

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه‌شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) ۱۲۲۲۰۳۲

- ۱- در دوره غلبه و سلطه دورکیم بر عرصه جامعه‌شناسی، این علم چه حالتی داشت؟
۱. تخصصی ۲. دایره‌المعارفی ۳. شهری ۴. ضد استعماری
- ۲- در چه زمانی بنیاد ادب فارسی به نحوی نهاده شد که اسباب استقلال ادبی ایران فراهم آمد؟
۱. طاهریان ۲. صفاریان ۳. سامانیان ۴. غزنویان
- ۳- در جوامع نانویسا، از کدام گزینه برای نگهداری و انتقال آنچه در زندگی مهم بود، استفاده می‌شده است؟
۱. شعر ۲. قصه ۳. اسطوره ۴. موسیقی
- ۴- خیال‌پردازی‌ها و تصویرسازی‌ها در اشعار سبک هندی در دوره نخستین شاهان صفوی، بازتاب چه بود؟
۱. رفاه و فراغت نسبی مردم ۲. تلاش شاهان برای جاودانه ساختن نام خود
۳. از خود بیگانگی اجتماعی هنرمندان ۴. تلاش مردم برای زنده نگاه داشتن زبان و فرهنگ ایرانی
- ۵- به نظر اسکارپیست، نظام حمایت ادبی (مدیحه‌سرایی در برابر دریافت صله) چه پیامدی دارد؟
۱. نویسنده را وابسته و آزادی او را محدود می‌کند. ۲. وضعیت‌ها و رویدادها چنانکه هست بازنموده نمی‌شود.
۳. امکان بقا و تولید را برای نویسنده فراهم می‌کند. ۴. بر کیفیت ادبیات تأثیر نامطلوب می‌گذارد.
- ۶- "جامعه‌شناسی در ادبیات" به کدام گزینه می‌پردازد؟
۱. تیراژ کتاب‌ها
۲. مصرف سرانه کاغذ در یک کشور
۳. چگونگی گذران مادی نویسندگان و شعرا و ارباب هنرهای مختلف
۴. بازتاب ویژگی‌های اجتماعی هر دوره تاریخی در آثار ادبی آن دوره
- ۷- انوری، در قطعه «روبهی می‌دوید از غم جان روبهی دیگرش بدید چنان» چه شرایطی را بازتاب می‌دهد؟
۱. آرامش مُلک و مَلّت ۲. بی‌اعتمادی و ناامنی عمومی
۳. امنیت خدمتگزاران به حکام ۴. رقابت شاعران برای دریافت صله از حکام
- ۸- تنش میان قدرت‌های سیاسی و نویسنده یا روشنفکر متعهد، از کدام عمل نویسنده سرچشمه می‌گیرد؟
۱. توصیف و تعریف نکات مثبت موجود
۲. طرفداری از اصل هنر برای هنر
۳. خودداری از درگیر شدن در مسائل مربوط به زندگی روزمره
۴. برملاکردن نارسایی‌ها و محدودیت‌هایی که دلیلی قانع‌کننده و انسانی برای آنها وجود ندارد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) (۱۲۲۲۰۳۲)

۹- "روزنامه نسیم شمال" را چه کسی منتشر می کرد؟

۱. وحید دستگردی
۲. سید اشرف‌الدین حسینی
۳. میرزا قاسم‌خان تبریزی
۴. میرزا جهانگیرخان شیرازی

۱۰- کدام شاعر، در بر ملاکردن درد و رنج ناشی از فقر مردم، و نیز، در انتقاد از برخی نابسامانی‌های اجتماعی، اهمتامی ویژه داشته است؟

۱. پروین اعتصامی
۲. عارف قزوینی
۳. ملک‌الشعراى بهار
۴. دهخدا

۱۱- در بررسی آثار ادبی و هنری، صرفاً، کدام گزینه باید در کانون توجه قرار گیرد؟

۱. ساخت اجتماعی
۲. خود اثر
۳. شخصیت خالق اثر
۴. موقعیت طبقاتی صاحب اثر

۱۲- مصیبت‌های وارده بر مردم ایران در دوره مغول و تیموریان در چه نوع ادبیاتی بازتاب یافت؟

۱. حماسه
۲. مرثیه
۳. سیاسی- اجتماعی
۴. عارفانه و صوفیانه

۱۳- کدام گزینه از ویژگی‌های اشعار شعوبی است؟

۱. مخالفت با اسلام
۲. تبلیغ آیین زردشتی
۳. استفاده از زبان فارسی دری
۴. بیان برتری‌های ایرانیان بر اعراب

۱۴- هدف سلطان محمود از گرامی داشتن ادب فارسی چه بود؟

۱. جاودان ساختن نام خود
۲. تفاخر به اصالت نَسَبی
۳. تقویت فرهنگ و احساسات ملی ایرانیان
۴. پیشبرد سیاست ملی و تقویت حکومت نژادی

۱۵- در بیشتر مدارسی که از قرن پنجم به بعد در نواحی مختلف سرزمین‌های اسلامی تأسیس شده بود، چه چیزی تدریس می شد؟

۱. علوم طبیعی
۲. حساب و هندسه
۳. ادبیات عرب و علوم دینی
۴. ادبیات فارسی و علوم عقلی

۱۶- کدام خاندان حاکم بر فارس، آن منطقه را از قتل و غارت‌های مغولان در امان داشت؟

۱. اتابکان سلغری
۲. ملوک شبانکاره
۳. آل اینجو
۴. آل مظفر

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) (۱۲۲۲۰۳۲)

۱۷- در دوران استیلای چنگیزیان و تیموریان، علوم ادبی چه وضعی داشت؟

۱. سرشار از نوآوری و ابتکار بود.
۲. مورد توجه دانشمندان ایرانی قرار نداشت.
۳. تألیفات دانشمندان ایرانی بیشتر به زبان فارسی بود.
۴. بیشتر بر تلخیص و شرح آثار پیشینیان و حاشیه‌نویسی بر آنها مبتنی بود.

