

<sup>۱</sup> - گزینه غلط در رابطه با فصاحت کدام است؟

۱. همه معانی آن دلالت بر "روشنی" دارد.  
 ۲. گاه وصف متكلم است.  
 ۳. معانی متعددی دارد.  
 ۴. از ریشه "فَصَحَّ" است.

## ۲ - کدام یک مُخلّ فصاحت نیست؟

١. تنافر حروف      ٢. تحانس      ٣. مخالفت باقياس      ٤. غایت استعمال

<sup>۳</sup>- در کلمه "خَنْشَلِيَا" ، "کدام عاما" باعث ایجاد تناف د، کلمه شده است؟

١. اجتماع حروف قریب المخرج  
٢. قرار گرفتن "خاء" قبل از "شین"  
٣. طولانی بودن  
٤. دوری مخارج حروف

<sup>٤</sup>- در بیت : " صالح هل ریتَ أو سمعتَ بِرَاعِ  
ردَّ فِي الضرعِ ما قَرَى فِي الْحِلَابِ " ، کدام واژه موجب اخلال در فصاحت  
کلام شده است؟

٤. الحلاج ٣. ماقرئي ٢. راع ١. دلت

۵- "ذکر ضمیر قیام از ذکر مرجع" از نظر فصاحت حه نوع عبارت است؟

۱. بحدگر، ۲. سیستم یوندی، ۳. مندگر، ۴. ناهنجاری

<sup>٦</sup> - از نظر "مبّرد" ، در بیت : " وما مثله فی النّاس إلّا مملّکا  
أبو أمّه حیّ أبوه يقاربه " ، کدام عامل موجب تعقید و تنزّل سخن شده است؟

۱. تقدیم و تأخیر
  ۲. حذف برخی اجزای کلام
  ۳. اختلال در ترتیب معانی
  ۴. فاصل شدن کلمات بیگانه

- ٧ - عبارت : " سَتْهُ كَثِيرٌ الْحُرْذَلُنْ " ، کنایه از چیست؟

۱. با سخاوت بودن افراد منزل  
۲. پخت و پز زیاد در منزل  
۳. بهم ریختگی منزل  
۴. استقبال فراوان از مهمان

<sup>٨</sup> - كتاب "المُمَثَّلُ السَّائِرُ" أثر كيست؟

٤. عبد القاهر جرجاني،
  ٣. أبو هلا، عسكري،
  ٢. ابن اثرب، متنبي،

<sup>۹</sup> - گزینه صحیح د، خصوص، بلاغت " کدام است؟

۱. کل کلامِ فصیحِ بلیغُ.  
۲. اطلاق آن بر کلمه بدون اشکال است.  
۳. قاباً، اطلاق، ب متکلم است.  
۴. دانشمندان، تعریف، جامع و فتیر، آن را ارائه کرده اند.

- ۱۰ - غرض گوینده از خبر: "ربِ إِنَّى وَضَعْتُهَا أَنْثِى" چه بوده است؟
۱. اظهار ضعف      ۲. اظهار مبالغات      ۳. اظهار شادمانی      ۴. اظهار نگرانی
- ۱۱ - در آیه شریفه "العصر إِنَّ الْإِنْسَانَ لَنَفِىٰ خُسْرٰ" ، چند ادات تأکید وجود دارد؟
۱. دو      ۲. سه      ۳. چهار      ۴. پنج
- ۱۲ - کدام یک از ادوات تأکید نیست؟
۱. "إن" شبیه به لیس      ۲. ضمیر فعل      ۳. "أَلَا" استفتاحیه      ۴. "أَمَا" شرطیه
- ۱۳ - "تعجب" و "نداء" ، به ترتیب چه نوع کلامی هستند؟
۱. انشاء غیر طلبی- انشاء طلبی      ۲. انشاء طلبی- انشاء غیر طلبی      ۳. انشاء غیر طلبی- انشاء طلبی
- ۱۴ - در کدام آیه شریفه ، امر ، در معنای "تهدید" به کار رفته است؟
۱. کونوا حجارةً أو حديداً.      ۲. و لِيَشَهَدْ عذابهِمَا طائفَةً مِنَ الْمُؤْمِنِينَ.      ۳. إِلَمْوَا مَا شَيْئُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ.      ۴. هَوْمٌ أَقْرَأُوا كِتَابِهِ.
- ۱۵ - در کدام آیه شریفه ، نهی ، در معنای اصلی به کار رفته است؟
۱. لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ.      ۲. وَ لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحَاجًا.      ۳. لَا تَسْأَلُوا عَنِ أَشْيَاءٍ إِنْ نَسِيْنَا أَوْ أَخْطَأْنَا.
- ۱۶ - در آیات شریفه "كِمْ لَبِثْتُمْ" و "ما تَلَكَ بِيَمِينِكِ يَا مُوسَى" ، به ترتیب ادات استفهام به کار رفته ، در معنای اصلی به کار رفته است یا در معنای غیر اصلی؟
۱. اصلی- اصلی      ۲. غیراصلی- غیراصلی      ۳. اصلی- غیراصلی      ۴. غیراصلی- اصلی
- ۱۷ - در کدام آیه قرآن ، ادات استفهام ، برای "تمنی" به کار رفته است؟
۱. هَلْ لَنَا مِنْ شَفَاعَةٍ فَيَشْفَعُونَا لَنَا.      ۲. هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ.      ۳. أَلَمْ نَسْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ.
- ۱۸ - در عبارت: "هُوَ وَاسْطِعَ عَقدِ الْكَوَاكِبِ" ، قصد متكلم از حذف مسندِ‌الیه چه بوده است؟
۱. معروف بودن مسندِ‌الیه      ۲. امتحان میزان هوش مخاطب      ۳. ظهور مسندِ‌الیه با قرینه روشن      ۴. احتزار از نام مسندِ‌الیه به زبان

