

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: جامعه شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) (۱۲۲۲۰۳۲)

۱- کدام جامعه‌شناس، مطالعه عناصر ساختی اساسی یک جامعه صنعتی پیچیده را در یک چشم‌انداز تاریخی، توصیه می‌کرد؟

۱. کنت ۲. دورکیم ۳. پارسونز ۴. میلز

۲- زبان فارسی دری، صورت تحول‌یافته کدام زبان(ها) است؟

۱. سغدی ۲. پهلوی اشکانی ۳. پهلوی ساسانی ۴. مغولی

۳- از چه قرنی، به هرگونه کاربرد زیبایی‌شناختی زبان، چه نوشتاری و چه غیرنوشتاری، "ادبیات" اطلاق شده‌است؟

۱. دوازدهم ۲. پانزدهم ۳. هجدهم ۴. بیستم

۴- کدام گزینه، در آغاز، برای هماهنگ‌سازی کارهای جمعی و در حفظ و صیانت آنچه که ارزش نگهداری داشت، به کار می‌رفت؟

۱. نقاشی ۲. معماری ۳. شعر ۴. سحر و جادو

۵- منظور ناصر خسرو از سرودن «من آنم که در پای خوکان نریزم مَرین قیمتی دَر لفظ دری را»، چیست؟

۱. توصیه به صدقه دادن ۲. سرزنش مدیحه‌سرایی
۳. ترویج خشونت ۴. لزوم رعایت حق تألیف

۶- در کدام دوره، مردم طبقات مختلف در قهوه‌خانه‌ها و شربت‌خانه‌ها گرد می‌آمدند و شاهنامه‌خوانان و داستان‌گزاران، داستان‌های ملی را برای حاضران روایت می‌کردند؟

۱. صفویه ۲. غزنویان ۳. خوارزمشاهیان ۴. افشاریان

۷- حافظ، در غزلی با مطلع «گرچه باده فرح‌بخش و باد گل‌بیز است به بانگ چنگ مخور می که محتسب تیز است»، به کدام گزینه اشاره دارد؟

۱. تغییر مداوم شاهان و حکام
۲. پیدایش و گسترش طبقه متوسط شهری
۳. دوره شادی و شادخواری مردم شیراز در عصر شاه ابوسعحاق
۴. نظارت شدید بر اعمال و رفتار مردم در دوره امیر مبارزالدین

۸- کدام یک از شاعران، به اعتبار کناره‌جویی از دربارها و چشم‌پوشی از صله صاحبان زر و زور، واجد نوعی تعهد اخلاقی - مذهبی بوده است؟

۱. عطار ۲. رودکی ۳. فرخی ۴. انوری

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) ۱۲۲۲۰۳۲

۹- تصنیف «از خون جوانان وطن لاله دمیده ...» در چه زمانی سروده شد؟

۰۱. پس از پیروزی انقلاب اسلامی
۰۲. هنگام اشغال کشور در جنگ جهانی اول
۰۳. به توپ بسته شدن مجلس به فرمان محمدعلی شاه
۰۴. پس از فتح تهران به دست ملیون و گشایش مجلس دوم

۱۰- کدام شاعر دوره مشروطیت، در روزنامه خود، به طرفداری از دهقانان و کارگران برخاست و به نشر اصول و شعارهای سوسیالیستی می پرداخت؟

۰۱. وحید دستگردی
۰۲. فرّخی یزدی
۰۳. ملک الشعرای بهار
۰۴. سید اشرفالدین حسینی

۱۱- در کدام جامعه، ادبیات و هنر در چارچوب ایدئولوژی محصور می شود؟

۰۱. باستانی
۰۲. فتودالی
۰۳. سرمایه داری
۰۴. سوسیالیستی

۱۲- کدام گزینه، از ویژگی های نظم و نثر فارسی "دوره بازگشت" به شمار می آید؟

۰۱. تفنن های بیهوده
۰۲. فضل فروشی های ملال آور
۰۳. افزایش نیاز به زبانی ساده و قابل فهم همگان
۰۴. کاربرد بیش از اندازه کلمات عربی

۱۳- کدام یک از قیام های ایرانیان، بعد از اسلام، با تجدید رسوم آیین زردشتی همراه بود؟

۰۱. عباسیان
۰۲. گردآفرید
۰۳. مازیار بن قارن
۰۴. رشیدالدین فضل الله

۱۴- کدام دوره از تاریخ ایران، دوره رونق علم و ادب و عصر آزادی افکار و کمال تمدن اسلامی در ایران، به شمار می آید؟

۰۱. سامانیان
۰۲. طاهریان
۰۳. صفاریان
۰۴. غزنویان

۱۵- کدام یک از علما، بیشتر مسائل فلسفه را تخیلاتی واهی، و همه افکار فیلسوفانی مانند افلاطون و ارسطو را بی اساس و سراسر اشتباه می دانست؟

