

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۸۰: تشریحی: ۰:

تعداد سوالات: تستی: ۳۰: تشریحی: ۰:

عنوان درس: نگارش فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۴

۱- کدام یک از موارد زیر در زمره نقش های اصلی زبان است؟

۱. حدیث نفس      ۲. ایجاد ارتباط      ۳. ایجاد زیبایی      ۴. تکیه گاه اندیشه

۲- دلیل اتخاذ یک زبان به عنوان زبان معیار چیست؟

۱. قدرت بخشیدن به زبانی خاص      ۲. برتری ساختار دستوری  
۳. پاسخگویی به نیاز جامعه      ۴. جلوگیری از نابودی یک زبان

۳- از چه طریق می توان نویسنده خوبی شد؟

۱. خوش خط نوشتن      ۲. شرکت در کلاسهای متعدد  
۳. اطلاعاتی قوی داشتن      ۴. بسیار خواندن

۴- کدام یک از فعل های معین، به درستی به کار رفته است؟

۱. ارسال نمود      ۲. سالم می باشد      ۳. خوب است      ۴. کم گردانید

۵- کدام یک از جملات زیر از نظر کاربرد قید بهتر است؟

۱. او هنگام غذا صحبت کرد      ۲. روی حرص او را کتک زد  
۳. پدرم سال قبل به حج مشرف شد      ۴. برحسب عادت تقلید می کند

۶- همزه در اول کلمه به چه صورت می آید؟

۱. به صورت الف بدون همزه      ۲. به صورت «آ»  
۳. به صورت الف با همزه      ۴. به صورت «ؤ»

۷- کدام یک از کلمات زیر، طبق قواعد نگارش واژگان عربی در فارسی است؟

۱. تمنی      ۲. تماشی      ۳. اجابت      ۴. تقاضی

۸- کدام یک از گزینه های زیر درباره جمع بستن با «ات» اشتباه است؟

۱. بعضی از جمع های مختوم به «ات» مفرد ندارد.  
۲. کلمات دارای سه حرف یا کمتر را می توان با «ات» جمع بست.  
۳. بعضی از کلمه ها را که در عربی اسم است، می توان با «ات» جمع بست.  
۴. کلمه ای که در عربی مصدر است و دارای بیش از سه حرف، می تواند «ات» بگیرد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۸۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نگارش فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۴

۹- کاربرد کدام واژه اشکال دارد؟

۱. بوالفضول      ۲. سالانه      ۳. نابهنجار      ۴. روادید

۱۰- دروازه های زیر، کدام نوع جمع بستن اشتباه است؟

۱. لشکرها      ۲. سپاهها      ۳. اخبارها      ۴. انسانها

۱۱- کدام یک از گفته های زیر درباره پاراگراف درست نیست؟

۱. تمام پاراگرافها به موضوع اصلی نوشته مربوط است.  
۲. تعداد کلمه ها در یک بند مشخص است.  
۳. پاراگراف حکم توقفگاه را برای نویسنده دارد.  
۴. پاراگراف از حیث ابلاغ تکه ای از کل مطلب استقلال دارد.

۱۲- کدام یک از اعداد زیر با حروف نوشته می شود؟

۱. شماره شناسنامه      ۲. شماره ساختمان      ۳. شماره خیابانها      ۴. شماره گذرنامه

۱۳- کدام گزینه درست است؟

۱. دویست سرباز      ۲. سی و دو میز      ۳. ۹۰۰ هزار سپاهی      ۴. ۱۲ اتومبیل

۱۴- هدف از نوشتن چیست؟

۱. اظهار فضل و دانایی      ۲. رفع تکلیف  
۳. تفریح سالم داشتن      ۴. خودآگاهی و دیگرآگاهی

۱۵- رعایت اصل علیت چه کمکی به درست نوشتن می کند؟

۱. تسهیل ابلاغ مطلب      ۲. فهم درست موضوع      ۳. حفظ وحدت موضوع      ۴. القای درست مقصود

۱۶- پیچیده نویسی ناشی از ..... است.

