

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱



عنوان درس: تاریخ فرهنگ ایران ۱

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۹۰۰۱

۱- نقطه عزیمت یا لحظه شکل گیری فرهنگ کدام است؟

۰۱. تکوین فرهنگی ۰۲. عامل انسانی فرهنگ ۰۳. ساخت ابزار ۰۴. استفاده از صنایع

۲- کدام دسته از ارزشها بر ارزیابی علمی و نقادانه تاریخی تکیه دارند؟

۰۱. ارزشهای هنری یا فنی ۰۲. ارزشهای اجتماعی ۰۳. ارزشهای کاربردی ۰۴. ارزشهای هویتی

۳- برای اولین بار چه کسی و در چه دوره ای واژه Archaeology به کار برد؟

۰۱. هرودوت- سده سوم پیش از میلاد ۰۲. هگل- سده هیجدهم میلادی
۰۳. توسیدید- سده سوم پیش از میلاد ۰۴. افلاطون- سده چهارم قبل از میلاد

۴- تاریخ در کدام زبان به معنای «تعریف وقت و تعیین زمان» است؟

۰۱. لاتین ۰۲. عربی ۰۳. یونانی ۰۴. فارسی

۵- اصطلاح «میتوس» به چه موضوعی از گزینه های زیر اشاره دارد؟

۰۱. باستانشناسی ۰۲. انسان شناسی ۰۳. اسطوره ۰۴. تاریخ

۶- پدیده آفرینش ایزد اسطوره ای «تیشتر» در ایران به کدام مشکل بسیار بزرگ در تاریخ ایران می تواند اشاره داشته باشد؟

۰۱. تاثیر منفی فرهنگ بودایی ۰۲. مشکل کم آبی
۰۳. بی توجهی شیوه حکومت های جمهوری ۰۴. سهولت پذیرش فرهنگ اعتقادی بین النهرین

۷- باستان شناسان فرایند ساخت و به کارگیری نخستین ابزار توسط انسان ابزار ساز با عنوان چه فرهنگی معرفی می کنند؟

۰۱. فرهنگ آشولین ۰۲. فرهنگ الدوان ۰۳. فرهنگ ناندرتال ۰۴. فرهنگ پلیستوسن

۸- مرحله سوم زیست فرهنگی ساکنان ایران چه زمانی آغاز شد؟

۰۱. دوره پارینه سنگی ۰۲. دوره اهلی کردن حیوانات
۰۳. دوره ابداع خط ۰۴. دوره تشکیل واحدهای سیاسی

۹- آثار کدام ناحیه متعلق به دوره پارینه سنگی قدیم ایران است؟

۰۱. رودخانه کشف رود ۰۲. غار علی تپه ۰۳. تپه سیلک ۰۴. سرپل ذهاب

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: تاریخ فرهنگ ایران ۱

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۹۰۰۱



پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

۱۰- نقطه پایانی دوره پارینه سنگی کدام دوره است؟

۱. عصر آهن ۲. اهلی کردن حیوانات ۳. کاشتن دانه ها ۴. تولید غذا

۱۱- گوردن چایلد واضح کدام نظریه است؟

۱. فشار جمعیت ۲. واحه ای ۳. منطقه ای هسته ای ۴. خواب عمیق

۱۲- برجسته ترین نظریه پرداز «اعتبار اجتماعی و پیچیدگی اجتماعی» کیست؟

۱. علیزاده ۲. بینفورد ۳. برایان هایدن ۴. هلوسن

۱۳- کهن ترین قطعه سفال ایران از کدام ناحیه به دست آمده است؟

۱. تپه سیلک- کاشان ۲. تپه علی کش- ایلام
۳. تپه گنج دره- کرمانشاه ۴. تپه حاجی فیروز- آذربایجان

