



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: (ادبیات ایران قبل از اسلام، تاریخ ادبیات، تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان

رشته تحصیلی/کد درس: - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۱ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی (فارسی عربی) ۱۲۱۳۳۱۷

۱- قدمای کدام یک از دانشنهای زیر را جزو فنون ادبی و ادبیات نشمرده است؟

۱. عروض      ۲. معانی      ۳. نقد ادبی      ۴. صرف و نحو

۲- تنها نقطه‌ای در نجد ایران که پیش از عهد خامنشی مدارک کتبی در آن به دست آمده است کجاست؟

۱. سیلک      ۲. شوش      ۳. بیستون      ۴. زابل

۳- در مورد زروان کدام گزینه نادرست است؟

۱. زروان خدای زمان شمرده می‌شود.

۲. در این آیین نقش ایزد مهر مهم است.

۳. کار زروان فقط تغییرات سالها و فصول و روزها و شبها بوده است.

۴. اسارت روح در ماده تفکری زروانی است.

۴- شخصیت دیاکو مربوط به کدام تمدن و دولت است؟

۱. ماد      ۲. پارس      ۳. آشور      ۴. بابل

۵- چه کسی را یهودیان «مسيح موعود» می‌خوانندند؟

۱. داریوش      ۲. کوروش      ۳. اردشیر      ۴. خشاپارشا

۶- کهن ترین و مقدس ترین بخش اوستا کدام است؟

۱. وندیداد      ۲. یشتها      ۳. گاتها      ۴. ویسپرداد

۷- در مورد «زند» کدام گزینه صحیح است؟

۱. بخش یستا و یشتاهای اوستا را مجموعاً زند می‌نامیدند.  
۲. زند در واقع اولین مبلغ و مفسر اوستا بوده است.  
۳. بخشهايی از اوستا که درباره حیات و زندگی است.

۸- در افسانه‌ها و کتابهای ادبی، در مورد اسکندر کدام باور وجود ندارد؟

۱. او مردی حکیم و پیغمبر بوده و با ذوالقرنین قرآن کریم مطابقت دارد.

۲. او بود که در داستان طالوت و جالوت، قهرمانی نمود.

۳. او بود که سد یاجوج و ماجوج را ساخت.

۴. او بود که در طلب آب حیات برآمد.



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سربی سوال: ۱ یک زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ادبیات ایران قبل از اسلام، تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان)

**رشته تحصیلی/کد درس:** زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۱ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی (فارسی - عربی) ۱۲۱۳۳۱۷

۹- این ایيات فردوسی در شاهنامه درباره کدام سلسله است؟

چو کوتاه شد شاخ و هم بیخشان نگوید جهاندار تاریخشان از ایشان به جز نام نشنیده ام نه در نامه خسروان دیده ام

۴. اشکانیان

۳. هخامنشیان

۲. سامانیان

۱. ساسانیان

۱۰- در مورد آیین مانوی کدام گزینه خلط است؟

۲. اروپاییان آن را جزو ادیان گنوی می دانند.

۱. در این آیین اشتراک در اموال و املاک تبلیغ می شود.

۴. ارتنگ و کتاب غولان نوشته رهبر این آیین است.

۳. علمای دین اسلام آن را جزو ادیان ثنوی حساب کرده اند.

۱۱- «این اثر ماجرای سفر پرهیزکاری به جهان دیگر و شرح بهشت و دوزخ است. زردشت بهرام پژدو آن را شعر فارسی درآورده است.» این توضیحات درباره کدام اثر است؟

۴. دادستان مینوی خرد

۳. ارداویراف نامه

۲. بندesh

۱. دینکرت

۱۲- موضوع کتاب بندesh چیست؟

۱. اصول دین زردشتی

۳. چکونگی آفرینش عالم

۱۳- در کدام کتاب، مناظره درخت خرما و بز آمده است؟

۴. کارنامه اردشیر بایکان

۳. شکنده گمانیک و چار

۲. بندesh

۱. درخت آسوریک

۱۴- دوره فعالیت نهضت شعوبیه چه زمانی بود؟

۲. از قرن دوم تا چهارم هجری

۱. از قرن اول تا سوم هجری

۴. از قرن چهارم تا ششم هجری

۳. از قرن سوم تا پنجم هجری

۱۵- شعر مشهور زیر به کدام یک از شاعران نخستین ادبیات فارسی منسوب است؟

آهوى کوهى در دشت چگونه بودا او ندارد یار بى یار چگونه دودا

۲. ابو حفص سعدی

۱. حنظله بادغیسی

۴. محمد بن وصیف سگزی

۳. بهرام گور



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** ادبیات ایران قبل از اسلام، تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان)

**رشته تحصیلی/کد درس:** زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۱ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی (فارسی - عربی) ۱۲۱۳۳۱۷

#### ۱۶- درباره خدای نامه کدام گزینه صحیح نیست؟

۱. نویسنده‌گان اسلامی از این کتاب با عنوان «سیر الملوك» یاد کرده‌اند.
۲. این عنوان را در ادبیات فارسی به «شاهنامه» ترجمه کرده‌اند.
۳. شاهنامه ابومنصوری از روی این کتاب یا ترجمه آن پرداخته شده است.
۴. موضوع خدای نامه درباره الهیات و مسائل دینی زردشتی است.