۰۱. فارابی
۰۲. محمد غزالی
۰۳. ابن سینا
۰۴. نصیرالدین طوسی

۱۶- پادشاهان کدام خاندان، از باب تربیت شاعران و نگاه داری عده ای از گویندگان و نویسندگان و فاضلان اهمیت خاصی دارند و هرات را به یکی از مراکز نگاهبانی بازمانده آثار ادبی و علمی ایران تبدیل کردند؟

۰۱. آل مظفر
۰۲. آل کرت
۰۳. آل اینجو
۰۴. آل جلایر

۱۷- منظور یعقوب لیث از «چیزی که من اندر نیابم چرا باید گفت؟»، چه بود؟

۰۱. شعر تازی
۰۲. ستاره شناسی
۰۳. فلسفه و حکمت
۰۴. علوم فقه و کلام

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: جامعه شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) ۱۲۲۲۰۳۲

۱۸- سادگی و بی‌پیرایگی زبان فارسی در نخستین ادوار ادبیات فارسی، بازتاب چه بود؟

۱. رواج روح سلحشوری و حماسی
۲. سادگی نظام و نهادهای اجتماعی آن روزگاران
۳. کاربرد گسترده واژه‌ها و تعبیرات عربی
۴. میل به استقلال طلبی و کوشش در جهت بازسازی فرهنگ ایرانی

۱۹- در مدایح، بیشتر، چه چیزی وصف می‌شد؟

۱. غلامان و کنیزکان
۲. زندگی پرناز و نعمت شاعر
۳. شرایط اجتماعی و زندگی مردم
۴. لشکرکشی‌ها و کشورگشایی‌های حکام

۲۰- به گفته فردوسی، در دوره پادشاهی چه کسی "تقسیم کار اجتماعی" به چشم می‌خورد؟

۱. جمشید
۲. فریدون
۳. هوشنگ
۴. طهمورث

۲۱- به نظر می‌رسد فردوسی برای کدام یک از طبقات اجتماعی زیر احترام خاصی قائل بود؟

۱. کاتوزیان یا روحانیان
۲. نیساریان یا سپاهیان
۳. نسودیان یا کشاورزان
۴. اهنوخشی یا دست‌ورزان و پیشه‌وران

۲۲- هومنز، از صاحب نظران کدام یک از نظریه‌های زیر می‌باشد؟

۱. تضادگرایی
۲. ساختارگرایی
۳. کارکردگرایی
۴. مبادله

۲۳- در اشعار خاقانی، کدام گزینه بازتاب یافته است؟

۱. بهبود وضع پیشه‌وران و بازرگانان
۲. اطلاعات جغرافیایی و تاریخی فراوان
۳. دعوت مردم به دفاع از باطل
۴. دعوت مردم به گوشه‌گیری و قناعت

۲۴- نظامی، در چه زمینه‌ای، سبک خاصی آفرید که پیش و پس از او نظیر نداشت؟

۱. تقلیدسرایی
۲. حماسه‌سرایی
۳. مرثیه‌سرایی
۴. سرودن داستان‌های بزمی

۲۵- کتاب "تاریخ ادبیات در ایران" تألیف کیست؟

۱. عباس اقبال
۲. ذبیح‌الله صفا
۳. ملک‌الشعراى بهار
۴. عبدالحسین زرین‌کوب

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: جامعه شناسی در ادبیات فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی)، علوم اجتماعی (تعاون و رفاه اجتماعی) ۱۲۲۲۰۳۲

۲۶- در سیاستنامه، وظیفه و کارکرد مناصب گوناگونی از قبیل مُشرف، صاحب‌خبر، منهی، و جاسوس، چیست؟

۱. نظارت اجتماعی
۲. آموزش مردم
۳. دریافت مالیات از مقطاعان
۴. برخورد با فرقه‌های اجتماعی

۲۷- اوحدی مراغه‌ای، در کدام منظومه نابسامانیهای روزگار خویش و پریشان حالی مردم از ستم و بیداد امرا و وزرا را به باد انتقاد می‌گیرد؟

۱. دبیرنامه
۲. اخلاق اشراف
۳. دلگشا
۴. جام جم

۲۸- سعدی، در بیت «ابر اگر آبِ زندگی بارد هرگز از شاخِ بید بر نخوری»، بر کدام گزینه تأکید دارد؟

۱. بی‌عملی عالمان دین
۲. بیهودگی تربیت افراد بدنهاد
۳. لزوم تأمین مالی سپاهیان
۴. بخشندگی و گشاده‌دستی پادشاه

۲۹- عبید زاکانی، در رساله «ریش‌نامه»، کدام انحراف اجتماعی را با طنز و ریشخند بازتاب می‌دهد؟

۱. غلامبارگی
۲. زاهدنمایی
۳. شراب‌خواری
۴. رشوه‌خواری

۳۰- حافظ، در بیت «صوفی بیا که خرقة سالوس برکشیم وین نقش زرق را خط بطلان به سرکشیم»، به کدام ویژگی صوفیان عصر خود اشاره دارد؟

۱. مال‌اندوزی
۲. خرقة‌پوشی
۳. ریاکاری
۴. دنیاگریزی