۱۴- مهمترین دستاورد هنری، تکنولوژیکی و اقتصادی دوره مس سنگی کدام است؟

۱. کشف و کاربرد مس ۲. کشف و کاربرد آهن ۳. اختراع خط ۴. اختراع چرخ سفالگری

۱۵- مباحث مربوط به کدام حوزه تمدنی توسط یوسف مجیدزاده پیگیری و معرفی شده است؟

۱. کنار صندل جیرفت ۲. سگز آباد قزوین ۳. شهر سوخته سیستان ۴. چغازنبیل شوش

۱۶- کامل ترین مجموعه پارچه های ایرانی به دست آمده در تاریخ از کدام نقطه است؟

۱. ایلام ۲. شهر سوخته ۳. جیرفت ۴. تپه حسنلو

۱۷- قدیمی ترین مدرک شناخته شده تاریخی در ایران کدام است؟

۱. نقش برجسته آنوبانی نی ۲. منشور کوروش
۳. گل نبشه آشوربانی پال با پادشاه ایلام ۴. عهدنامه نارام سین با پادشاه ایلام

۱۸- کدام عنصر فرهنگی ایران باستان در دوره اسلامی به مفهوم «ظل الله» تبدیل شد؟

۱. مادر شاهی ۲. پدر سالاری ۳. فره ایزدی ۴. تقدس آتش

۱۹- بر اساس اکتشافات و حفاری های گریشمن کدام تپه تاریخی را می توان همان شهر دور اونتاش نامید؟

۱. یکه چاه ۲. چغازنبیل ۳. فلک الافلاک ۴. تل ابلیس

۲۰- زیگورات به چه معناست؟

۱. محل مشورت ۲. محل خدایان ۳. ستیغ کوه ۴. قلعه

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: تاریخ فرهنگ ایران ۱

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۹۰۰۱



پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

۲۱- آثار به دست آمده از محطوه باستانی «ربط» در سردشت کردستان متعلق به کدام دوره است؟

۰۱. مادها ۰۲. مانایی ها ۰۳. ایلامی ها ۰۴. سکاها

۲۲- پس از کورش نخستین پادشاه هخامنشی چه کسی به سلطنت رسید؟

۰۱. داریوش ۰۲. کمبوجیه ۰۳. اردشیر ۰۴. خشایارشا

۲۳- مهمترین عنصر به کار رفته در آپادانای شوش کدام است؟

۰۱. آجرهای لعابدار با حاشیه شیران ۰۲. جانوران افسانه ای با سر شیر و بدن انسان
۰۳. آجرهای تزئینی بدون حاشیه ۰۴. کاشی های مزین به شکل حیوانات

۲۴- کاخ چرخاب در کدام ناحیه قرار داشته است؟

۰۱. برازجان ۰۲. زابل ۰۳. سرپل زهاب ۰۴. صحنه

۲۵- دین رسمی هخامنشیان و یا پارس ها از سوی پژوهشگران با چه نامی خوانده می شود؟

۰۱. مزدیسناى گاهانی ۰۲. میترا
۰۳. مزدیسناى اوستایی نوین ۰۴. زروان

۲۶- در دوره اشکانی در ساخت شهرها چه تغییراتی ایجاد شد؟

۰۱. شهرها قلعه ای ساخته می شدند
۰۲. شهرها با رویکرد جنگی و به صورت مستطیل ساخته می شدند
۰۳. همانند دوره هخامنشیان بود
۰۴. شهرها به صورت مدور با باروهای بلند ساخته می شدند

۲۷- خط پارتی برای نخستین بار در زمان کدام پادشاهی اشکانی ابداع گردید؟

۰۱. مهرداد اول ۰۲. بلاش اول ۰۳. تیرداد اول ۰۴. اردوان پنجم

۲۸- هفت گنبد نظامی گنجوی در خصوص افسانه های مربوط به کدام شاه ساسانی است؟

۰۱. خسرو پرویز ۰۲. بهرام گور ۰۳. انوشیروان ۰۴. یزدگرد اول

۲۹- از دوره کدام پادشاه ساسانی طاق کسری مقرر پادشاهان این سلسله گردید

۰۱. شاپور اول ۰۲. اردشیر اول ۰۳. خسرو اول ۰۴. ساسان

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: تاریخ فرهنگ ایران ۱

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۹۰۰۱



۳۰- محتوای کدام کتاب به آفرینش از دید زرتشتیان مربوط است؟

۰۴. وندیداد

۰۳. ارداویرافنامه

۰۲. ویسپرد

۰۱. بندهشن

WWW.PNUNA.COM