

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱



عنوان درس: درآمدی بر نقش هنر در مدارس

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۵۳

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

۱- از نظر رفتار گرایان کدام عامل در شکل گیری شخصیت کودک تأثیر بسزایی دارد؟

۱. هنر ۲. محیط ۳. آموزش ۴. رشد روانی

۲- از نظر کودک ارزش و اهمیت فعالیتهای هنری در چیست؟

۱. تأیید و حمایت از فعالیتهای هنری او
۲. هیجان و لذت از نقاشی
۳. تجربه پرمعنایی که در هر مرحله کودک کسب می کند.
۴. وسیله ای جهت بیان احساسات و افکار

۳- اولین آثار ماندنی کودک که او را خشنود می سازد در چه سنی است؟

۱. حدود ۱۶ ماهگی ۲. حدود ۱۸ ماهگی ۳. ۲ سالگی ۴. ۱ سالگی

۴- کدام گزینه در مرحله ۲ تا ۴ سالگی در نقاشی کودک صحیح است؟

۱. رنگ نقش مهمی دارد.
۲. کاغذ سفید با مداد شمعی نقش مهمی دارد
۳. نقاشی کودک بازده انرژی ارادی او است.
۴. نقاشی کودک بازده انرژی غیر ارادی او است.

۵- موضوع علاقه اکثر کودکان در مرحله پیش طرح ریزی (۴-۷) کدام است؟

۱. خیابان و ماشین
۲. فضایی که در آن زندگی می کنند
۳. انسان
۴. خانه و حیاط

۶- برای کودکان ۴ تا ۷ ساله کدام گزینه اهمیت دارد؟

۱. رنگ اشیاء
۲. ارتباط خود با محیط اطراف
۳. ارتباط اشیاء با رنگ آنها
۴. شکل اشیاء

۷- طبق نظر کدام یک از روان شناسان در حدود ۹ سالگی سیستمهای مرجع افقی و قائم در ذهن کودک گسترش می یابد؟

۱. ترنرایک ۲. فروید ۳. ال شولر ۴. پیازه

۸- نقاشی سن ۹-۱۲ سالگی چه خصوصیات بارزی را نشان می دهد؟

۱. علاقه به انتزاع گرایی در نقاشی کردن
۲. علاقه به واقع گرایی (رئالیسم) در نقاشی کردن
۳. علاقه به رنگ گذاری هیجانی در نقاشی کردن
۴. علاقه به نشان دادن فضاهای تخیلی و غیر واقع گرایانه

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: درآمدی بر نقش هنر در مدارس

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۵۳



۹- مؤثرترین روش برای اینکه کودک بتواند افکار و تمایلات درونی خود را بوسیله فعالیت‌های هنری بهتر بیان کند کدام روش است؟

۱. روشی که باعث گسترش دید و تجربه کودک شود.
۲. روشی که باعث افزایش انگیزه کودک شود.
۳. روش تعلیمی خاص
۴. دادن آزادی عمل بیشتر به کودک

۱۰- شروع فعالیت‌های گروهی هنری بیشتر مناسب حال کودکان در چه سنینی است؟

۱. ۵ تا ۷ سال
۲. ۲ تا ۵ سال
۳. ۸ تا ۱۲ سال
۴. ۱ تا ۳ سال

۱۱- پرسپکتیو نخستین بار توسط کدامیک از هنرمندان پایه گذاری شد؟

۱. وان گوگ و داوینچی
۲. جیوتو و وان گوگ
۳. لئوناردو داوینچی و و جیوتو
۴. پائولو اوچلو و پی یروودلا فرانچسکا

۱۲- برای تهیه چسب خانگی از چه موادی استفاده می شود؟

۱. آب، خاک اره، روغن
۲. روغن، آب، روزنامه
۳. آرد، آب، روغن
۴. تخم مرغ، روغن، آب

۱۳- گزینه مناسب را در مورد نقاشی با شخصیت کودک انتخاب کنید.

۱. کودکان جاه طلب بر روی تمام کاغذ نقاشی می کنند.
۲. قسمت بالای صفحه نقاشی سائقه های فردی را نشان می دهد.
۳. قسمت پایین صفحه نقاشی ایده آلهای فرد را نشان می دهد.
۴. خارج شدن از کادر کاغذ نشانه اعتماد به نفس کودک است.