۱. زیاده گویی      ۲. عدم احاطه بر موضوع  
۳. ناآشنایی با واژگان کهنه      ۴. نوگرایی

۱۷- آنچه سبک را فاخر می کند، ..... فاخر است.

۱. نوشتن      ۲. کلمات      ۳. اندیشه      ۴. صورت

۱۸- سبک مرسل را با کدام یک از سبک های زیر می توان برابر دانست؟

۱. مصنوع      ۲. موزون      ۳. معتدل      ۴. ساده

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۸۰: تشریحی: ۰:

تعداد سوالات: تستی: ۳۰: تشریحی: ۰:

عنوان درس: نگارش فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۴

۱۹- کدام یک از ویژگی های زیر از مشخصه های سبک خوب نیست؟

۱. استفاده از سخنان منقول  
۲. ساختمان نحوی منظم  
۳. نبودن ایهام  
۴. وضوح

۲۰- نقطه مقابل نثر توصیفی چیست؟

۱. نثر ادبی  
۲. نثر فنی  
۳. نثر مرسل  
۴. نثر اثباتی

۲۱- نام دیگر استدلال تمثیلی چیست؟

۱. قیاسی  
۲. همانندی  
۳. استقرایی  
۴. شهودی

۲۲- در مقالات تحقیقی، اگر این اصل رعایت شود، مقاله علمی است؟

۱. اصل اختصار  
۲. اصل علیت  
۳. اصل پرهیز از برخورد عاطفی با موضوع  
۴. اصل پیروی از استدلالهای منطقی

۲۳- کدام یک از ویژگیهای زیر متعلق به گونه علمی زبان فارسی است؟

۱. پیچیدگی الفاظ در دلالت بر معانی  
۲. کاربرد کلمه های عاطفی  
۳. اصطلاحات دقیق و اغلب کلیشه ای  
۴. استعمال واژه های فرنگی غیرفنی

۲۴- گاروین و ماتئو سه دسته ملاک برای زبان معیار در نظر گرفته اند. کدامیک از موارد ذیل جزء نقشهای زبان معیار است؟

۱. مرجعیت  
۲. تثبیت کنندگی  
۳. آگاهی بخشی  
۴. اندیشگانی

۲۵- برای تسریع در مطالعه چه راهکاری مفید است؟

۱. چشم خوانی  
۲. لب خوانی  
۳. یادداشت برداری  
۴. بلند خواندن

۲۶- کدام یک از گفته های زیر درباره «نثر» و تفاوت آن با «شعر» درست است؟

۱. برخورد نثر با قضایا عاطفی است.  
۲. اساس نثر بر خلاف شعر، بر فطرت استوار است.  
۳. وزن تنها ممیزه شعر از نثر است.  
۴. وزن برای نثر امری گاه الزامی و گاه اختیاری است.

۲۷- اساس شعر بر چه چیزی استوار است؟

۱. پیام اخلاقی  
۲. آموزش  
۳. خیال انگیزی  
۴. ادب پروری

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۸۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نگارش فارسی

رشته تحصیلی/گد درس: مترجمی زبان انگلیسی ۱۲۱۲۰۵۴

۲۸- ویژگی نثر دوره مشروطه چیست؟

۱. پرهیز از ادبیات مغرب زمین
۲. سبک فاخر ادبی
۳. پرهیز از صنعت گرایبی
۴. استفاده از سجع و قافیه

۲۹- سه جزء اصلی متن داستان چیست؟

۱. دیباچه، عنوان، تنه
۲. مقدمه، تنه، نتیجه
۳. مقدمه، تعلیقات، نتیجه
۴. فهرست مطالب، عنوان، تنه

۳۰- نوشتن کدام یک از واژه ها یا عبارت های زیر درست نیست؟

۱. آنرا
۲. نامه ای که
۳. با وجود این
۴. جداگانه