

سوی سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی / گد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۶۰۰۲

- ۱- تفاوت دیوار مسجد مدینه و مسجد فهرج چیست؟
۱. دیوار مسجد مدینه از خشت و دیوار مسجد فهرج از سنگ لاسه است.
 ۲. دیوار مسجد مدینه از سنگ لاسه و دیوار مسجد فهرج از چینه و خشت خام است.
 ۳. دیوار مسجد مدینه از سنگ تراشیده و دیوار مسجد فهرج از آجر است.
 ۴. دیوار مسجد مدینه از چوب و چینه و دیوار مسجد فهرج از سنگ است.
- ۲- استفاده از چه چیز در کاهگل مسجد فهرج آن را از آسیب موریانه مصون داشته است؟
۱. کاه
 ۲. ساروج
 ۳. نی لویی
 ۴. خارشتر
- ۳- کدام یک از مساجد زیر پیش از تبدیل شدن به مسجد یک آتشکده پا بر جا بوده است؟
۱. مسجد یزدخواست
 ۲. مسجد نیریز
 ۳. مسجد جامع بروجرد
 ۴. مسجد محمدیه نایین
- ۴- کدام عنصر معماری از سده پنجم هجری قمری در کنار شبستان‌های مساجد پدیدار می‌شود؟
۱. گنبد خانه
 ۲. ایوان
 ۳. محراب
 ۴. فیلپوش
- ۵- کدام عامل سبب شد مقابر مزین به عناصری چون نرده و صندوق و ضریح شوند؟
۱. رشد اسلام در ایران
 ۲. رشد مذهب سنت
 ۳. تکامل شعایر مذهبی و عزاداری محروم
 ۴. توجه مردم به مقابر امامان شیعه
- ۶- آرامگاههایی که در مرزهای آسیای مرکزی هستند از نظر شکل ظاهری به چه سبکی ساخته شده‌اند؟
۱. به سبک آرامگاه کوروش
 ۲. به سبک آرامگاههای صخره‌ای
 ۳. به سبک چهارطاقی ها
- ۷- کدام بنای آرامگاهی سرآغاز شکل گیری مقابر برجی شکل در ایران است؟
۱. گنبد علی
 ۲. برج لاجیم
 ۳. برج خرقان
 ۴. گنبد قابوس
- ۸- در مقبره "تورابک خانم" در قونیه کدام عنصر به طرز بی سابقه‌ای بزرگتر نمایش داده شده است؟
۱. گنبد
 ۲. پیش طاق
 ۳. ایوان
 ۴. مناره

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سوی سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/گد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۲

۹- نهضت تاسیس مدارس در چه زمانی آغاز شد؟

۱. دوره صفویه ۲. دوره آل بویه ۳. دوره سلجوقی ۴. دوره ایلخانی

۱۰- نیاز به استفاده حداکثر از زمین چه ویژگی را در معماری مدارس ایجاد کرده است؟

۱. از هر چهار جهت حیاط برای ساخت حجره استفاده شده است.
۲. حیاط های درونی سرسبز در مدارس شکل گرفته است.
۳. تعداد مدرس ها در همه جهات مدرسه یکسان است.
۴. مسجد و گنبد خانه به مدرسه اضافه شده است.

۱۱- کدام عنصر معماری در مدارس مهمترین نقش را در تکوین شکل نهایی فضای کالبدی آن بر عهده دارد؟

۱. مدرس ۲. حجره ۳. مسجد ۴. گنبد خانه

۱۲- ارزشهای ادراکی معماری مدارس با توجه به چه جنبه هایی سنجیده می شود؟

۱. جنبه های اقلیمی و جغرافیایی
۲. جنبه های فرهنگی و اجتماعی
۳. جنبه های فضایی و معماری

۱۳- در کدام شهر میدان های شهر که فضای اصلی محسوب می شده اند به حسینیه شهرت یافته اند؟

۱. سمنان ۲. یزد ۳. زواره ۴. تبریز

۱۴- منظور از بناهای "یک رویه" چه نوع بناهایی است؟

۱. بناهایی رو به جماعت نمازگزار و پشت به قبله
۲. بناهایی که کلا فقط یک دیواره دارند.
۳. بناهایی پشت به جماعت نمازگزار و رو به قبله

