



تعداد سوالات: تستی: ۲۴ تشریحی: ۷

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۶۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۲ گزارش مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۴۲

۱- در کدام شیوه گزارش نویسی خبرنگار به طور دقیق به ذکر جزئیات محل می پردازد؟

- ۱. تک نگاری
- ۲. گزارش تحقیقی
- ۳. گزارش از محل
- ۴. گزارش مطبوعاتی

۲- برای جذابیت بیشتر گزارش مطبوعاتی استفاده از کدام مولفه ضروری است؟

- ۱. استفاده از تصویر و توصیف
- ۲. استفاده از تصویر و بیان نشریحی
- ۳. استفاده از توصیف و بیان جزئیات
- ۴. بازسازی هنرمندانه صحنه و بیان واقعیت ها

۳- از کدام شگردها در گزارش به منظور بیان رویداد های عینی بهره گرفته می شود؟

- ۱. شگردهای هنرمندانه ی صحنه
- ۲. شگردهای داستانی
- ۳. شگردهای تصویری
- ۴. شگردهای توصیفی

۴- بر اساس دو مولفه شکل و محتوا گزارش به چند دسته تقسیم می شود؟

- ۱. گزارش از شخص، گزارش سفر
- ۲. گزارش غیر خبری، گزارش سفر
- ۳. گزارش خبری، گزارش تحقیقی
- ۴. گزارش خبری و گزارش غیر خبری

۵- کدام دسته از گزارشات به مطبوعات هويت می بخشد؟

- ۱. گزارش خبری
- ۲. گزارش تحقیقی
- ۳. گزارش محل
- ۴. گزارش مصور

۶- در تهیه گزارش خبری کدام عامل به عنوان نخستین اصل مطرح می شود؟

- ۱. اصل مقدمه چینی
- ۲. اصل خبر
- ۳. اصل اطلاعات
- ۴. اصل تصویر

۷- انعطاف پذیری کدام گزارش ها بیشتر است؟

- ۱. گزارش از محل، گزارش تصویری
- ۲. گزارش سفر و گزارش از شخص
- ۳. گزارش خبری و گزارش ورزشی
- ۴. گزارش ورزشی و گزارش حوادث

۸- گزارش روز و گزارش خبری به کدام مولفه نزدیک است؟

- ۱. تفسیر، تصویر
- ۲. تحلیل، مقاله
- ۳. خبر، تفسیر
- ۴. مقاله و خبر

۹- در یک سوژه اجتماعی استفاده از کدام نوع گزارش ها کار آمد است؟

- ۱. گزارش تحقیقی
- ۲. گزارش خبری
- ۳. گزارش از محل
- ۴. گزارش سفر



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۶۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۴ تشریحی: ۷

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۲ گزارش مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۴۲

۱- در گزارش تحقیقی کدام مولفه آماری نقش ارزشمند را دارد؟

۱. تصویرسازی، تحلیل و تفسیر
۲. نظر سنجی و داده های آماری
۳. نظر سنجی، تعیین موضوع
۴. داده آماری، دیدگاه کارشناسان

۱۱- تعیین میان واقعیت و داستان در کدام دسته از گزارش ها انجام می پذیرد؟

۱. گزارش خبری
۲. گزارش تحقیقی
۳. گزارش توصیفی
۴. گزارش از محل

۱۲- در گزارش از شخص کدام ویژگی در کانون توجه و اهمیت است؟

۱. تصاویر شخص
۲. دیدگاه شخص
۳. خود شخص
۴. موضوع شخص

۱۳- کدام مولفه در تک نگاری نقش چندانی ندارد؟

۱. پرداخت تاریخی
۲. زمان و تازگی
۳. بعد مجاورت
۴. بیان جزئیات

۱۴- به منظور برجسته ساختن موضوع سفر، کدامیک از انواع گزارش ها کاربرد دارد؟

۱. گزارش مصور
۲. گزارش مطبوعاتی
۳. گزارش سفر
۴. گزارش تحقیقی

۱۵- سفرنامه با کدام مولفه همراه است.

