



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: تحقیق در هنرهای اسلامی ایران

رشته تحصیلی/کد درس: هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۷۱ - هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش شیشه) ۱۸۱۰۰۲۲

۱- در مطالعه موردی (case study) پژوهشگر بطور عینی از چه شیوه ای برای انتخاب موضوع بهره جسته است؟

۱. دانش تخصصی، تجربه و علائق شخصی
۲. بومی کردن موضوع
۳. کسب نظر از متقدمان
۴. مراجعه به پایگاه های اطلاعاتی

۲- الگوی رایج برای مقالات پژوهشی کدام است؟

۱. پیشگفتار- مقدمه- بحث- پیشنهادها
۲. مقدمه- روش- بحث- نتیجه گیری
۳. عنوان- مقدمه- پیشینه نگارش- نتایج
۴. عنوان- پیشینه نگارش- بحث- نتیجه گیری

۳- منظور از پراکندگی به عنوان یکی از مسائل مجله های علمی چیست؟

۱. روش های ویراستاری و داوری مقالات گاهی به تجدید نظر های گسترده دستنوشته مولف می انجامد.
۲. رشد مجلات علمی توان انتقال اطلاعات سریع و موثر را به مخاطره انداخته است.
۳. در هر موضوع خاص، بخش مهمی از مقاله ها در تعداد نسبتا کمی از مجله ها منتشر می شود.
۴. گوناگونی وظایف مجلات که در بعضی مواقع با یکدیگر دچار مغایرت می شوند.

۴- محل قرار گرفتن کلید واژه کجاست؟

۱. بعد از بحث
۲. بعد از چکیده
۳. بعد از مقدمه
۴. قبل از چکیده

۵- کدامیک از راه های جمع آوری داده ها برای گردآوری داده های جامع مناسب نیست؟

۱. تماس تلفنی
۲. مشاهده
۳. مصاحبه
۴. نامه

۶- می بایست کوتاه و جذاب باشد، هدف مولف را تشریح کند و بهتر است هنگامی که مراحل پژوهش در دست اجراست نوشته شود؟

۱. چکیده
۲. پیشگفتار
۳. مقدمه
۴. هدف

۷- چگونگی تحلیل داده ها و انجام پژوهش در کدامیک از بخش های مقاله می آید؟

۱. تجزیه و تحلیل
۲. روش شناسی
۳. یافته ها
۴. نتیجه گیری

۸- عبارت زیر بیانگر مزیت کدام نوع تصویر است؟

"انگیزه تفکر درباره مفهوم پاسخ های فراهم آمده را برای خواننده ایجاد می کند"

۱. شکل
۲. جدول
۳. نمودار
۴. نقشه



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: تحقیق در هنرهای اسلامی ایران

رشته تحصیلی/گد درس: هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۷۱ - هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش شیشه) ۱۸۱۰۰۲۲

۹- در نظامهای نمایه سازی و چکیده نویسی کدام بخش مقاله نسبت به سایرین از اهمیت بیشتری برخوردار است؟

- ۱. چکیده
- ۲. عنوان
- ۳. یافته ها
- ۴. نتیجه گیری

۱۰- در کدام نوع مقاله به نقد و بررسی نظریه ها پرداخته و با استدلال برتری نظریه ای بر نظریه دیگر نشان داده می شود؟

- ۱. پژوهشی
- ۲. مروری
- ۳. تحلیلی
- ۴. گردآوری

۱۱- کدام بخش مهمترین جزء گزارش است که به تفسیر و ارزیابی یافته ها می پردازد؟

- ۱. بحث
- ۲. بخش تجربی
- ۳. یافته ها
- ۴. مبانی نظری

۱۲- اطلاعاتی از فرایند کاری مولف که در فواصل زمانی معین برای تصمیم گیری ها و در صورت لزوم تصحیح مراحل آتی کار به افراد مسئول ارائه می شود در کدام دسته از انواع گزارش جای می گیرد؟

- ۱. سالیانه
- ۲. اطلاعی
- ۳. پژوهشی
- ۴. در حال اجرا

۱۳- سازمان دهی مقاله مروری چگونه است؟

- ۱. تمام بخشهای مقاله علمی - پژوهشی (IMRAD) را دارد با این تفاوت که شیوه نگارش آن عمومی تر است.
- ۲. از آنجا که خوانندگان آن گرایشهای تخصصی دارند الزامی در آوردن بخش های روش شناسی و یافته ها در آن وجود ندارد.
- ۳. بخش های مقدمه و بحث به صورت مبسوط می آید در حالیکه بخش های روش شناسی و یافته ها حذف می شوند.
- ۴. بخش مقدمه و یافته ها بصورت مبسوط و روش شناسی مختصر می آید و بخش بحث نیز حذف می شود.