۱۵- دیوارهای "قلعه راوز" چه نوع برج هایی دارد؟

۱. برجهای مربعی
۲. برجهای دور پیش آمده
۳. برجهای مستطیلی
۴. برج های نیم دایره ای پیش آمده

۱۶- کدام قلعه دارای طرح جالبی برای تلفیق نقشه کاروانسرا و رباط با یک قلعه نظامی است؟

۱. قلعه لمبه سر ۲. قلعه سید دوکان ۳. قلعه قاین ۴. قلعه الموت

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سوی سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/گد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۲

۱۷- "قلعه گلی" چه کاربردی داشته است؟

۲. دفاع از پل

۱. دفاع از کاروانسرا

۴. محافظت از اسماعیلیان

۳. حفظ امنیت آب انبار

۱۸- سنگینی پل شهرستان چگونه روی پایه های آن تقسیم شده است؟

۲. با ایجاد آب بر های پهن در فاصله طاقهای بزرگ

۱. با ایجاد تیرک های قطور در فاصله طاقهای بزرگ

۴. با ایجاد طاقهای بزرگ در فاصله تیرک های پهن

۳. با ایجاد طاقهای کوچک در فاصله طاقهای بزرگ

۱۹- کدام گزینه جزء کارکردهای "آب بر" نیست؟

۲. مقاومت در برابر فشار زیاد آب

۱. افزایش مقطع عرضی پل

۴. خنثی سازی رانش حاصل از طاق ها

۳. هدایت مناسب آب

۲۰- نوع زینه ای جزء کدامیک از پوشش های آب انبار است؟

۴. مخروطی

۳. مسطح

۲. آهنگ

۱. گنبده

۲۱- در یزد به پله های آب انبار چه گفته می شود؟

۴. مصنوعه

۳. راجینه

۲. زینه

۱. زنجب

۲۲- تهویه هوای آب انبار های "تایباد" در شرق خراسان به چه وسیله ای انجام می شود؟

۲. از طریق هواکش

۱. از طریق بادگیر

۴. از طریق چهار درگاه روی گنبد

۳. از طریق نورگیر

۲۳- شیوه و اسباب تفکیک فضاهای در حمام چیست؟

۲. به وسیله دالانها

۱. به وسیله راهرو هشتی

۴. به وسیله ستونها

۳. به وسیله دیوارها

۲۴- کدام گزینه جزء سیستم گرمادهی در حمام نیست؟

۴. آتشدان

۳. تیان گربه رو

۲. توں

۱. خزینه

۲۵- بادگیر کاروانسراها معمولا در کدام قسمت قرار داشته است؟

۴. بالای آب انبار

۳. بالای اصطبلها

۲. روی ایوانها

۱. بر روی حجره ها

زمان آزمون (دقیقه): تستی : ۵۵ تشریحی :

تعداد سوالات: تستی : ۳۰ تشریحی :

سوی سوال : ۱ یک

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی / گد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۲

۲۶- کاروانسرای "قلعه پهلو" از جمله کدام دسته از کاروانسراها به شمار می رود؟

۱. کاروانسراهای کرانه پست خلیج فارس
۲. کاروانسراهای چندضلعی حیاط دار
۳. کاروانسراهای مدور
۴. کاروانسراهایی با قالرهای ستون دار

۲۷- اتاق موسیقی متعلق به کدام بنا است؟

۱. کاخ چهل ستون قزوین
۲. کاخ اولجایتو در سلطانیه
۳. کاخ عالی قاپو اصفهان

۲۸- کدام یک از کاخهای صفوی زیر دو حیاط دارد؟

۱. کاخ شهر آباد
۲. کاخ سفیدآب
۳. کاخ کبوتر دره
۴. کاخ آب گرم

۲۹- مناره ساربان اصفهان از جمله کدام دسته از مناره هاست؟

۱. مناره مخروطی
۲. مناره استوانه ای
۳. مناره منشوری
۴. مناره مارپیچی

۳۰- به طور متعارف مقرنس کاری در کدام بخش مناره انجام می شود؟

۱. دکل
۲. تاج
۳. ساقه
۴. پایه