۱۸- کتاب "تاریخ طبری" را چه کسی به فارسی دری ترجمه کرد؟

۱. ابومنصور المَعمری
۲. عبدالله بن المقفع
۳. منصور بن نوح سامانی
۴. ابوعلی محمد بن بلعمی

۱۹- کدام گزینه، از جمله دلایل رواج لغات عربی در زبان فارسی در دوره غزنویان به شمار می‌آید؟

۱. رواج حماسه‌سرایی
۲. تماس‌های مستمر ایرانیان و اعراب
۳. استقلال نسبی حکومت از خلافت بغداد
۴. تشدید روابط قهرآمیز میان ایرانیان و ترکان

۲۰- چه عواملی، در آغاز، در تصمیم فردوسی به تنظیم شاهنامه مؤثر بود؟

۱. وابستگی به دربار و دریافت پاداش
۲. علاقه به تاریخ‌نگاری و ثبت و ضبط وقایع
۳. بی‌نیازی مادی و علاقه به فرهنگ ایرانی
۴. حضور در کشور گشایی‌های سلطان محمود و وصف پهلوانی‌های او

۲۱- در بیشتر منابع، بنیان‌گذاری جشن مهرگان به کدام گزینه نسبت داده شده است؟

۱. اردشیر و جنگ او با هفتواد
۲. فریدون و جنگ او با ضحاک
۳. جمشید و شروع خانه‌سازی در عصر او
۴. هوشنگ و شروع کشاورزی در عصر او

۲۲- به نظر فردوسی، یکی از ویژگی‌های انسان و برتری او بر دیگر جانداران چیست؟

۱. پهلوانی و جنگاوری
۲. ازدواج و تشکیل خانواده
۳. ابزارسازی و اجتماعی زیستن
۴. برخورداری از خرد همراه با سخن گفتن

۲۳- کدام شاعر، بیشتر به موضوعات فلسفی و مذهبی و اخلاقی پرداخته، اما، شرایط اجتماعی عصر خویش را کمتر در شعر خود بازتاب داده است؟

۱. ناصر خسرو
۲. فردوسی
۳. نظامی
۴. جمال‌الدین عبدالرزاق

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه‌شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) ۱۲۲۲۰۳۲

۲۴- کدام شاعر، به "دل‌عبرت‌بین" هشدار می‌دهد که "ایوان مداین را آیینۀ عبرت" بدانند؟

۱. خاقانی ۲. انوری ۳. سعدی ۴. خواجه‌ی کرمانی

۲۵- "داستان پیرزن و سلطان سنجر" سروده کیست؟

۱. سعدی ۲. نظامی ۳. سیف‌فرغانی ۴. عبیدزاکانی

۲۶- در کدام کتاب، بخشی از حوادث مهم دوره غزنوی، و همچنین، بسیاری از رسوم و عادات و آداب آن زمان آمده است؟

۱. سیاستنامه ۲. تاریخ طبری ۳. تاریخ جهانگشا ۴. تاریخ بیهقی

۲۷- به عقیده نظام‌الملک، برای تضمین درستی و درستکاری منصوبان و مأموران دولتی، کدام گزینه، نزدیک‌تر و اطمینان‌بخش‌تر است؟

۱. تأمین مالی مأموران ۲. واگذاری زمین به مأموران
۳. اجرای امر به معروف و نهی از منکر ۴. انتخاب مردانی پارسا و قرآن‌خوان

۲۸- سعدی، در بیت «خلاف رأی سلطان رأی جستن به خون خویش باشد دست شستن» کدام گزینه را توصیه می‌کند؟

۱. مصلحت‌گرایی ۲. مردم‌گرایی ۳. بخشندگی ۴. رعیت‌نوازی

۲۹- عبیدزاکانی، در رساله "اخلاق‌الاشراف"، کدام گزینه را "مذهب منسوخ" در عصر خود به‌شمار می‌آورد؟

۱. دین و آیین زردشتی ۲. ارزش‌های مورد تأیید بزرگان
۳. اصول و ارزش‌های انسانی-اجتماعی ۴. جمع‌کردن مال از طریق رنجاندن مردم

۳۰- حافظ، در غزلی با مطلع «یاری اندر کس نمی‌بینم باران را چه شد»، به کدام ویژگی عصر خود اشاره دارد؟

۱. دورنگی و ریاکاری واعظان و زاهدان ۲. زوال دوستی‌ها و رواج نامردمی‌ها
۳. رواج فساد، ناهنجاری‌ها و تباهی‌ها ۴. نظارت‌های شدید اجتماعی-مذهبی