



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: متون نظم (۵) قسمت دوم: اشعار حافظ، نظم ۵ بخش ۴ حافظ ۲

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۵۷ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۶

۱- در اصطلاح عرفان، مستی و حالت سکر را نیز به همین اصطلاح یاد کرده اند؟

- ۱. شهود
- ۲. فنا
- ۳. جذب
- ۴. ورع

۲- از نظر حضرت حافظ بزرگترین و مهم ترین مقوله عرفان و صفت حق و لطیفه ی انسانیت چیست؟

- ۱. عشق
- ۲. روح
- ۳. دل
- ۴. عقل

۳- در بیت زیر کدام آرایه ی ادبی به کار رفته است؟

طالع اگر مدد کند دامنش آورم به کف گر بکشم زهی طرب ور بکشد زهی شرف

- ۱. کنایه
- ۲. استعاره
- ۳. ایهام
- ۴. تمثیل

۴- واژه ی (زلف) در بعد عرفانی نماد چیست؟

- ۱. سیر و سلوک
- ۲. کفر و کثرات
- ۳. برزخ
- ۴. دشواری

۵- حالی که ناگهان بر دل سالک درمی آید و او را از خویشتن جدا و از خود بیخود می کند چه نام دارد؟

- ۱. وارد
- ۲. جذب
- ۳. عشق
- ۴. وقت

۶- ترکیب (پای طلب) چه نوع اضافه ایست؟

- ۱. تشبیهی
- ۲. استعاری
- ۳. اقترانی
- ۴. اختصاصی

۷- نوع اضافه در ترکیب (فتوی خرد) چیست؟

- ۱. استعاری
- ۲. تشبیهی
- ۳. ملکی
- ۴. اقترانی

۸- قدام کدام سیاره را رامشگر فلک می دانستند؟

- ۱. کیوان
- ۲. تیر
- ۳. زهره
- ۴. بهرام

۹- تکمیل کننده ی مصرع زیر کدام گزینه است؟

من کی آزاد شوم از غم دل چون هر دم

- ۱. مهر بر لب زده خون می خورم و خاموشم
- ۲. فیض عفوش ننهد بار گنه بر دوشم
- ۳. هندوی زلف بتی حلقه کند در گوشم
- ۴. شعر حافظ ببرد وقت سماع از هوشم

۱۰- به مفهوم اصلی بیت زیر در کدام گزینه اشاره شده است؟

پدرم روضه ی رضوان به دو گندم بفروخت من چرا ملک جهان را به جویی نفروشم

- ۱. چرا ترک تعلق نکنم؟
- ۲. باید دلبستگی حاصل کنم
- ۳. ایمانم را تعالی بخشم
- ۴. اخلاص عمل داشته باشم



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نظم (۵) قسمت دوم: اشعار حافظ، نظم، بخش ۴ حافظ ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۵۷ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۶

۱۱- ترکیب (نرود از پیشم) در بیت زیر به چه معناست؟

گر من از سرزنش مدعیان اندیشم شیوه ی مستی و رندی نرود از پیشم

۱. پیش روی نمی کنم ۲. به نتیجه نمی رسم ۳. از پیش نمی فرستم ۴. از من باقی نمی ماند

۱۲- کدام گزینه در اصطلاح عرفان عبارت است از «توجه قلب با تمام قوای روحانی خود به جانب حق برای حصول کمال»؟

