

سری سوال: یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی، تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی، معارف اسلامی در ادب فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۰ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۸۹ - ، آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۲۷

۱- مشهورترین قول در وجه تسمیه قرآن کدام گزینه می باشد؟

۱. قرآن به اعتبار خوانده شدن یا قرائت آن قرآن نامیده می شود
۲. قرآن مصدر فعل "قرأ" است یعنی خواندن و مصدری است که به معنی اسم مفعول می آید
۳. مقصود جاری کردن قرآن بر زبان است
۴. برای اینکه در آن معنی جمع است و حروف با هم جمع میشود

۲- آیه شریفه "لله على الناس حج البيت" دلیل بر کدام یک از وجوه معانی قرآن است؟

۱. مجمل
۲. محکم
۳. مفصل
۴. متشابه

۳- واژه تفسیر در قرآن چند بار و در چه سوره هایی ذکر شده است؟

۱. دوبار - توبه
۲. یک بار - آل عمران
۳. یک بار - فرقان
۴. دوبار - آل عمران

۴- نخستین و متداول ترین شیوه تفسیر کدام است؟

۱. تفسیر به عقل و رای
۲. تفسیر به نص صریح قرآن
۳. تفسیر به عقل واحادیث
۴. تفسیر به اجتهاد

۵- منظور از "اسرائیلیات" چیست؟

۱. روایاتی که از طریق روایات یهودی و مجعولات قوم یهود وارد دین اسلام شده است
۲. مجموعه داستانها و اخبار و توجیهاتی که در تفسیر قرآن ریشه اسلامی دارد
۳. حرص و علاقه بسیاری از مفسران یهودی به کنجکاوی از منابع آن بوده است
۴. اخبار واحادیث و تاریخهای قرآنی بصورت منبع جمع آوری شده است

۶- کدام یک از صحاح سته همواره مورد اعتبار و موثق بوده است؟

۱. جامع ترمذی
۲. صحیح مسلم و بخاری
۳. سنن ابی داوود
۴. سنن نسایی

۷- در کدام یک از صحیح ها فصولی در مورد احباس و نخل آورده شده است؟

۱. سنن نسایی
۲. جامع ترمذی
۳. صحیح بخاری
۴. سنن ابی داوود

۸- کدام یک از کتب اربعه شیعه راهنمای معتبر امامیه در فقه و کلام قرار گرفته است؟

۱. من لا یحضره الفقیه
۲. الاستبصار
۳. التهذیب
۴. الکافی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی، تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی، معارف اسلامی در ادب فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۰ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۸۹ - آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۲۷

۹- در فن درآیه حدیث از لحاظ متن ممکن است ... باشد؟

۰۱. مسلسل یا مسند      ۰۲. منکر یا منفرد      ۰۳. متروک یا موضوع      ۰۴. ناسخ یا منسوخ

۱۰- بهترین تلمیح کدام است؟

۰۱. تلمیحی که ذهن شاعر و نویسنده تنها متأثر از آیه یا حدیث باشد  
۰۲. تلمیحی است که آیات و احادیث عیناً از تازی به فارسی آورده باشد  
۰۳. تلمیحی که قسمتی از آیه یا حدیث ذکر شود  
۰۴. تلمیحی که در آن فقط احادیث معتبر باشد

۱۱- اگر شاعر کمتر از یک بیت از شعر دیگران بگیرد و در کلام خود آورد به آن.....میگویند.

۰۱. تضمین      ۰۲. استعانت      ۰۳. رفو      ۰۴. ابداع

۱۲- اگر دو گوینده یا نویسنده مضمون یا نکته ای را بگویند یکی از دیگری گرفته باشد زیرا ممکن است مأخذ آنها یک آیه قران یا حدیثی مأثور یا مثلی معروف بوده باشد که هر دو مستقیماً از آن استفاده کرده باشند که آن را ... نامند.

۰۱. درج      ۰۲. اقتباس      ۰۳. انتحال      ۰۴. توارد

۱۳- در بیت " شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرینی غینمت است دمی روی دوستان بینی "

شاعر از چه شیوه ای برای نقل کلام استفاده کرده است؟

۰۱. اقتباس      ۰۲. تلمیح      ۰۳. توارد      ۰۴. تحلیل

۱۴- مهمترین و مفصل ترین امثال در زبان فارسی در کدام گزینه ذکر شده است؟

۰۱. امثال و حکم، علی اکبر دهخدا      ۰۲. امثال الحکم، محمدعلی رجایی  
۰۳. امثال النبوی، رامهرمزی      ۰۴. ضرب الامثال من الکلام النبوی، ابوهلال عسکری

