

سوی سوال: یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی / گد درس: عمومی علوم پایه ۱۳۲۰۹

# پایکاه خبری دانشجویان پیام نور

www.PNUA.COM

پایکاه خبری دانشجویان پیام نور

۱- در مصروع: «چنین رفت و این بودنی کار بود»، مراد فردوسی از «بودنی کار بود» چیست؟

- ۱. ضرورت و اولویت این کار در درجه اول اهمیت است.
- ۲. از انجام وظایف ضروری گریزی نیست.
- ۳. شایسته ترین و مهم ترین کار همین بود.
- ۴. مقدر بود که چنین شود.

۲- جمله زیر در ذیل کدام یک از انواع جمله قرار می گیرد؟

«به نزدیک من صلح بهتر که جنگ»

- ۱. خبری
- ۲. دعایی
- ۳. تعجبی
- ۴. ناقص

۳- کدام ترکیب «اضافه تشییه‌ی» است؟

- ۱. خنده شمع
- ۲. نار شوق
- ۳. خشت غربت
- ۴. مذبح زر

۴- «به هستیش باید که خستو شوی / زگفتار بیگار یک سو شوی»  
«خستو شدن» یعنی:

- ۱. بندگی کردن
- ۲. اعتراض کردن
- ۳. پی بردن
- ۴. شناختن

۵- «تشخیص» با کدام یک از آرایه‌های ادبی زیر مطابقت دارد؟

- ۱. استعاره مصحره
- ۲. کنایه
- ۳. مجاز
- ۴. استعاره بالکنایه

۶- آثار زیر در شمار نوشته‌های چه کسی جای می گیرد؟

«سلسله الذهب، سلامان و ابسال، تحفه الاحرار، سبحة الابرار»

- ۱. این یمین
- ۲. اقبال لاهوری
- ۳. جامی
- ۴. خواجهی کرمانی

۷- کدام گزینه درباره «غافر» صحیح است؟

- ۱. روستایی در جنوب خراسان
- ۲. نوعی سرو در منطقه کاšمر
- ۳. محله‌ای بزرگ در سمرقند
- ۴. بتکده‌ای در هندوستان

۸- مضمون عمدۀ و کلی شعر «زمستان» اخوان ثالث چیست؟

- ۱. سردی روابط اجتماعی
- ۲. اوج خفغان اجتماعی
- ۳. سرمای تعلقات مادی
- ۴. سرمای طاقت سوز هوا

۹- معنای دقیق و صحیح «بازودادن» کدام است؟

- ۱. تکیه دادن
- ۲. یاری رساندن
- ۳. اعتماد کردن
- ۴. همراهی نمودن

۱۰- «صائب» به سروden کدام یک از انواع شعر شهرت یافته است؟

- ۱. تک بیت
- ۲. دوبیتی
- ۳. قصیده
- ۴. مستزاد

سوی سوال: ۱ بک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: عمومی علوم پایه ۱۲۱۳۲۰۹



پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

www.unip.ir

پایگاه خبری دانشگاه پیام نور

۱۱- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۴. مُنِی

۳. مروه

۲. مُنِی

۱. صفا

۱۲- «ملَّکات» جمع کدام واژه است؟

۴. ملِک

۳. ملوک

۲. ملَک

۱. ملَکه

۱۳- از نظر قدمای کدام سیاره به عنوان «دبیر فلک» شناخته می شد؟

۴. عطارد

۳. کیوان

۲. زحل

۱. زهره

۱۴- «از دهان خلق حرف گرفتن» یعنی چه؟

۲. از کسی اعتراف گرفتن

۱. درمیان حرف مردم حرف زدن

۴. سخن چینی و نتمامی از کسی کردن

۳. اسرار کسی را بازگو کردن

۱۵- در بیت: "که ایشان ز بهر مرا جنگجوی / یکایک به ایران نهادند روی، یکایک به چه معنایی است؟

۴. از یک جهت

۳. ناگهان

۲. پشت سرهم

۱. به ترتیب

۱۶- «به ابر اندر آمدن» یعنی چه؟

۴. مشهور شدن

۳. غرور و تکبر

۲. شادمانی و نشاط

۱. بالیدن

۱۷- زمان فعل «رسیده بوده اند» چیست؟

۴. ماضی التزامی

۳. ماضی ملموس

۲. ماضی بعد

۱. ماضی ابعد

۱۸- «قلم انداز نوشتن» یعنی چه؟

۴. موجز و خلاصه نوشتن

۳. ادبیانه نوشتن

۲. بی دقت نوشتن

۱. ریاکاری در نوشتن

۱۹- با توجه به مفهوم واژه ها، کدام گزینه صحیح است؟

۲. استنکاف: امتناع

۱. تا سه گیر: جنگ طلب

۴. نان طلب: حریص

۳. قالی: پیشوای

۲۰- معروف ترین اثر فارسی «خواجه عبدالله انصاری» کدام است؟

۴. طبقات الصوفیه

۳. مناجات نامه

۲. محبت نامه

۱. قلندرنامه

۲۱- «شوهر آهو خانم» نوشته چه کسی است؟

۴. هوشنگ گلشیری

۳. علی محمد افغانی

۲. بهرام صادقی

۱. صادق چوبک

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فارسی

رشه تحصیلی/گد درس: عمومی علوم پایه ۱۲۱۳۲۰۹

سری سوال: ۱ بک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰



پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

PNUNA.COM

۲۲- کدام گزینه درباره «مقالات شمس تبریزی» صحیح است؟

۱. شرح اصطلاحات عرفانی از قول مولانا، به نقل از شمس تبریزی
۲. پاسخ های شمس به سوالات مریدان در محافل سلوک
۳. اقوال مولانا که در ستایش شمس در مجالس ایراد شده است.
۴. سخنان شمس که به وسیله مریدان او در مجالس مختلف گردآوری شده است.