۱. سکر ۲. همت ۳. جذبه ۴. رضا

۱۳- میان واژگان (هم نشین و بنشینم) چه نوع جناسی مشهود است؟

۱. اشتقاق ۲. لاحق ۳. مطرف ۴. شبه اشتقاق

۱۴- (جلوه فروختن) کنایه از چیست؟

۱. تظاهر و فخر ۲. مظلوم نمایی ۳. ظلم ستیزی ۴. تزویر

۱۵- (لنگر حلم و کشتی توفیق) به ترتیب چه نوع اضافه ای هستند؟

۱. تشبیهی، تشبیهی ۲. استعاری، تشبیهی ۳. اقترانی، ملکی ۴. ملکی، استعاری

۱۶- حضرت حافظ آن مکان را مجمع قیل و قال و بگو مگوهای بی حاصل می داند؟

۱. خانه ۲. میخانه ۳. مدرسه ۴. خرابات

۱۷- با توجه به انواع اضافات، کدام گزینه صحیح است؟

۱. مهر لب: تشبیهی ۲. گنج غم: استعاری ۳. کنگره عرش: تشبیهی ۴. خار ملامت: استعاری

۱۸- طامات بافتن، مجازاً یعنی چه؟

۱. لاف و گزاف گفتن ۲. کرامات ۳. شطیحات ۴. اظهار وجود کردن

۱۹- (عنان تافتن) کنایه از چیست؟

۱. پیروی کردن ۲. توقف کردن ۳. به سرعت رفتن ۴. سرپیچی کردن

۲۰- (بیدقی راندن) کنایه از چیست؟

۱. حداقل حرکت و تلاش ۲. حمله بردن ۳. عقب نشینی ۴. سفر کردن

۲۱- مسئله ای دقیق که با دقت نظر و اعمال اندیشه به دست آید؟

۱. حکم ۲. نکته ۳. شعر ۴. الهام



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون نظم (۵) قسمت دوم: اشعار حافظ، نظم، بخش ۴ حافظ ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۵۷ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۶

۲۲- در بیت زیر واژه ی (استخوان) استعاره از چیست؟

همایی چون تو عالی قدر حرص استخوان تا کی

- ۱. تعلقات حقیر دنیوی
- ۲. دلبستگی به جمال خود
- ۳. وابستگی به دوستان
- ۴. تعلق خاطر به خوراک

۲۳- آرایه های برجسته در مصرع اول بیت زیر کدام است؟

چو گل گر خرده ای داری خدا را صرف عشرت کن

- ۱. استعاره، ایهام
- ۲. استخدام، تشخیص
- ۳. استعاره، ایهام تناسب
- ۴. تشخیص، استعاره

۲۴- یکی از بزرگترین پادشاهان سلسله ی پیشدادی و در ادبیات فارسی (جام جهان نما) بدو منسوب است؟

- ۱. فریدون
- ۲. جمشید
- ۳. کیقباد
- ۴. هوشنگ

۲۵- (دریا) در این بیت استعاره از چیست؟

گریه ی حافظ چه سنجد پیش استغنا ی عشق

- ۱. جان
- ۲. روح
- ۳. عقل
- ۴. عشق

۲۶- ترکیب (چراغ افروز چشم) چه نوع اضافه ایست؟

- ۱. استعاری
- ۲. تشبیهی
- ۳. ملکی
- ۴. تخصیصی

۲۷- در بیت زیر به اصول اندیشه ی کدام شاعر اشاره شده است؟

آخر الامر گل کوزه گران خواهی شد

- ۱. سعدی
- ۲. خیام
- ۳. مولانا
- ۴. فردوسی

۲۸- لطیفه و نوری ازلی که خداوند به واسطه ی آن به سوی بنده می نگرَد؟

- ۱. دل
- ۲. اندیشه
- ۳. روح
- ۴. عقل

۲۹- واژه ی (مینا) در این بیت چه آرایه ای را متذکر می شود؟

زین دایره ی مینا خونین جگرم می ده

- ۱. تصدیر
- ۲. ایهام
- ۳. ایهام تناسب
- ۴. تبادر

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نظم (۵) قسمت دوم: اشعار حافظ، نظم ۵ بخش ۴ حافظ ۲

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۵۷ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۰۶

۳۰- مجموعه آرایه های ادبی بیت زیر در کدام گزینه ذکر شده است؟

گلعداری ز گلستان جهان ما را بس زین چمن سایه ی آن سرو روان ما را بس

۱. اضافه ی تشبیهی، استعاره، مجاز، ایهام تناسب، مراعات النظر

۲. اضافه ی تشبیهی، استعاره، مجاز، کنایه، مراعات النظر

۳. اضافه ی تشبیهی، استعاره، مجاز، ایهام تناسب، تضاد

۴. اضافه ی اقترانی، استعاره، مجاز، ایهام تناسب، مراعات النظر

WWW.PNUNA.COM