۱۹ - در آیه شریفه " فذلک الذى يدعُ اليتيم " ، هدف از آوردن مسندٌ إلیه به شکل " اسم اشاره " چه بوده است؟

- ۱. بزرگداشت مسندٌ إلیه
- ۲. تمیز کامل مسندٌ إلیه
- ۳. احضار مسندٌ إلیه
- ۴. تحریر مسندٌ إلیه

۲۰ - در مصروع: " ولیس له عن طالبِ الْغُرْفِ حَاجِبٌ " ، مسندٌ إلیه ممحذوف است یا مذکور؟ دلیل آن چیست؟

- ۱. ممحذوف-بزرگداشت
- ۲. ممحذوف-اختصار
- ۳. مذکور-تحیر
- ۴. مذکور-تخصیص

۲۱ - در آیه شریفه " لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَا مُؤْمِنِينَ " ، مسند مذکور است یا ممحذوف؟ دلیل آن چیست؟

- ۱. ممحذوف-وجود قرینه
- ۲. ممحذوف-پرهیز از بیهوده گویی
- ۳. مذکور-تغیر
- ۴. مذکور-ثبوت و دوام

۲۲ - گزینه صحیح در رابطه با " قصر " کدام است؟

- ۱. ادوات قصر بیشتر از جنس افعالند.
- ۲. قصر، منحصر کردن مسند بر مسندٌ إلیه است.
- ۳. برخی از دلالتهای روش‌های قصر، وضعی است.
- ۴. مقصوّر علیه، حکمی است که اختصاص به کسی یا چیزی دارد.

۲۳ - در کدام آیه شریفه " قصر موصوف بر صفت " دیده می‌شود؟

- ۱. إنما يخشى الله من عباده العلماءُ.
- ۲. إنما المؤمنون إخوة.
- ۳. وما أضلنا إلـا المجرمون.
- ۴. إنما تئذر مـن اتبع الذـكر.

۲۴ - کدام نوع از قصر، قابل تصور نیست؟

- ۱. قصر حقیقی صفت برموصوف
- ۲. قصر ادعایی موصوف بر صفت
- ۳. قصر اضافی صفت برموصوف
- ۴. قصر حقیقی موصوف بر صفت

۲۵ - نوع قصر در سخن رسول خدا(ص): " لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى أَعْجَمِيٍّ إِلَّا بِالْتَّقْوَىٰ " ، چیست؟

- ۱. قصر قلب
- ۲. قصر ادعایی
- ۳. قصر تعیین
- ۴. قصر افراد

۲۶ - در کدام یک از موارض فصل، جمله دوم به منزله جواب از سؤال مقدّر مفهوم از جمله اول است؟

- ۱. شبیه کمال اتصال
- ۲. شبیه کمال انقطاع
- ۳. کمال اتصال
- ۴. کمال انتقال

۲۷ - با توجه به جمله "إِنَّا مَعَكُمْ....." در آیه شریفه " و إِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ ، اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ "، گزینه نادرست کدام است؟

۱. عطف جمله "الله يستهزئ" بهم بر جمله "إننا معكم" صحیح نیست.

۲. بین دو جمله تناسب برقرار است.

۳. جمله دوم مقول قول و سخن خداست.

۴. هر دو جمله در حکم ، تشریک دارند.

۲۸ - در آیه شریفه "يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَهُ غَصْبًا" ، چه نوع ایجازی وجود دارد؟

۱. ایجاز حذف مضاف      ۲. ایجاز حذف صفت      ۳. ایجاز قصر      ۴. ایجاز حذف مستند الیه

۲۹ - در آیه شریفه "وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يَقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْوَاتٍ" ، چه نوعی از ایجاز حذف ، رخ داده است؟

۱. حذف "ال"      ۲. حذف مبتدا      ۳. حذف میبدی      ۴. حذف یک جمله

۳۰ - هدف از به کار بردن جمله معتبرضه "حملته ..... عامین" ، در آیه شریفه " و وصَّيْنَا الإِنْسَانَ بِوَالِدِيهِ حَمْلَتْهُ أَمْهَ وَهَنَا عَلَى وَهِنِّ وَفَصَالَهُ فِي عَامِينَ أَنْ اشْكُرْ لِي و لِوَالِدِيكَ إِلَى الْمَصِيرِ" ، چه بوده است؟

۱. ایغال      ۲. استعطاف      ۳. تأکید      ۴. تهويل