

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : کلیات نقد ادبی، نقدادبی

رشته تحصیلی / گذ درس : زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۱ پیش زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت،
زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۳



زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : کلیات نقد ادبی، نقدادبی

رشته تحصیلی / گذ درس : زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۱ پیش‌زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت،
زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۳



۱۸- هدف اصلی تراژدی از نظر ارسسطو چیست؟

۱. بر جسته کردن افکار جبری

۲. کتارسیس

۳. اغراق اعمال نفسانی انسان

۴. تشویق نیکو کاری

۱۹- نام هراس در تاریخ نقد ادبی به واسطه کدام منظومه است؟

۱. فن شعر

۲. کمدی الهی

۳. شیوه نقد

۴. رابله

۲۰- معروفترین نقادمکتب کلاسیسم و بزرگ ترین مدافع آن چه کسی بود؟

۱. بولالو

۲. مولیر

۳. لافونتن

۴. راسین

۵. شیوه نقد

۲۱- کدام گزینه در مورد رمانتیسم درست است؟

۱. در نقادی روش علوم طبیعی را به کار می گیرند.

۲. بدنبال یافتن علت بر مبنای قاعده علیت می باشد.

۳. از یک طرف بر فلسفه شک دکارت قرار می گیرد.

۴. فقط به تاثیر عوامل نژادی در خلق اثر ادبی می پردازد.

۲۲- کدام یک از نویسنده‌گان زیر نماینده مکتب رئالیسم است؟

۱. بالزاک

۲. سارتر

۳. کامو

۴. نیچه

۵. سارتر

۱. امیل زولا

۲. کنت

۳. سارتر

۴. آندرzejid

۵. اندرزید

۶. عزراپاوند

۲۴- کدام شاعر پیشوای مکتب سمبولیست است؟

۱. بودلر

۲. مalarme

۳. موریس متزلینک

۴. تولستوی

۵. پارینگتون

۷. هریت رید

۸. آندره برتون

۹. اندره برتون

۱۰. عزراپاوند

۲۵- مکتب سور رئالیسم توسط چه کسی ایجاد می شود؟

۱. عزراپاوند

۲. هریت رید

۳. پارینگتون

۴. آندره برتون

۵. اندره برتون

۶. سورئالیسم

۷. رئالیسم

۸. نقد روانشناسی

۹. نقد جامعه شناختی

۱۰. سورئالیسم

۱۱. باور نظریه فروید درباره ضمیر پنهان به ادبیات کدام مکتب ادبی شکل گرفت؟

۱. رئالیسم

۲. سورئالیسم

۳. نقد روانشناسی

۴. نقد جامعه شناختی

۵. سورئالیسم

۲۷- مؤسس مکتب سورئالیسم چه کسی بود؟

۱. آراغون

۲. برتون

۳. نیچه

۴. دکارت

۵. برونو

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : کلیات نقد ادبی، نقدادبی

رشته تحصیلی / گذ درس : زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۳۱ پیش‌زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت،
زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۲۹۳



-۲۸- کدام گزینه در مورد اگزیستانسیالیسم درست است؟

۱. برتون، آرگون از اگزیستانسیالیسم های مشهورند.
۲. ژان پل سارتر آن را وارد ادبیات کرد.
۳. اگزیستانسیالیسم دیکته کردن فکر بدون وارسی است.
۴. مقید بودن به قیود اخلاقی و عادات است.

-۲۹- منبع درجه اول فردوسی در سروdon شاهنامه کدام کتاب بود؟

۱. شاهنامه ابومنصوری
۲. گاتها
۳. یشتا
۴. ادیسه

-۳۰- صفت سهل و ممتنع را برای اولین بار به اشعار چه کسی دادند؟

۱. فرخی
۲. سعدی
۳. خواجه
۴. حافظ