#### ۱۷- داستان ویس و رامین از چه دوره‌ای بر جای مانده است؟

- |        |           |           |            |
|--------|-----------|-----------|------------|
| ۱. ماد | ۲. اشکانی | ۳. ساسانی | ۴. هخامنشی |
|--------|-----------|-----------|------------|

- رودکی و دقیقی تحت حمایت کدام سلسله به فعالیت ادبی می‌پرداختند؟

- |             |            |            |             |
|-------------|------------|------------|-------------|
| ۱. سامانیان | ۲. صفاریان | ۳. آل بویه | ۴. آل شناسب |
|-------------|------------|------------|-------------|

#### ۱۹- سبعیه و ملاحده و قرامطه نام دیگر کدام فرقه است؟

- |           |          |          |              |
|-----------|----------|----------|--------------|
| ۱. امامیه | ۲. معزله | ۳. زیدیه | ۴. اسماعیلیه |
|-----------|----------|----------|--------------|

#### ۲۰- درباره وجه استتفاق « Sofی » کدام نظریه طرفدار بیشتری دارد؟

- |                       |                       |                          |                        |
|-----------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|
| ۱. اشتتفاق از « صفه » | ۲. اشتتفاق از « صوف » | ۳. اشتتفاق از « صوفانه » | ۴. اشتتفاق از « صوفی » |
|-----------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|

- این توضیحات درباره کدام شخصیت علمی قرن چهارم است؟

از بزرگترین دانشمندان مستقل الرأی است. غالباً مخالف آرای ارسسطو بود. ابن سینا و ناصرخسرو و فارابی با آرای او مخالفت کرده‌اند. کتاب « حاوی » و طب الفقرا از اوست.

۱. اخوان الصفا

۳. محمد بن زکریای رازی

۲. ابوزید بلخی

۴. خواجه نصیر طوسی

۲. حکیم رازی

۱. فارابی

۳. ابواسحاق اصطخری

۴. ابوالحسن علی بن حسن مسعودی

#### ۲۲- کتاب « مروج الذهب » نوشته کیست؟

- |                 |                  |                   |                |
|-----------------|------------------|-------------------|----------------|
| ۱. مسعودی مروزی | ۲. رودکی سمرقندی | ۳. ابوالموید بلخی | ۴. کسایی مروزی |
|-----------------|------------------|-------------------|----------------|

- این توضیحات درباره کدام شاعر است؟

او در آوردن حکمت و وعظ در شعر فارسی پیشقدم است و ناصرخسرو در این شیوه از او تقلید کرده است.

- |                 |                  |                   |                |
|-----------------|------------------|-------------------|----------------|
| ۱. مسعودی مروزی | ۲. رودکی سمرقندی | ۳. ابوالموید بلخی | ۴. کسایی مروزی |
|-----------------|------------------|-------------------|----------------|

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ قشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ قشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات ایران قبل از اسلام، تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۳ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۱ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی (فارسی - عربی) ۱۲۱۳۳۱۷

۲۴- چه کسی قبل از فردوسی به سروden شاهنامه اقدام کرد؟

۱. رودکی      ۲. دقیقی      ۳. فرخی      ۴. کسایی

۲۵- در شاهنامه فردوسی سه دوره متمایز وجود دارد؟ کدام گزینه شامل این سه دوره نیست؟

۱. دوره اساطیری      ۲. دوره پادشاهی      ۳. دوره پهلوانی      ۴. دوره تاریخی

۲۶- دو داستان مشهور رستم و سهراب و سیاوش در شاهنامه در زمان حکومت کدام پادشاه اتفاق می افتد؟

۱. فریدون      ۲. کیقباد      ۳. کیکاووس      ۴. کیخسرو

۲۷- در مورد ویژگیهای شاهنامه کدام گزینه درست نیست؟

۱. در بیان افکار و نقل معنی زبان شاهنامه ساده و منسجم است.  
۲. لغات عربی و اصطلاحات علمی و فلسفی در آن فراوان به کار رفته است.  
۳. عفت بیان مهمترین خصیصه شاهنامه است.  
۴. قبل از شروع و بعد از پایان داستان، فردوسی ابیاتی در حکمت و پند می آورد.

۲۸- کدام یک از آثار زیر، جزو متون منتشر قرن سوم و چهارم نیست؟

۱. تاریخ بلعمی      ۲. حدود العالم      ۳. الابنیه عن حقایق الادویه      ۴. تاریخ بیهقی

۲۹- قدیم ترین شاهنامه چه نام داشت؟

۱. شاه نامک      ۲. خوتای نامک      ۳. شهنشاه نامه      ۴. یادگار زریران

۳۰- چرا منظومه یوسف و زلیخا از آن فردوسی نمی تواند باشد؟

۱. چون داستانی اسلامی و عربی است.  
۲. چون داستانی مربوط به قوم یهود و مصر باستان است.  
۳. چون تذکره نویسان قدیم آن را از فردوسی ندانسته اند.  
۴. چون سبک بیان آن به شیوه فردوسی شبیه نیست.