۱. بیان مکان سفر
۲. بیان جزئیات
۳. بیان تاریخ هدف
۴. بیان تاریخی

۱۶- کدام گزینه به تعریف گزارش آگهی (پورتاژ آگهی) اشاره دارد؟

۱. در رپورتاژ آگهی به گزارشهایی گفته می شود که صرفا با نگاه تبلیغی به یک موسسه یا کالا نوشته می شود.
۲. در رپورتاژ آگهی به گزارشهایی گفته می شود که صرفا به سبک هرم وارونه نوشته می شود.
۳. در رپورتاژ آگهی به گزارشهایی گفته می شود که صرفا با بیان تاریخی نوشته می شود.
۴. رپورتاژ آگهی به گزارشهایی گفته می شود که صرفاً با دید بصری نوشته می شود.

۱۷- در کدام گزینه ترتیب تهیه یک گزارش را مطرح می کند.

۱. گردآوری اطلاعات، یافتن سوژه به تنظیم گزارش، پرورش سوژه
۲. یافتن سوژه، پرورش سوژه گردآوری اطلاعات، تنظیم گزارش
۳. پرورش سوژه، یافتن سوژه گرد آوری اطلاعات، تنظیم گزارش
۴. تنظیم گزارش، گردآوری اطلاعات، پرورش سوژه، یافتن سوژه



تعداد سوالات: تستی: ۲۴ تشریحی: ۷

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۶۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۲ گزارش مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۴۲

۱۸- از دریچه دوربین عکاسان کدام گزارش مطرح می شود؟

- ۱. گزارش از محل
- ۲. گزارش مطبوعاتی
- ۳. گزارش مصور
- ۴. سفرنامه

۱۹- نمایش قدرت نویسندگی در کدام دسته گزارش ها قابل تحقق است؟

- ۱. گزارش از محل
- ۲. گزارش مصور
- ۳. گزارش آگهی
- ۴. گزارش از شی

۲۰- توجه به کدام عوامل می تواند در یافتن سوژه کارآمد باشد؟

- ۱. دفتر سوژه
- ۲. روزنامه ها و نشریات
- ۳. حضور در مجامع مختلف
- ۴. اطلاعیه سازمانها

۲۱- چنانچه در ارائه گزارش ابتدا مهمترین مسئله و سپس ترتیب موضوع مطرح شود، کدام سبک نگارشی گزارش باید استفاده شود؟

- ۱. سبک ترتیبی
- ۲. سبک ترتیبی همراه با لید
- ۳. سبک هرم وارونه
- ۴. سبک تاریخی

۲۲- کدام ویژگی در مورد تلاش ذهنی یک نویسنده گزارش است؟

- ۱. مخاطب
- ۲. سبک نگارشی
- ۳. ترتیب نگارش
- ۴. ساختار

۲۳- بستر مناسب برای ورود خواننده به خواندن گزارش در کدام بخش محقق می شود؟

- ۱. نوع گزارش
- ۲. تصویر
- ۳. تیتراژ
- ۴. لید (طلایه)

۲۴- کدام گزینه اهداف تصویر در یک گزارش را مطرح می نماید؟

- ۱. زیبایی بصری، درک مفهوم
- ۲. درک مفهوم، شفافیت
- ۳. تناسب موضوعی، درک مفهوم
- ۴. زیبایی بصری، تناسب موضوعی

سوالات تشریحی

۱۰۰۰ نمره

۱- ضمن تعریف واژه ی گزارش مراحل تدوین گزارش را شرح دهید.

۱۰۰۰ نمره

۲- تفاوت گزارش خبری و گزارش تحقیقی را شرح دهید؟

۱۰۰۰ نمره

۳- گزارش مصور را تعریف کنید؟

۱۰۰۰ نمره

۴- ویژگی های کار گزارشگر را تشریح نمایید.

۱۰۰۰ نمره

۵- تفاوت گزارش از محل و گزارش از سفر را توضیح دهید.



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۶۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۴ تشریحی: ۷

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۲ گزارش مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۴۲

۱۰۰ نمره

۶- ویژگی تک نگاری را شرح دهید؟

۱۰۰ نمره

۷- گزارش توصیفی را شرح دهید.

WWW.PNUNA.COM