

سری سوال: یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰



عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر بخش ۳ گلستان سعدی
رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

۱- نوع «ی» در مصراع دوم بیت زیر، از جهت دستوری چیست؟

« دو صاحب‌دل نگه دارند مویی / همیدون سرکشی و آزم جویی »

۱. یاء مصدری ۲. یاء نکره ۳. یاء وحدت ۴. یاء استمراری

۲- سعدی، کتاب «گلستان» را در چه سالی نگاشته است؟

۱. ۶۵۶ هجری ۲. ۵۶۶ هجری ۳. ۶۵۵ هجری ۴. ۵۵۶ هجری

۳- معنی عبارت زیر، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

«فصلی در همان روز اتفاق بیاض افتاد.»

۱. فصلی در همان روز رونویسی شد. ۲. یک فصل در همان روز پاک‌نویس شد.
۳. یک فصل در آن روز مطالعه شد. ۴. فصلی در همان روز چرک نویس شد.

۴- واژه ی «گریوه» به چه معناست؟

۱. کفش ۲. تپه ۳. راه راست ۴. گفتار

۵- معنای صحیح عبارت زیر، در کدام گزینه ذکر شده است؟

« استعداد بی تربیت دریغ است و تربیت نامستعد ضایع.»

۱. حیف است مستعد بی تربیت باشد و تأدیب بی استعداد، نادرست است.
۲. اگر مستعدان تربیت پذیر را نپرورند، جای افسوس است و پروردن بی استعداد، کاری بیهوده است.
۳. استعداد بدون ادب مقدور نیست و پرورش بی استعداد کار بیهوده است.
۴. مستعدان با تربیت هستند و نامستعدان عمر خود را ضایع می کنند.

۶- نوع حرف «را»، در مصرع «کان سوخته را جان شد و آواز نیامد» چیست؟

۱. حرف اضافه ۲. نشانه اضافه ۳. نشانه مفعول ۴. راء اختصاص

۷- « دست انابت» چه نوع اضافه ای است؟

۱. تشبیهی ۲. استعاری ۳. بیانی ۴. اقترانی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰



عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر بخش ۳ گلستان سعدی
رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۴۵ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

۸- مثل عربی «زین فی عین والد ولد»، مأخذ کدام گزینه است؟

۱. همه کس را عقل خود به کمال نماید و فرزند خود به جمال
۲. زینت دهند او را در چشم من اندک اندک
۳. حاجت به کلاه برکی داشتنت نیست
۴. شاهد آنجا که رود عزت و حرمت بیند

۹- با توجه به نظر دکتر خانلری، معنای «قصب الجیب» در کدام گزینه آمده است؟

۱. نوعی از خرما
۲. نوعی شکر
۳. نوعی شیرینی
۴. خرمای بی مزه و خرمای شیرین

۱۰- «کوس رحلت زدن» در بیت «خجل آن کس که رفت و کار نساخت / کوس رحلت زدند و بار نساخت» نماد چه چیزی است؟

۱. آماده سفر شدن
۲. نشانه جابجا شدن
۳. مردن
۴. ظاهر شدن نشانه های پیری

۱۱- گزینه صحیح درباره ی «سر»، در مصراع «چه بودی از سر زلفش به دستم افتادی» کدام است؟

۱. به معنی اندک از چیزی است.
۲. در معنای نوک است.
۳. برای توضیح بیشتر است.
۴. برای تأکید مضاف الیه است.

۱۲- معنای عبارت «اتفاق مبییت افتاد» در جمله ی «شب را به بوستان با یکی از دوستان اتفاق مبییت افتاد» در کدام گزینه آمده است؟

۱. با هم ملاقات کردیم.
۲. به خوشی گذرانیدیم.
۳. اتفاق افتاد که شب را در آنجا به سر بریم.
۴. به طور اتفاقی با هم روبرو شدیم.

۱۳- در عبارت «حکومت پیش داور بردند»، واژه ی «حکومت» چه معنایی دارد؟

۱. شاکی
۲. متهم
۳. دآوری
۴. سلطنت

۱۴- در بیت «امید است که روی ملال در نکشد / از این سخن که گلستان نه جای دلتنگی است» چه آرایه ای به کار رفته است؟

۱. ایهام
۲. استخدام
۳. کنایه
۴. تشبیه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰



عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر بخش ۳ گلستان سعدی
رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۴۵ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

۱۵- مراد از عبارت زیر چیست؟

« بقالی را درمی چند بر صوفیان گرد آمده بود در واسط »

۱. بقالی در شهر واسط چند درهم از صوفیان طلب داشت.

۲. بقالی به واسطه اهل تصوف مالی را انباشته بود.

۳. برای بقالی به میانجیگری صوفیه چند درمی جمع شده بود.

۴. بقالی در شهر واسط چند درهم به صوفیان بدهکار بود.