۱۵- فردوسی در بیت " به بینندگان آفریننده را نبینی مرنجان دو دیده را " بر کدام گزینه تأکید می کند؟

۰۱. خردگرایی      ۰۲. آزادگی      ۰۳. عمق دین      ۰۴. مذهب معتزلی

۱۶- ویژگی عمده شعر ناصر خسرو چه می باشد؟

۰۱. اشتمال بر مواعظ و حکم      ۰۲. بیان منطقی با قیاسات خطابی  
۰۳. زبان آوری در زبان فارسی      ۰۴. مضامین احادیث نبوی و ائمه معصومین

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰ سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی، تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی، معارف اسلامی در ادب فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۰ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۸۹ - آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۲۷

۱۷- در ابیات زیر انوری به کدام شیوه از آیه کریمه "إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ" استفاده کرده است؟

نکنم خواجه را به شعر هجا لیک بر خوانم آیتی ز نبی  
إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ مُوسَى خواجه آن است کآید از پی فی

۱. تحلیل ۰۲. تلمیح ۰۳. اقتباس ۰۴. تضمین

۱۸- "حقایقی" در آغاز تخلص شعری کدام یک از شاعران زیر بود؟

۱. انوری ۰۲. سنایی ۰۳. ناصر خسرو ۰۴. خاقانی

۱۹- مثنوی معنوی مولوی از شاهکارهای شعر عرفانی عالم است که آن را ... نامیده اند

۱. صیقل الارواح ۰۲. کلیات شمس ۰۳. منطق الطیر ۰۴. شمس الحقایق

۲۰- "رباب نامه" اثر کیست؟

۱. سنایی غزنوی ۰۲. خاقانی ۰۳. انوری ۰۴. سلطان ولد

۲۱- شهرت سعدی بیشتر در چیست؟

۱. مثنوی ۰۲. غزل ۰۳. قصیده ۰۴. رباعی

۲۲- کدام یک از بزرگان زیر به خوبی توانسته است از نثر سعدی تقلید نماید؟

۱. میرزا رضای کرمانی ۰۲. امیرکبیر  
۳. میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی ۰۴. ناظم الاطباء

۲۳- در بیت: مرا شکیب نمی باشدای مسلمانان ز روی خوب "لکم دینکم ولی دین" از دیدگاه بسیاری از مفسران معنی "دین" در کدام گزینه آمده است؟

۱. راه و رسم ۰۲. عبادت ۰۳. آیین ۰۴. عقوبت

۲۴- مسأله ای که ذهن حافظ را در دیوانش به خود مشغول ساخته است چیست؟

۱. رندی ۰۲. بیزاری از ریا ۰۳. خداشناسی ۰۴. پشمینه پوشی

۲۵- تأثیر و نفوذ اندیشه های حافظ در اشعار و دیوان کدام یک از بزرگان زیر محسوس و مشهور است؟

۱. گوته ۰۲. شکسپیر ۰۳. مولیر ۰۴. ولتر

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی، تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی، معارف اسلامی در ادب فارسی  
رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۰ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۸۹ - آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۲۷

۲۶- " تاج الحضرتین " لقب کیست؟

- ۰۱ ابوالقاسم قشیری  
۰۲ عمید الملک محمد بی منصور  
۰۳ خواجه نظام الملک طوسی  
۰۴ ابوطاهر ارانی

۲۷- غزالی در ردّ فلاسفه مشایی و حجت ندانستن ارسطو و پیروانش کدام کتاب را نگاشته است؟

- ۰۱ کیمیای سعادت  
۰۲ نصیحه الملوک  
۰۳ مقاصد الفلاسفه  
۰۴ تهافت الفلاسفه

۲۸- کلیله و دمنه توسط چه کسی از متن هندی به پارسی برگردانده شد؟

- ۰۱ برزویه طبیب  
۰۲ عبدالله بن مقفّع  
۰۳ نصرالله منشی  
۰۴ عوفی

۲۹- کدام گزینه زیر در مورد تاریخ بیهقی نادرست است؟

- ۰۱ موضوع اصلی کتاب تاریخ سلطنت محمود غزنوی است  
۰۲ بهترین و کامل ترین سند تاریخ زمان مسعود غزنوی است  
۰۳ بهترین مآخذ برای تصحیح اغلاط مورخان بعد محسوب میشود  
۰۴ اطلاعات جغرافیایی مندرج در این کتاب مهم است

۳۰- بهترین کتاب عبید زاکانی که از عمیق ترین رساله های فارسی است کدام است؟

- ۰۱ موش و گربه  
۰۲ اخلاق الاشراف  
۰۳ منتخب اللطائف  
۰۴ عشاق نامه