



تعداد سوالات: تستی: ۲۴ تشریحی: ۷

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۶۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۲ گزارش مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۴۲

سوالات تشریحی

- ۱- گزارش اسم مصدر از گزارش و مصدر آن گزاردن است. گزارش به معنای شرح دادن، تفسیر کردن، خبر دادن، جست و جو کردن و رسانیدن است. برای تهیه یک گزارش چهار برهه را باید طی کرد: ۱- یافتن سوژه (موضوع) ۲- پرورش سوژه (موضوع) ۳- گردآوری اطلاعات ۴- تنظیم گزارش (ایجاد ساختار)
- ۲- گزارش خبری عبارتند از: بیان تشریحی یک خبر یا رویداد است. و به عبارت دیگر خبر هنگامی که کالبد شکافی شد و از زوایای مختلف مورد توجه گزارشگر قرار گرفت به گزارش خبری تبدیل می گردد.
- سوژه ها و موضوع هایی که از سوی مطبوعات و گزارشگران مورد توجه قرار می گیرد. گاهی به گونه ایی است که به لحاظ شکل و محتوا در قالب گزارش های تحقیقی می گنجد. در این گونه گزارش ها تحقیقات کتابخانه ای، کارشناسان، منابع آرشویی و تحقیقات میدانی نقش اساسی دارند. در حالی که در گزارشات خبری تنها یک موضوع مورد توجه قرار می گیرد.
- ۳- گزارش مصور آرایه ی تصویری نیست که گزارشگران از اشخاص، اشیاء و صحنه ها به دست می دهند بلکه منظور گزارشی است که از دریچه ی دوربین عکاسان حاصل می شود. در این نوع گزارش ها، گزارشگر با دید بصری خواننده سر و کار دارد
- ۴- گزارشگر کنجکاو است و همواره در پی آن است که پاسخی برای کنجکاوی هایش پیدا کند.
- ۲- گزارشگر انعطاف پذیر است برای آنکه بتواند به راحتی از نظر اولیه خود بازگردد.
- ۳- گزارشگر انتقادپذیر انتقادات برای آینده روشن و ضروری خود استفاده می کند.
- ۴- گزارشگر قاضی بی غرض است زیرا هنگام صدور رأی تنها به حقیقت می اندیشد.
- ۵- گزارشگر مردم دار است، زیرا یک فرد با روابط عمومی تمام عیار است.
- ۵- پاسخ سؤال:
- ۱- سفرنامه دارای جزئیات بیشتری است و سفرنامه نویس از بدو ورود به محل و گاهی حتی از زمانی که تصمیم به رفتن می گیرد مکالمات و اطلاعات خود را می نویسد در حالی که گزارش از سفر ذکر جزئیات لازم نیست.
- ۲- در سفرنامه وجهی از وجوه درشت نمایی نمی شود در حالی که در گزارش سفر یک یا چند موضوع به طور پر رنگ مورد توجه واقع می شود.
- ۳- سفرنامه الزاماً همراه با بیان تاریخی است اما برای گزارش از سفر چنین الزامی وجود ندارد.
- ۴- گزارش سفر تا حدودی ظرف زمانی محدود به عبارتی تاریخ مصرف داروهایی که سفرنامه می تواند سال های سال دارای جذابیت باشد و جزئی از تاریخ محل سفر به حساب آید.
- ۵- در سفرنامه حضور نویسنده برای خواننده پرنرنگ تر از حضور گزارشگر در گزارش سفر است.
- ۶- در تک نگاری محل به طور دقیق با ذکر جزئیات هر بیشتر مطرح می شود.
- ۲- در تک نگاری مسائل محل پر رنگ نشان داده نمی شود.
- ۳- در تک نگاری زمان و تازگی نقش ندارد.
- ۴- در تک نگاری پرداخت گزارش، پرداختی نسبتاً تاریخی است



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۶۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۴ تشریحی: ۷

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۲ گزارش مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۴۴۲

نمره ۱۰۰۰

۷- گزارش های توصیفی، گزارش هایی هستند که به توصیف موضوع ها می پردازند اینکه گفته می شود: گزارش نویسی، مرز میان واقعیت و داستان است بیشتر مربوط به گزارش های توصیفی است

WWW.PNUNA.COM