۱۴- کدامیک از انواع مقالات، تصویری از اطلاعات تثبیت شده در یک موضوع را بیان می کند؟

- ۱. مروری
- ۲. تحلیلی
- ۳. علمی - پژوهشی
- ۴. دایره المعارفی

۱۵- برای انتخاب روش ترجمه باید بیشتر به کدامیک از موارد زیر توجه داشت؟

- ۱. سیاست مجله
- ۲. مخاطب
- ۳. نوع مجله
- ۴. جامعه پژوهش

۱۶- ذکر مشخصات منابع مورد استفاده در متن مقاله را گویند؟

- ۱. نقل منبع
- ۲. استناد درون متنی
- ۳. فهرست منابع
- ۴. پانویس

۱۷- چنانچه ذکر معادل و مترادفی را نویسنده لازم بداند کدام نوع پانویس وی را در رسیدن به هدف یاری می کند؟

- ۱. ارجاعی
- ۲. ترکیبی
- ۳. توضیحی
- ۴. برون متنی



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰ سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: تحقیق در هنرهای اسلامی ایران

رشته تحصیلی/کد درس: هنر اسلامی (گرایش نگارگری) (۱۷۱۲۰۷۱) - هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش شیشه) (۱۸۱۰۰۲۲)

۱۸- واحد اصلی برای نگارش متن می باشد؟

- ۱. جمله
- ۲. بند
- ۳. کلمه
- ۴. نقطه

۱۹- در روشن ترین نوع سازماندهی بند، محل مناسب برای جمله عنوان کجاست؟

- ۱. میانه بند
- ۲. انتهای بند
- ۳. نخستین جمله
- ۴. آخرین جمله

۲۰- برای فهم بهتر مطالب و رفع ابهام ها از چه قواعدی بیشتر می توان بهره گرفت؟

- ۱. بند نگاری
- ۲. نقطه گذاری
- ۳. جدا نویسی
- ۴. نگارش علمی

۲۱- برای متمایز کردن کلمه یا عبارتی در نوشته به کار می رود؟

- ۱. گیومه ("")
- ۲. قلاب ([])
- ۳. خط فاصله بلند (_) در ابتدا و انتهای آن
- ۴. هلال (پرانتز)

۲۲- کدام قسمت های مقاله باید در ارائه شفاهی (سخنرانی) بیان شوند؟

- ۱. نتایج
- ۲. نکات کلیدی
- ۳. تمام قسمتهای مقاله اما بصورت مختصر
- ۴. نکات عمومی

۲۳- کدام رسانه ارائه را کند می کند ولی برای مخاطبان فرصت یادداشت برداری و تفکر بیشتری را فراهم می آورد؟

- ۱. ترانسپارنسی (صفحات شفاف)
- ۲. تخته سیاه، وایت برد
- ۳. پاورپوینت (اسلاید)
- ۴. میکرو فیلم، میکرو فیش

۲۴- کدامیک از پایگاه های زیر برای آگاهی از اعتبار و سطح علمی مجلات رشته ای خاص به شما کمک می کند؟

- ۱. JCR
- ۲. CSA
- ۳. Elsevier
- ۴. OCLC

۲۵- هنگام جستجو، برای شکل های مختلف املائی کلمات کاربرد کدامیک بهتر به نظر می رسد؟

- ۱. عملگر AND
- ۲. جستجوی میدانی
- ۳. عملگر OR
- ۴. جستجوی مجاورتی

۲۶- اگر نویسنده ای داوری مقاله اش را ناعادلانه بداند بهتر است چه کاری انجام دهد؟

- ۱. مقاله را برای مجله دیگری ارسال کند.
- ۲. با سردبیر همان مجله تماس بگیرد.
- ۳. مقاله را اصلاح و مجددا به همان مجله ارسال کند.
- ۴. با داوران تماس بگیرد.



سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : تحقیق در هنرهای اسلامی ایران

رشته تحصیلی / کد درس : هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۷۱ - ، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش شیشه) ۱۸۱۰۰۲۲

۲۷- بررسی فرآیندها در کدام نوع از مقالات الکترونیکی الزامی به نظر می رسد؟

- ۱. ppt
- ۲. word
- ۳. pdf
- ۴. html

۲۸- کدامیک در مورد وب جهان گستر (world wide web) صحیح به نظر می رسد؟

- ۱. همان اینترنت است.
 - ۲. پیکره بندی رایانه ها در محیط شبکه ای است.
 - ۳. مجموعه خدماتی است که از طریق اینترنت در اختیار کاربران قرار می گیرد.
 - ۴. برنامه ای است که بر روی رایانه کاربر نصب می شود تا اطلاعات را از هر جایی در جهان قابل دسترس کند.
- ۲۹- یکی از شیوه های جستجوی اطلاعات که منابع اینترنت را توسط انسان جمع آوری و از کل به جزء تنظیم می نماید؟
- ۱. موتورهای جستجو
 - ۲. راهنماهای موضوعی
 - ۳. ابرموتورهای جستجو
 - ۴. پایگاه های اطلاعاتی

۳۰- کدامیک در مورد داوری صحیح نیست؟

- ۱. داوری، بررسی اثر توسط افرادی است که در تولید آن نقشی نداشته اما به موضوع آن اشراف دارند.
- ۲. از داوری به منظور ارزیابی عملکرد یک فرد یا گروه استفاده می شود.
- ۳. از داوری به عنوان سازوکاری برای کنترل کیفیت و صافی برای انتخاب اثر(برای چاپ یا ارائه) استفاده می شود.
- ۴. داوری، نقد و بررسی سطحی اثر برای تعیین ارزش آن توسط مخاطبان بالقوه است.