۱۶- معنای واژه «بضاعت مزجاة» در عبارت «بضاعت مزجاة به حضرت عزیز آورده» در کدام گزینه آمده است؟

۱. سرمایه جدید

۲. کالای سیاه و بی ارزش

۳. سرمایه اندک

۴. کالای زرانود

۱۷- در کدام گزینه، مترادف واژه ی «مشاهره» ذکر شده است؟

۱. گفتگوی شفاهی

۲. اجرت ماهیانه

۳. شهرت یافته

۴. همشهری

۱۸- طولانی ترین باب «گلستان» چه نام دارد؟

۱. در سیرت پادشاهان

۲. در اخلاق درویشان

۳. در تأثیر تربیت

۴. در آداب صحبت

۱۹- عبارت «هر که دست از جان بشوید، هر چه در دل دارد بگوید» با کدام بیت، ارتباط معنایی دارد؟

۱. إذا یئس الانسان طال لسانه / کسنور مغلوب یصول علی الکلب

۲. هر که شاه آن کند که او گوید / حیف باشد که جز نکو گوید

۳. تا مرد سخن نگفته باشد / عیب و هنرش نهفته باشد

۴. جهان ای برادر نماند به کس / دل اندر جهان آفرین بند و بس

۲۰- معنای صحیح بیت زیر را مشخص کنید:

«ظلما بقلبی لایکاد یسیغه / رشف الزلال و لوشربت بحورا»

۱. تشنگی من برای نوشیدن آب خوش تا آنجاست که می توانم دریاها را نیز بنوشم.

۲. انسان عطشان و تشنه، همیشه از نیاز خود و آب روان به دور است، حتی اگر بر کنار دریا باشد.

۳. دریا در کنار ماست و ما تشنه و نیازمندیم، اما تا مقدر نباشد به دریا نخواهیم رسید.

۴. در دل من عطشی است که نوشیدن آب گوارا، آن را فرو نمی نشاند، اگرچه به اندازه دریاها بنوشم.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰



عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۴۵ - زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۲۷۴

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

۲۱- مفهوم عبارت «نه هر چه به قامت مهتر، به قیمت بهتر» با کدام گزینه، تناسب معنایی ندارد؟

۱. الشاة نظيفة والفيل جيفة.

۲. اقل جبال الارض طورو انه / لاعظم عند الله قدراً و منزلاً

۳. کوتاه خردمند به از نادان بلند.

۴. کس نیاید به زیر سایه بوم / و همای از جهان شود معدوم

۲۲- در کدام گزینه، مفهوم «تربیت یکسان است ولی طبایع مختلف» مشهود است؟

۱. بر همه عالم همی تابد سهیل / جایی انبان می کند جایی ادبم

۲. درخت اندر بهاران برفشانند / زمستان لاجرم بی برگ ماند

۳. هر که با اهل خود وفا نکند / نشوی دوست روی و دولت‌مند

۴. نه هر که موی شکافد به تیر جوشن خای / به روز حمله جنگاوران بدارد پای

۲۳- معنی واژه ی «ارتفاع»، در عبارت «ارتفاع ولایت نقصان پذیرفت» کدام است؟

۱. آبادی

۲. بلندی

۳. درآمد

۴. آب زیرزمینی

۲۴- عبارت «دماغ بیهوده پخت» کنایه از چیست؟

۱. حيله گری نمود.

۲. گناهی مرتکب شد.

۳. بی عدالتی کرد.

۴. خیال بیهوده در سر پرورانید.

۲۵- نقش دستوری «بنده»، در عبارت «من بنده امید آورده ام نه طاعت» چیست؟

۱. صفت

۲. مضاف الیه

۳. بدل

۴. فید

۲۶- مفهوم کنایی مصراع دوم، در کدام گزینه آمده است؟

«ان لم اکن راکب المواشي / اسعي لکم حامل الغواشي»

۱. فرمانبرداری کردن

۲. رویگردان شدن

۳. دزدی کردن

۴. همنشین شدن

۲۷- «لقمه چیدن» در عبارت «بی هنر لقمه چیند و سختی بیند» کنایه از چیست؟

۱. گدایی کردن

۲. خواری کشیدن

۳. غذای اندک خوردن

۴. دزدی کردن

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰



عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی
رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۴۵ - زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۲۷۴

پایگاه خبری دانشجویان پیام نور

۲۸- بیت زیر، چه نکته ای را یادآور می شود؟

«نه چندان بخور کز دهانت برآید / نه چندان که از ضعف جانت برآید»

۱. اسراف
۲. تذبذب
۳. امساک
۴. فضیلت قناعت (اعتدال)

۲۹- مفرد کدام واژه، به درستی نیامده است؟

۱. نیاق: جمع ناقه
۲. هوادج: جمع هودج
۳. کتب: جمع کتیب
۴. ملاهی: جمع لهو

۳۰- کلمه "سرهنگ" در میان عیاران به چه معنی به کار می رفته است؟

۱. پهلوان و مبارز
۲. پیشوایان و رؤسا
۳. یکی از مناصب لشکری
۴. به معنی مطلق فرمانده و سپاه

WWW.PNUNA.COM
« آخرین اخبار دانشگاه پیام نور »
« بانک نمونه سوالات پیام نور »