

۱- در بیت «کنون کارگر شد که بی کار گشت / پسر پیش چشم پدر خوار گشت»، «خوارگشتن» در مصراع دوم به چه معنایی به کار رفته است؟

۱. رسوایی ۲. کشته شدن ۳. از کار افتادگی ۴. بی ارزش شدن

۲- با توجه به مضمون بیت «به بینندگان آفریننده را / نبینی مرنجان دو بیننده را» فردوسی کدام فرقه را مورد خطاب قرار داده است؟

۱. معتزله ۲. جهمیه ۳. اسماعیلیه ۴. اشاعره

۳- در بیت «شکاریم یکسر همه پیش مرگ / سری زیر تاج و سری زیر ترگ»، «سری زیر ترگ» یعنی چه؟

۱. مستمند ۲. فرمانده سپاه ۳. فرمانروا ۴. سرباز

۴- در بیت «شیطان نیاز و آز را گردن / در بند و کمند سیم و زر گیرم»، نوع «را» در مصراع اول چیست؟

۱. حرف اضافه ۲. «را»ی زاید ۳. نشانه اضافه ۴. «را»ی مفعولی

۵- بنا بر عقیده قدما «دبیرفلک» به کدام یک از گزینه های زیر گفته می شود؟

۱. زهره ۲. برجیس ۳. زحل ۴. عطارد

۶- جمله یا عبارتی که در وسط «جمله اصلی» می آید و درباره آن توضیحی می دهد، چه نام دارد؟

۱. ناقص ۲. معترضه ۳. مکمل ۴. مستقل

۷- «خاتم الشعرا» لقب کدام شاعر است؟

۱. جامی ۲. حافظ ۳. شهریار ۴. صائب

۸- شرط لازم در «تشبیه» چیست؟

۱. مشبه برجسته تر و برتر باشد. ۲. ادات تشبیه ذکر شده باشد.
۲. حتماً وجه شبه مشخص شده باشد. ۴. مشبه به قویتر و برتر باشد.

۹- کدام یک از آثار زیر را «نموداری از تمدن اسلامی پیش از مغول» دانسته اند؟

۱. قابوسنامه ۲. مصیبت نامه ۳. سیاست نامه ۴. سفرنامه

۱۰- «رذایل» جمع کدام واژه است؟

۱. رذل ۲. رذیله ۳. رذالت ۴. اردل

۱۱- «خط بر کسی کشیدن» یعنی:

۱. کسی را تهدید کردن
۲. عیوب کسی را برشمردن
۳. کسی را انگشت نما کردن
۴. کسی را به حساب نیاوردن

۱۲- آثاری همچون: مدیر مدرسه، خسی در میقات، زن زیادی و ... در شمار آثار چه کسی قرار می گیرد؟

۱. صادق هدایت
۲. محمدعلی جمالزاده
۳. جلال آل احمد
۴. صادق چوبک

۱۳- جزء ثابت فعل که معنی اصلی آن را دربردارد، چه نامیده می شود؟

۱. بن
۲. شناسه
۳. شخص
۴. زمان

۱۴- «طامات» یعنی:

۱. سخنان زهدآمیز
۲. اقوال پراکنده
۳. تکیه کلام ها
۴. ضرب المثل ها

۱۵- «ناگزیر» چه نوع قیدی است؟

۱. شک و تردید
۲. ترتیب
۳. تأکید
۴. حالت

۱۶- موضوع و مضمون «تذکره» در کدام گزینه آمده است؟

۱. تاریخچه ولایات و ایالات
۲. مسائل فقهی و کلامی
۳. زندگی نامه شعرا و عرفا
۴. بیان مسائل اخلاقی

۱۷- «قلم انداز نوشتن» یعنی:

۱. سرسری نوشتن
۲. صحیح و بادقت نوشتن
۳. چیره زبانی در کتابت
۴. رسایی در نوشتار

۱۸- در مصرع «روی این مهتابی، خشت غربت را می بویم»، مراد از «مهتابی» چیست؟

۱. بنایی کوشک مانند و مرتفع
۲. عماری چوبین
۳. نوعی ایوان
۴. بنایی از خار و خاشاک

۱۹- «پدر شعر فارسی» لقب کدام یک از بزرگان زیر است؟

۱. فردوسی
۲. حنظله بادغیسی
۳. فرخی
۴. رودکی

- ۲۰- «قیامت کردن» در بیت زیر به چه معناست؟
«قیامت می کند سعدی، بدین شیرین سخن گفتن / مسلم نیست طوطی را در ایامت شکر خایی»
۱. کاری را خراب کردن.
۲. کاری را به بهترین وجه انجام دادن.
۳. اسرار را فاش کردن.
۴. غوغا و آشوب به راه انداختن.
- ۲۱- در بیت «زان نوگل پیشرس که درغم / نا داده به نار شوق تسکین» ترکیب «نار شوق» چه نوع اضافه ای است؟
۱. اقترانی
۲. استعاری
۳. تشبیهی
۴. تخصیصی
- ۲۲- در عبارت «خویشانش غریب می پنداشتند»، نقش واژه «غریب» چیست؟
۱. عطف بیان
۲. تمیز
۳. بدل
۴. قید
- ۲۳- معنی عبارت «در پیش سخن دیگران افتادن» کدام گزینه است؟
۱. خرده گرفتن بر گفتار دیگران
۲. در میان سخن دیگران سخن گفتن
۳. غیبت و بدگویی
۴. قبل از دیگران سخن گفتن
- ۲۴- «دیوان عرض» معادل کدام یک از وزارتخانه های امروزی است؟
۱. جنگ
۲. کشور
۳. اطلاعات
۴. دارایی
- ۲۵- نوع «ی» در واژه «فهمیدنی» چیست؟
۱. نسبی
۲. نکره
۳. لیاقت
۴. مصدری
- ۲۶- نمایشنامه ای که در آن مسائل خنده آور با قسمت های غم انگیز در هم آمیخته باشد، چه نامیده می شود؟
۱. فانتزی
۲. فابل
۳. تراژدی
۴. درام
- ۲۷- کدام گزینه درباره واژه «شائره» صحیح است؟
۱. یکی از شهرهای اسلامی
۲. لقب عمومی وزرای سلاطین لحسا
۳. محلی در نزدیکی گناوه فارس
۴. نوعی جامه نگارین یا چادر خط دار
- ۲۸- در عبارت «عزرائیل گفت: فرمان خدای را به سوگند تو بندهم». «ب» در «بندهم» چه کلمه ای است؟
۱. تأکید
۲. پیشوند
۳. زاید
۴. حرف اضافه
- ۲۹- این کتاب از آثار «خواجه نظام الملک» است و پنجاه فصل دارد و به اشاره ملکشاه سلجوقی تألیف شده است؟
۱. سیاست نامه
۲. بهرام نامه
۳. پندنامه
۴. قابوسنامه

۳۰- گزینه متفاوت را مشخص کنید؟

۱. چگل ۲. تلمسان ۳. ایل ۴. نهروان

۳۱- معادل واژه «رنسانس» در زبان فارسی چیست؟

۱. قرارداد اجتماعی ۲. احیا و تجدید ۳. تغییر روش ۴. رویداد مهم

۳۲- «ابن یمین» به سرودن کدام یک از انواع شعر شهرت دارد؟

۱. قطعه ۲. دوبیتی ۳. قصیده ۴. رباعی

۳۳- کدام گزینه درباره واژه «جوهان» صحیح است؟

۱. جمع وجیه: بزرگان ۲. جمع وجه: روشها
۳. جمع وجه: صورتها ۴. جمع وجوه: سرشناسان

۳۴- ویرگول «،» در چه مواردی به کار می رود؟

۱. نشانه درنگ کوتاه در وسط جمله های مرکب
۲. برای جدا کردن سال های شمسی و میلادی
۳. بعد از حروفی که نشانه اختصاری اند
۴. برای پیوستن اجزای بعضی عبارات ترکیبی

۳۵- در روش «کنگره»، «BP» نشانه کدام گزینه است؟

۱. ادیان ایرانی پیش از اسلام ۲. تاریخ و علوم وابسته
۳. فلسفه و دین ۴. دین اسلام

۳۶- کدام گزینه در رابطه با «مر» در بیت زیر صحیح است؟

«نباید که بسیار بازی کنی / که مرقیمت خویش را بشکنی»

۱. به معنای اندازه و میزان است.
۲. از ادوات تأکید مفعولی است.
۳. از زواید است.
۴. علامت متمم در دستور قدیم است.

۳۷- کدام گزینه در مورد مفهوم «طومار کسی را پیچیدن» اشتباه است؟

۱. فراری دادن ۲. کسی را کنار گذاشتن
۳. تکلیف کسی را معلوم کردن ۴. دفع کردن

۳۸- کدام گزینه برای نشان دادن کلمه یا کلمات محذوف به کار می رود؟

۱. سه نقطه (...) ۲. قلاب ([]) ۳. گیومه (« ») ۴. خط فاصل (—)

۳۹- وجه تسمیه شهر «تبریز» چیست؟

۱. از گذشته های دور نوشیدن آب های معدنی این شهر در رفع تب مؤثر بوده است.
۲. به دلیل وجود حشرات در این شهر بیماری های عفونی تب زا در آن بسیار بوده است.
۳. گفته اند این شهر در تب خیزی و ایجاد بیماری شهرت خاصی داشته است.
۴. گویا همسر یکی از فرمانروایان آنگاه که به این شهر رسید، تبش قطع شد.

۴۰- کدام گزینه درباره واژه «آلده باران» صحیح است؟

۱. نزدیکترین ستاره به زمین
۲. ستاره ای که به عقیده قدما موجب ریزش باران است.
۳. ستاره ای واقع در چشم صورت فلکی ثور
۴. دایره عظیم فلکی که فرضی است.

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور
WWW.PNUNA.COM
« آخرین اخبار دانشگاه پیام نور »
« بانک نمونه سوالات پیام نور »