۲۳- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۴. نای

۳. طوس

۲. پاز

۱. طابران

۲۴- در مصraig: «مگدار قند من که به یغما برد مگس»، مفهوم دقیق «قند» چیست؟

۴. آرزو و امید

۳. جوانی

۲. شعر و سخن

۱. معشوق

۲۵- با توجه به مفرد و جمع واژه ها، کدام گزینه صحیح است؟

۴. ایدی: ید

۳. خوارج: خارج

۲. دلالات: دلیل

۱. معابر: عابر

۲۶- کهن ترین کتابی که درباره زندگی اولیاء نوشته شده، کدام است؟

۴. تذکره الاولیاء

۳. مناقب العارفین

۲. اسرار التوحید

۱. تذکره الصدیقین

۲۷- منظور دهخدا از «شمع مرده» در بیت زیر چیست؟

«یاد آر ز شمع مرده، یاد آر!»

۲. فرزند جوان دهخدا

۱. میرزا جهانگیرخان شیرازی

۴. همسر ناکامش

۳. ابوریحان بیرونی

۲۸- «خاقین» به چه معناست؟

۴. جن و انس

۳. شرق و غرب

۲. دنیا و آخرت

۱. شمال و جنوب

۲۹- بزرگ ترین هنر حافظ و نمک دائم اشعار او و افیون هوش ریای آن چیست؟

۲. لحن عنادی و استهزا آمیز

۱. ایهام

۴. اعجاز در انتخاب و ترکیبات کلام

۳. گوش نوازی کلمات و موسیقی کلام

۳۰- با توجه به معنا و مفهوم واژه ها کدام گزینه صحیح است؟

۴. گسمه: گیسوی بافتہ

۳. مُعامل: کارگر

۲. مخل: تهی

۱. سختگی: دشوار بودن

سری سوال: ۱ بک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: عمومی علوم پایه ۱۳۳۰۹



پایکاه خبری دانشجویان پیام نور

پایکاه خبری دانشجویان پیام نور

پایکاه خبری دانشجویان پیام نور

۳۱- کتاب «مکتب حافظ یا مقدمه بر حافظ شناسی» در شمار آثار چه کسی است؟

- ۱. محمد حقوقی
- ۲. بدیع الزمان فروزانفر
- ۳. متضاد
- ۴. عبدالحسین زرین کوب

۳۲- «چهره» و «روی» در اصطلاح دستوری چه نامیده می شود؟

- ۱. متجانس
- ۲. متضاد
- ۳. متراff
- ۴. متشابه

۳۳- «عیش دل شکسته عزا می کنی چرا / عیدم تویی که من به تو قربان نیامدی  
در بیت بالا کدام آرایه دیده می شود؟

- ۱. ایهام
- ۲. ایهام تناسب
- ۳. کنایه
- ۴. لف و نشر

۳۴- «در ایستادن » در عبارت «به بلخ در ایستاد و در امیر دمید که حستک را بر دار باید کرد»، به چه معناست؟

- ۱. پاشاری کردن
- ۲. گرفتار شدن
- ۳. در انتظار بودن
- ۴. توقف کردن

۳۵- کدام گزینه اثر «عباس اقبال آشتیانی» است؟

- ۱. دوفیلسوف شرق و غرب
- ۲. تصحیح مجلمل التواریخ
- ۳. خاندان نویختی
- ۴. شعر بی دروغ، شعر بی نقاب

۳۶- در بیت زیر «آینه کوچک» استعاره از چیست؟

«پرده بردار که بیگانه خود این روی نبیند / تو بزرگی و در آینه کوچک ننمایی»

- ۱. جهان هستی
- ۲. چشم بیگانه
- ۳. دل تنگ نظران
- ۴. آینه تصور

۳۷- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

- ۱. جبه
- ۲. دُرّاعه
- ۳. ردا
- ۴. ازاربند

۳۸- کدام گزینه صفت نسبی است؟

- ۱. سیمینه
- ۲. فرستنده
- ۳. با هوش
- ۴. شنیده

۳۹- به سرگذشت های کوتاه ، خیالی و بی نتیجه و نیز قصه هایی که برای کودکان گفته می شود، چه می گویند؟

- ۱. فابل
- ۲. فانتزی
- ۳. کنت
- ۴. تراژدی

۴۰- کدام نشانه برای جدا کردن جملات طولانی است که به ظاهر مستقل ولی در معنی پیوسته اند؟

- ۱. نقطه ویرگول(؛)
- ۲. ویرگول(،)
- ۳. نقطه(.)
- ۴. گیومه(«»)