. مذهب | ۲. حکومت | ۳. خانواده | ۴. مدرسه |
|---------|----------|------------|----------|

۱۹- کدامیک از موارد زیر باید در هر خبر رعایت شود؟

- | | | | |
|--|--|--|---|
| ۱. کامل و جامع باشد - کوتاه و فشرده باشد - متنوع باشد - حقیقت داشته باشد - ساده باشد | ۲. کامل و جامع باشد - کوتاه و فشرده باشد - رویدادی تازه باشد - جاذب باشد - با اهمیت باشد | ۳. جامع و ماتع باشد - توضیح داشته باشد - تکرار پذیر باشد - ادامه داشته باشد - عمومی باشد | ۴. اخلاقیات را رعایت کند - واضح باشد - حقیقت داشته باشد - تکرار پذیر باشد - با اهمیت باشد |
|--|--|--|---|

۲۰- دو ویژگی عمدۀ تلویزیون کدامند؟

- ۱. وسعت بی واسطه بودن
- ۲. بی طرفی- منصفانه بودن
- ۳. صداقت- صراحت
- ۴. صمیمیت- سرعت انتقال

۲۱- ارسطو علت و انگیزه اصلی استقبال مردم از تراژدیهای یونان باستان را در چه چیز می داند؟

- ۱. فرافکنی
- ۲. زیبایی
- ۳. تفريح
- ۴. آموزش

۲۲- کدامیک از موارد زیر در تاثیر گذاری پیام مهم هستند؟

- ۱. منبع پیام- محتوا پیام- ویژگی های پیام گیر- محیط یا شرایط دریافت پیام
- ۲. منبع پیام- پیشینه پیام- نوع بیان پیام- تاریخ ایجاد پیام
- ۳. مبدا پیام- مقصد پیام- مرجع پیام- ادبیات پیام
- ۴. فرایند پیام- استقلال پیام- صحت و سقم پیام- محتوا پیام

۲۳- کدامیک از عوامل شخصیتی زیر از عوامل پذیرش یک پیام نمی باشد؟

- ۱. عزت نفس
- ۲. آهوش زیاد
- ۳. نیاز به تایید اجتماعی
- ۴. تسلیم پذیری

۲۴- عناصر تشکیل دهنده ساخت ارتباطی چیست؟

- ۱. سخت افزار های ارتباطی- نرم افزار های ارتباطی
- ۲. ماهیت ارتباطی- کیفیت ارتباطی
- ۳. فرایند ارتباطی- مدلریت ارتباطی
- ۴. وسایل ارتباطی

۲۵- این نوع روش تحقیق، عمدتاً بر اساس نظر خواهی از افراد و گروه ها در زمینه های گوناگون انجام می گیرد؟

- ۱. تحلیل محتوى
- ۲. تحقیق پیمایشی
- ۳. مطالعه آزمایشگاهی
- ۴. ایندۀ پژوهشی

۲۶- فرهنگ توده یا فرهنگ عوام در مقابل چه فرهنگی قرار دارد؟

- ۱. فرهنگ مبتذل
- ۲. شوک فرهنگی
- ۳. فرهنگ ملی
- ۴. فرهنگ نخبه

۲۷- تیمونی گارئن اش، دانشمند علوم سیاسی آکسفورد، چه چیزی را "سومین ابر قدرت" نامیده است؟

- ۱. مطبوعات
- ۲. رادیو
- ۳. تلویزیون
- ۴. کامپیوتر

۲۸- از نظر فلاسفه، جهانی شدن موجب پیدایش چه پدیده جدیدی شده است؟

- ۱. مدرنیته
- ۲. الیگارشی
- ۳. تکنوبولی
- ۴. بوروکراسی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/ گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) ۱۴۲۰۲۰

۲۹- دیوید رایزنمن چه چیزی را "باروت روح آدمی" می داند؟

۴. جهانی شدن

۳. چاپ

۲. رسانه

۱. فرهنگ

۳۰- یوهان گاتفريید هردر، چه چیزی را با مفهوم ملت یا قوم توضیح می دهد؟

۴. حکومت

۳. جامعه

۲. طایفه

۱. فرهنگ

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور
WWW.PNUNA.COM
آخرین اخبار دانشگاه پیام نور
بانک نمونه سوالات دانشگاه پیام نور