۱۴- از نقطه نظر کاندینسکی بالا و پایین صفحه مبین چه نوع احساساتی است؟

۱. بالا نشانه حساسیت، پایین مبین هیجان
۲. بالا مبین سنگینی، پایین نشانه آرامش
۳. بالا مبین فشار، پایین نشانه شیفتگی
۴. بالا مبین آرامش، پایین نشانه سنگینی

۱۵- کدامیک از افراد زیر معتقد است که در میان نقاشیها دو طبع اساسی هنری احساساتی و عقلانی وجود دارد؟

۱. میشو
۲. مینکو کووسکا
۳. هوریزن
۴. استورا

۱۶- درختی که با شاخه های پراکنده رسم شده باشد نشانگر چه ویژگی روانی کودک است؟

۱. سازگاری کودک با محیط و ارتباط راحت با دیگران
۲. فشارهای عصبی و عدم تمرکز در ایجاد ارتباط
۳. عدم سازگاری با محیط و روحیه لجبازی
۴. عدم ثبات رفتاری و آرزوی بازگشت به دنیای کودکی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: درآمدی بر نقش هنر در مدارس

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۵۳



۱۷- با کدام آزمون زیر، می توان تیپهای حس گرای و فرد گرای را مشخص نمود؟

- ۰۱ آزمون وینچ
۰۲ آزمون درخت
۰۳ آزمون خانه
۰۴ آزمون نقاشیهای تصویری

۱۸- در کدام روش ترکیب رنگها، رنگهای اصلی و پاک به صورت نقطه و یا سطوح کوچک در کنار هم قرار داده می شوند؟

- ۰۱ ترکیب بصری
۰۲ ترکیب مربع شکل
۰۳ ترکیب به صورت باند
۰۴ ترکیب مثلثی

۱۹- از ترکیب دو رنگ مکمل چه رنگی حاصل می شود؟

- ۰۱ قهوه ای
۰۲ خاکستری
۰۳ بنفش
۰۴ سیاه

۲۰- اساس لذت در تابلو نقاشی چیست؟

- ۰۱ زیبایی
۰۲ درک معانی
۰۳ نظم و هماهنگی
۰۴ بوجود آوردن هیجان

۲۱- موضوع عمده آثار پیکاسو، در دوره صورتی آثار پیکاسو چیست؟

- ۰۱ تصاویر طبیعت
۰۲ بازیکنان سیرک و مقلدان سیرک
۰۳ تصویر شب
۰۴ اشکال سه بعدی

۲۲- فوتوریست ها به کدام گزینه در نقاشی خود توجه داشتند؟

- ۰۱ بازی رنگ و نور
۰۲ بیان مصائب و نگرانیها
۰۳ ترکیب گره و مخروط و استوانه
۰۴ حرکت، جنبش و تکاپو

۲۳- فرسک چه نوع نقاشی است؟

- ۰۱ نقاشی روی چوب با رنگ روغن
۰۲ نقاشی روی بوم با رنگ گچی
۰۳ نقاشی دیواری بر سطح گچی مرطوب
۰۴ نقاشی روی پارچه با استفاده از چسب

۲۴- تذهیب در لغت به چه معنی است؟

- ۰۱ زراندود کردن
۰۲ نقره اندود کردن
۰۳ مس اندود
۰۴ کتاب آرایبی

۲۵- اولین مکتب نقاشی مینیاتور اسلامی چه نام دارد؟

- ۰۱ مکتب هرات
۰۲ مکتب بغداد
۰۳ مکتب تبریز
۰۴ مکتب قزوین

۲۶- کدام کتاب زیر، تصاویر حیوانات را نشان می دهد که شبیه به نقاشیهای دوران ساسانی است؟

- ۰۱ مقامات حریری
۰۲ کلیله و دمنه عربی
۰۳ منافع الحیوان
۰۴ خواص الادویه

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: در آمدی بر نقش هنر در مدارس

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۵۳



پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

۲۷- در کدامیک از کتب زیر، تصاویر متعددی از حکایات کتاب مقدس و قرآن کریم وجود دارد؟

۱. شاهنامه
۲. قسمت دوم جامع التواریخ
۳. قسمت اول جامع التواریخ
۴. مقامات حریری

۲۸- کدام گزینه، از ویژگیهای نقاشی کمال الملک است؟

۱. سنت شکنی و ابداع و نوآوری
۲. وجود ظرافت در نقاشیها
۳. قدرت تکنیک
۴. بدعت در رنگهای تازه و درخشان

۲۹- گزینه صحیح را انتخاب کنید؟

۱. در سن ۴ تا ۷ سالگی نباید رنگهایی متعدد در اختیار کودکان قرار دارد
۲. رنگ نقش مهمی در سن ۴ تا ۷ سالگی برعهده دارد.
۳. کودک در سن ۴ تا ۷ سالگی ضرورت بیان وقوع موضوع را درک می کند.
۴. در مرحله ۲ تا ۴ سالگی نباید رنگهایی متعددی را در اختیار کودکان قرار دارد.

۳۰- مکتب فوویسم مبنی بر چه چیزی است؟

۱. اهمیت و اعتبار رنگ
۲. بیان احوال ذهنی و عواطف درونی
۳. طراحی و ریزه کاری
۴. رنگ واقعی اشیاء